

RAIC

ESCOLA
POLITÉCNICA
DE SAÚDE
JOAQUIM
VENÂNCIO

2024

**PROGRAMA
DE INICIAÇÃO
CIENTÍFICA**

PIC-EPSJV



FUNDAÇÃO OSWALDO CRUZ

Presidente
Mario Moreira

**ESCOLA POLITÉCNICA DE SAÚDE
JOAQUIM VENÂNCIO**

Diretora
Anamaria D'Andrea Corbo

Vice-diretora de Pesquisa
e Desenvolvimento Tecnológico
Monica Vieira

Vice-diretora de Ensino e Informação
Ingrid D'Avilla Freire Pereira

Coletivo de Gestão e Desenvolvimento Institucional
Adriana Ricão
Geandro Ferreira Pinheiro
Pedro Henrique de Castilho

Revisão
Gloria Regina Carvalho

Arte
Marcelo Paixão

SUMÁRIO

8. **Apresentação**
9. **Mensagem da coordenação colegiada do PTCC**
10. **Como a pandemia afetou a saúde mental dos jovens da Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio?**
Alexandre Serri Lopes Almeida do Nascimento
11. **“Um grito no escuro”: a produção de um documentário sobre fibromialgia**
Ana Carla Basílio dos Santos
12. **Reflexões sobre as contribuições da igreja católica acerca do processo de reorganização do sistema de saúde na perspectiva da Reforma Sanitária**
Ana Victória de Oliveira Denegle
13. **Os garotos (não)choram: um estudo sobre o silenciamento do abuso sexual de homens/meninos**
Ana Vitória da Silva Carneiro
14. **Condições de vida e trabalho das juventudes no Brasil contemporâneo**
Anna Clara Santos Marinho
15. **Histopatologia Forense: importância para identificação da causa mortis**
Beatriz Damacena Manhães
16. **Evolução da atmosfera marciana: investigação dos mecanismos evolutivos desde o Noachiano**
Bruno Melo Billat
17. **A precariedade na saúde prisional no estado do Rio de Janeiro: condições sanitárias e a saúde das mulheres detidas**
Carolina Caldas Massoleni
18. **A sociedade como criador e a sexualidade como criatura: ocupações fetichistas e suas determinações culturais**
Eliza Bezerra de Lima Casanova Cunha
19. **Malária em povos indígenas da Amazônia: um panorama geral sobre a ocorrência de casos**
Ellen Matos Henrique
20. **Glifosato: mecanismo de ação e efeitos na saúde humana - uma abordagem visual**
Emily de Almeida da Vitória

- 21. A importância dos filtros solares como medida preventiva contra o câncer de pele no Brasil**
Esmeralda Cristina Leite Doria
- 22. Beleza da mulher negra na mídia e a construção de uma imagem autônoma do ideal de beleza**
Esthefane Vitoria A Silva
- 23. A importância da musicoterapia na educação de crianças com transtorno de déficit de atenção e hiperatividade**
Evelyn Cristine Santos Telles
- 24. Aprendizagem e transtorno do déficit de atenção e hiperatividade: um desafio para a educação**
Evelyn Farias Barçante
- 25. Subjetividade dos jovens: por que agem como agem?**
Ewerton Amado de Souza
- 26. A construção da identidade da criança negra através da literatura infantil antirracista**
Fernanda de Oliveria Omena
- 27. Manipulação de resultados no futebol brasileiro: desafios, implicações éticas e legais**
Gabriel Falcão de Monte Alverne
- 28. Coral-sol: potencial de ameaça à fauna nativa marinha da baía de Ilha Grande, Rio de Janeiro, Brasil**
Gabriela Gopfert Ferreira Figueiredo
- 29. As práticas integrativas e complementares (PICs): no tratamento coadjuvante da saúde de diabéticos e gestantes**
Giovanna Almeida da Cunha de Souza
- 30. A arte como linguagem de expressão para o auxílio na terapia de depressão e ansiedade**
Guilherme Barbosa Costa
- 31. Acessibilidade e inserção de pessoas com deficiências físicas no mercado de trabalho no Brasil recente (1989-2023): inclusão e exclusão em diálogo**
Guinever da Silva Valério e Silva
- 32. Toxoplasmose felina: a relação entre o parasito e o hospedeiro definitivo**
Hellem Jéssica de Araújo Danti
- 33. A importância da brinquedoteca hospitalar no espaço da oncologia pediátrica**
Isabela Cristina de Sousa Santana


- 34. Do mar à estrada de chão: impactos socioambientais do aterramento da Ilha do Pinheiro**
Isabelly Regina Gomes Alves
- 35. Experiências médicas nazistas: uma abordagem em bioética, direitos humanos e a legitimidade dos resultados obtidos**
Isadora Cristina Tavares Duarte Oliveira
- 36. Aplicações biotecnológicas da tecnologia do DNA recombinante em relação à clonagem terapêutica**
Ishla Souza Molina
- 37. A influência das indústrias e mídias na automedicação**
Isis Brigida da Rosa da Silva
- 38. “Embarque nesse carrossel”: consequências causadas pela cultura de massa no roubo da infância**
João Victor Moreira Elizeu
- 39. A biodiversidade vegetal da Mata Atlântica, Paraty/RJ: o processo de desmatamento e suas implicações socioambientais**
João Vitor Campos Andrade
- 40. “Sobrevivendo no inferno”: o impacto cultural na periferia dos Racionais MC’s na Década de 1990**
João Vitor Galdino de Barcellos
- 41. Além das gaiolas: impactos adversos a condições de instalações de roedores e bem-estar desses animais**
Jorge Augusto de Araujo Molasso Campos
- 42. Evolução do hepatocarcinoma em pacientes com Hepatite B crônica**
José Adailton Gonçalves Júnior
- 43. A formação da identidade profissional: uma análise do Curso Técnico de Nível Médio em Análises Clínicas na EPSJV**
Karla Beatriz Narciso Ramos da Silva
- 44. Epilepsia generalizada: tratamento medicamentoso e o uso do canabidiol como alternativa**
Kharen Drielly da Cruz Dias da Conceição
- 45. Vacina imunoconjugada anti-cocaína: uma análise crítica sobre a vacina Calixcoca**
Aluna: Laiza Adriano da Motta
- 46. Adoção tardia: um recomeço?**
Aluna: Laura Machado Oliveira
- 47. O fenômeno da arenização dos estádios no Brasil: elitização ou inovação?**
Leonardo Santana Werneck

- 48. A vida (autobiografia) de uma animadora na produção monográfica: o conhecimento poético e artístico na pesquisa**
Letícia Gonçalves
- 49. A vulnerabilidade territorial e social do jovem periférico**
Lorena Vitória Castro Lima da Silva
- 50. Fatores relacionados à dopamina e suas consequências**
Lyene Christiny Batista dos Santos de Albuquerque
- 51. A contribuição da musicoterapia para crianças com transtorno do espectro autista: as aplicações, abordagem ativa e receptiva**
Manuela Alves Barbosa
- 52. Avaliação da percepção dos estudantes frente a uma estratégia lúdica para o processo ensino-aprendizagem de adolescente nos cursos técnicos da área da saúde**
Manuela Macedo Soares Thomaz
- 53. A importância dos Sistema Único de Saúde (SUS) e a dificuldade de acesso em áreas periféricas do município do Rio de Janeiro (RJ)**
Maria Clara dos Santos Lopes
- 54. O aborto como uma questão de saúde pública no Brasil: fundamentos e limitações**
Maria Eduarda Dorna de Mello
- 55. Relação entre o consumo de cannabis na adolescência com o risco de desenvolvimento da esquizofrenia**
Maria Eduarda Marques
- 56. Processo educativo: uma reflexão acerca das metodologias tradicionais aplicadas em salas de aula e suas dificuldades no ensino de química**
Maria Eduarda Martins Fonseca
- 57. Princípios ativos de esponjas do mar no tratamento da infecção por HIV**
Maria Eduarda Mendes da Silva
- 58. Soluções socioambientais em territórios com vulnerabilidade social: (in)justiça energética e as tecnologias sociais possíveis**
Maria Isabel Alves
- 59. Relação entre a infecção pelo vírus Epstein-Barr e a etiologia da esclerose múltipla**
Maria Luiza Frota da Conceição
- 60. Direito dos animais: uma questão ética**
Mariana Teixeira da Silva
- 61. O RAP e o racismo na periferia**
Mariano Salusto da Silva Neto

- 62. A importância da psicologia hospitalar: casos congênitos na área pediátrica**
Monica Gonçalves Fernandes da Silva
- 63. Empreendedorismo no Brasil: oportunidade ou falácia?**
Nathan Cavalcante Campelo
- 64. Entomologia Forense: a utilização de insetos para solucionar crimes**
Pâmela Gonçalves Chagas
- 65. A apropriação cultural do samba na cidade do Rio de Janeiro**
Rayana França
- 66. A internalização da lei por parte das crianças e as formas de educação intrafamiliar**
Rayssa da Silva Carneiro
- 67. Tecnologia biomimética: elementos da natureza**
Rhian Brenno da Silva Cerqueira
- 68. Corpo positivo, redes sociais e os desafios para uma compreensão interseccional do feminismo na atualidade**
Roberta de Carvalho
- 69. Os aspectos emocionais na aprendizagem e desenvolvimento infantil: a contribuição da música**
Sara Anne Lima
- 70. Transtorno de personalidade borderline: a medicalização na adolescência**
Sarah Marina Oliveira de Menezes
- 71. Anemia falciforme: uma análise enquanto problema de saúde pública do Brasil**
Sarah Sant'Anna Machado
- 72. Resquícios celulares dos tecidos ósseo e sanguíneo encontrados em fósseis de dinossauros**
Sofia do Prado Pereira
- 73. TDAH na infância: impacto social e suas relações afetivas**
Sophia de Macedo Abboud
- 74. A comunicação verbal do aluno como ferramenta para desenvolvimento escolar**
Thiago de Oliveira da Silva
- 75. Emissão de fibras sintéticas no oceano: o impacto ambiental do Fast Fashion**
Victória Eduarda Jacob da Silva do Nascimento
- 76. A importância da musicoterapia no tratamento do Alzheimer**
Yasmin Souza Nery Pegas



APRESENTAÇÃO



Neste Caderno de Resumos está parte importante do processo de aprendizado possibilitado pela experiência da iniciação científica associada à formação técnica integrada ao ensino médio que acontece na Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio (EPSJV). Foi organizado no âmbito do Programa de Iniciação Científica (PIC) e resulta do processo de elaboração das monografias pelos estudantes, tendo como base as atividades realizadas no decorrer do Projeto Trabalho, Ciência e Cultura (PTCC).

O PIC se constitui a partir de relações, tecidas desde o início da formação de estudantes, que permitem a identificação de temas de interesse a serem investigados e contam com a participação de professores, orientadores e avaliadores. Visa a possibilitar aos estudantes a produção do conhecimento aliado a uma prática de investigação científica situada, que estimula a expansão das nossas capacidades de compreensão coletiva, fortalecendo o campo do trabalho, educação e saúde.


Através dos encontros dedicados às questões que os mobilizam, os estudantes dos cursos de Gerência em Saúde, Análises Clínicas e Biotecnologia sintetizam, nos resumos expandidos, a multiplicidade de temáticas que os afetam e que propiciaram as escolhas de objetos de estudo, explicitando a complexidade de suas preocupações. Depois da pandemia estamos imersos em um contexto de colapso climático que coloca nossa existência em risco, e necessitamos da iniciação científica que nos convoca a questionar como chegamos até aqui e como podemos imaginar a reconstrução de nosso modo de habitar o planeta. Para isso, precisamos assegurar mais tempo e espaços coletivos abertos para refletirmos sobre a realidade.

Esperamos que este consiga ser um registro de como essa vivência contribui para com o crescimento desses jovens pesquisadores e fortalece a aliança da juventude com a construção do mundo, intensificando os elos entre a iniciação científica e a possibilidade de um futuro digno de ser vivido.

Os resultados aqui apresentados derivam de muita reflexão, escuta e cuidado por parte dos estudantes e da dedicação de amigos, familiares e de muitos trabalhadores, parte deles envolvidos no acompanhamento desse processo, de forma silenciosa e muito afetuosa. Parabenizamos os estudantes e todos os que participaram dessa experiência.


Monica Vieira

Vice-diretora de Pesquisa e Desenvolvimento Tecnológico
Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio/Fiocruz





MENSAGEM DA COORDENAÇÃO COLEGIADA DO PTCC



A iniciação científica de Ensino Médio da Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio (EPSJV), evidenciada pelo Projeto Trabalho Ciência e Cultura (PTCC), permite que o aluno viva e experimente o fazer científico nas diferentes áreas de saber ao longo do currículo. Esse é um componente curricular obrigatório que tem a pesquisa como princípio educativo, sendo de grande importância, tanto para a formação humana quanto para a sua trajetória acadêmica ou profissional.

A livre escolha das temáticas a serem estudadas pelos alunos leva ao envolvimento de profissionais da EPSJV com diferentes expertises para atuarem como orientadores ou em bancas de avaliação, permitindo uma rica e ampla formação desse estudante. Além disso, a divulgação em eventos científicos como a Reunião Anual de Iniciação Científica (RAIC) possibilita o contato com pesquisadores de outras unidades da Fiocruz, o que pode contribuir para futuros contatos profissionais e acadêmicos após a sua formação profissional.

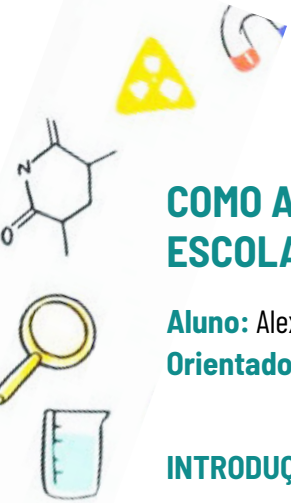
Participar desse processo como coordenação do PTCC, desde a concepção do projeto na disciplina de Metodologia de Pesquisa até o acompanhamento da elaboração da monografia, culminando com a defesa, nos enriquece como docentes e pesquisadores.

A RAIC é uma oportunidade para o estudante da EPSJV divulgar o seu estudo. A participação em um evento científico como esse faz com que o aluno se sinta como uma parte importante no contexto das pesquisas desenvolvidas na Fiocruz, elevando a sua autoestima e suas perspectivas futuras.

Nós, da coordenação do PTCC, estamos muito felizes em participar de mais uma RAIC. Parabenizamos a todos os estudantes pelos seus trabalhos e apresentações, fruto de muita dedicação e comprometimento. Desejamos a todos muito sucesso em suas caminhadas.

David Andrade Marques da Silva
Fernanda de Oliveira Botino
Flávia Coelho Ribeiro Medonça
Gilberto Estrela Santiago

Coordenação Colegiada do Projeto Trabalho Ciência e Cultura



COMO A PANDEMIA AFETOU A SAÚDE MENTAL DOS JOVENS DA ESCOLA POLITÉCNICA DE SAÚDE JOAQUIM VENÂNCIO ?

Aluno: Alexandre Serri Lopes Almeida do Nascimento

Orientadora: Ariadna Patrícia Estevez Alvarez

INTRODUÇÃO

A pandemia de covid-19 foi declarada pela OMS em 11 de março de 2020, afetando gravemente todas as idades, especialmente grupos vulneráveis como idosos e pessoas com condições de saúde precárias. O isolamento resultou em 25% de aumento de casos de depressão e ansiedade entre os jovens. Muitos tiveram que assumir responsabilidades adultas, enfrentando rotinas estressantes que misturavam trabalho, escola e lazer. Além disso, fatores como assédio no transporte público e má alimentação contribuíram para a ansiedade sobre o futuro. É crucial reconhecer limites e evitar a necessidade de agradar a todos.

OBJETIVOS

O objetivo geral deste trabalho é discutir as dificuldades e diferenças dos estudantes de ensino médio no pós-pandemia e investigar formas de melhorar a saúde mental. Quanto aos objetivos específicos, busca-se compreender a experiência da pandemia para jovens, considerando suas classes sociais; analisar a relação entre saúde mental e desempenho acadêmico; e identificar fatores de risco e proteção à saúde mental dos jovens no pós-pandemia.

METODOLOGIA

A metodologia de pesquisa adotada tem abordagem qualitativa. Serão consultados artigos acadêmicos publicados em revistas indexadas sobre a pandemia de covid-19, saúde mental e juventude entre os anos 2020 e 2024. As bases de dados acessadas serão Scielo e biblioteca virtual em saúde (BVS).

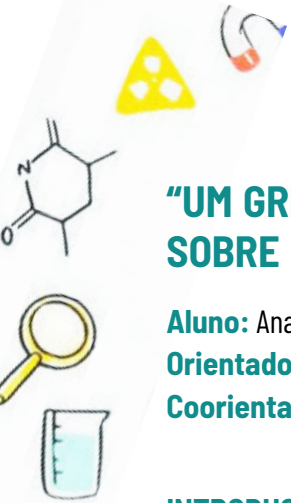
RESULTADOS PARCIAIS

A saúde mental dos jovens foi afetada por conta de um isolamento social que acarretou um aumento de depressão e ansiedade junto com uma pressão acadêmica da sociedade que induz os jovens a terem responsabilidades, rotinas e decisões de adultos, prejudicando mais ainda sua saúde mental.

PALAVRAS-CHAVE

Saúde mental; Estudante; Pandemia.





“UM GRITO NO ESCURO”: A PRODUÇÃO DE UM DOCUMENTÁRIO SOBRE FIBROMIALGIA

Aluno: Ana Carla Basílio dos Santos

Orientador: Gregorio Galvão de Albuquerque

Coorientador: Hugo Rodrigues Marins

INTRODUÇÃO

A Fibromialgia (FM) é uma síndrome reumática crônica conhecida por ser muito dolorosa, além disso, também pode causar fadiga, insônia, indisposição e restrições físicas. Embora sua etiologia ainda seja desconhecida, também é considerada uma síndrome que acontece após algum trauma físico ou psicológico. Os casos mais correntes são em mulheres entre os 30 e 55 anos, mas há homens e mulheres acometidos em qualquer idade. No Brasil, segundo a Cartilha para pacientes, cerca de 2% a 3% têm a síndrome. O objetivo do documentário é trazer a criticidade social e desenvolver o tema para toda uma população, buscando reflexões necessárias. Pois o documentário é uma linguagem narrativa de um olhar, para que o telespectador se sinta pertencente nesse depoimento, e se sinta empático em relação ao que está sendo apresentado.

OBJETIVOS

O objetivo deste estudo é viabilizar uma discussão aprofundada sobre o posicionamento social e psicológico das pessoas com fibromialgia, investigando como são atualmente reconhecidas como pessoas com deficiência. Busca-se entender como a fibromialgia impacta a vida social e a saúde mental dos indivíduos afetados por essa síndrome, analisando suas experiências pessoais. Este enfoque permitirá uma compreensão mais completa da fibromialgia dentro do contexto social e psíquico dos que convivem com a condição, através do relato de suas próprias histórias.

METODOLOGIA

A produção do documentário envolve as seguintes etapas: pré-produção, produção e pós-produção. A etapa de pré-produção do documentário integra-se com a etapa de recrutamento e levantamento bibliográfico do projeto.

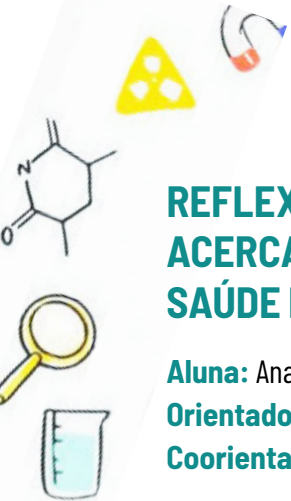
RESULTADOS PARCIAIS

A produção dos capítulos está em andamento. O primeiro capítulo é inteiramente dedicado à fibromialgia. O segundo capítulo abordará o documentário e sua relação com a fibromialgia, enquanto o terceiro capítulo focará na produção do documentário. Este projeto de pesquisa recebeu aprovação do Comitê de Ética e Pesquisa da Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio. O primeiro passo do recrutamento foi anunciado no Instagram, e os potenciais participantes estão preenchendo o formulário disponibilizado pelo RedCap.

PALAVRAS-CHAVE

Fibromialgia; Documentário; Audiovisual.





REFLEXÕES SOBRE AS CONTRIBUIÇÕES DA IGREJA CATÓLICA ACERCA DO PROCESSO DE REORGANIZAÇÃO DO SISTEMA DE SAÚDE NA PERSPECTIVA DA REFORMA SANITÁRIA

Aluna: Ana Victória de Oliveira Denegle

Orientador: Gilberto Estrela Santiago

Coorientadora: Karla da Silva Costa

INTRODUÇÃO

Esse projeto tem como objetivo compreender como a Igreja Católica se fez presente na história da Saúde Pública com as participações significativas para o processo de redemocratização da sociedade na década de 1980 e o período de Reforma Sanitária Brasileira, com foco em mostrar suas principais contribuições e os nomes dos principais colaboradores desse período.

OBJETIVOS

Tem como objetivo geral identificar as contribuições da Igreja Católica na Reforma Sanitária Brasileira. Com os objetivos específicos, busca compreender como se deu esse período de redemocratização e Reforma Sanitária; e identificar e descrever como a Igreja Católica se associa a esse movimento naquele período.

METODOLOGIA

Trata-se de um estudo com abordagem qualitativa, que usará de pesquisa, levantamento bibliográfico, documental e revisão da literatura utilizando de teses de doutorados, e fontes extraídas do SciELO, Google Acadêmico e monografias específicas que abordam o tema.

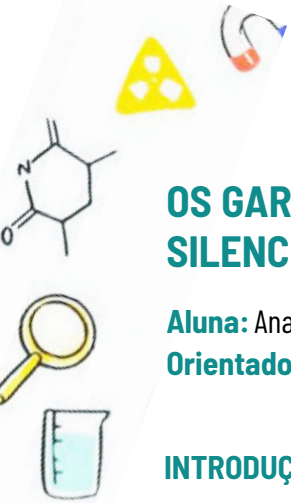
RESULTADOS PARCIAIS

Os resultados encontrados até esta etapa do trabalho apontam que a Igreja Católica participou indiretamente desse processo, através dos trabalhos de suas pastorais e movimentos.

PALAVRAS-CHAVE

Reforma sanitária; Igreja católica; Redemocratização.





OS GAROTOS (NÃO) CHORAM: UM ESTUDO SOBRE O SILENCIAMENTO DO ABUSO SEXUAL DE HOMENS/MENINOS

Aluna: Ana Vitória da Silva Carneiro

Orientador: Jonathan Ribeiro Farias de Moura

INTRODUÇÃO

O presente projeto é um estudo do silenciamento da violência sexual de meninos e suas possíveis consequências, o tema em si traz questões diversas como o negligenciamento dos casos de violência contra meninos, questões de masculinidade tóxica, silenciamento das vítimas, ausência de profissionais capacitados para lidar com estes tipos de violência. O projeto também trabalha com questões de abuso dentro de instituições religiosas brasileiras pois, estudos apresentam análises de um alto índice de abusos que ocorrem dentro destas instituições. Portanto, as religiões são de extrema importância, pois principalmente em um país laico como o Brasil elas também podem ser utilizadas como uma tecnologia de poder para o acobertamento de violência sexual praticada por líderes religiosos com os seus fiéis/praticantes pois, enquanto líderes estão em vantagem hierárquica religiosa.

OBJETIVOS

O objetivo geral é investigar e analisar sobre a violência sexual cometida contra homens e identificar as possíveis consequências. E os objetivos específicos são os de salientar o perfil dos abusadores; analisar dados de denúncias de importunação sexual dentro de instituições religiosas brasileiras; e analisar como a masculinidade tóxica pode impactar no cotidiano das vítimas.

METODOLOGIA

O presente projeto é um estudo baseado na abordagem qualitativa. Utilizando a revisão da literatura, como método de pesquisa, nas bases de dados: SINAN, PePSIC, livros, periódicos e notícias para evidenciar as reflexões e os fatos abordados no estudo de violência sexual masculina

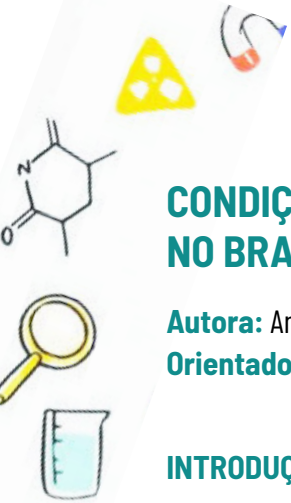
RESULTADOS PARCIAIS

Levando-se em conta que este estudo é uma pesquisa qualitativa, os resultados parciais do trabalho apontam que pode haver subnotificações dos números oficiais (baseando-se no Anuário Brasileiro de Segurança Pública de 2024) de abusos contra meninos/garotos. No último documento, a cada 10 pessoas abusadas até 14 anos de idade, duas são do gênero masculino. Esse questionamento ocorre, porque vivemos em uma sociedade machista e patriarcal em que os números de meninos/garotos abusados sexualmente podem ser menos quantificados por vergonha e/ou trauma com a masculinidade do menino/garoto abusado.

PALAVRAS-CHAVE

Violência Sexual; Homens; Masculinidade Tóxica.





CONDIÇÕES DE VIDA E TRABALHO DAS JUVENTUDES NO BRASIL CONTEMPORÂNEO

Autora: Anna Clara Santos Marinho

Orientadora: Regimarina Soares Reis

INTRODUÇÃO

Cada juventude, entendidas as diversas culturas, raças, gêneros e relações, é atravessada por particularidades. Assim, a vida é experienciada de maneiras diferentes nas diversas condições históricas e organizações sociais. Essa determinação social das condições em que os jovens produzem sua existência, é marcada por uma divisão social na qual determinados grupos são mais afetados pela precariedade da vida, que se manifesta pelo baixo acesso aos direitos sociais. As raízes desse cenário contemporâneo, marcado por hierarquização e desigualdades, estão na formação da sociedade brasileira.

OBJETIVO GERAL

Caracterizar as condições de vida e trabalho da juventude brasileira na contemporaneidade.

METODOLOGIA

Estudo de abordagem qualitativa, utilizando a revisão documental de publicações de 2020 a 2023. A partir destas, foram selecionados indicadores sociais para representação das condições de vida e trabalho da juventude no Brasil. Para identificar os nexos entre raça, classe, gênero, são utilizados como referência estudos publicados sobre o tema, e fragmentos da produção de Clóvis Moura; Octavio Ianni; Lélia Gonzalez e Angela Davis.

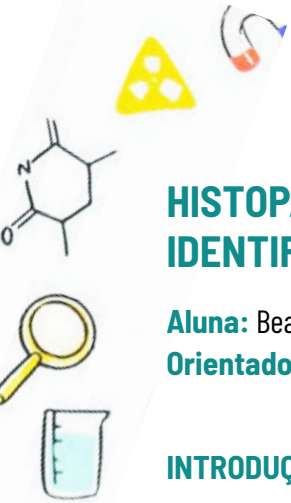
RESULTADOS PARCIAIS

Capítulo 1 - Juventude como direito no Brasil: conceito de juventude (s); e contradição entre os direitos previstos e a sua concretizados no Brasil, relacionados a educação; saúde; segurança; pública; renda, cidadania; trabalho e a renda; diversidade e igualdade; e justiça. Capítulo 2 - Trabalho e juventudes no Brasil: apontamentos sobre raça-classe-gênero: elementos da formação social brasileira e o papel da raça e racismo na história do país até a constituição do mito da democracia racial; relação inseparável entre raça, classe e gênero, trazendo suas raízes históricas, a partir do trabalho escravizado e da exploração sexual das mulheres negras, e das diferentes reivindicações de mulheres negras e brancas; retomará indicadores sociais para análise segundo relações imbricadas de raça, classe e gênero.

PALAVRAS-CHAVE

Juventudes; Desigualdades sociais; Trabalho.





HISTOPATOLOGIA FORENSE: IMPORTÂNCIA PARA IDENTIFICAÇÃO DA CAUSA MORTIS

Aluna: Beatriz Damacena Manhães

Orientador: Leandro Medrado

INTRODUÇÃO

A Patologia Forense é definida como uma área das Ciências Patológicas que possui intuito de avaliação da causa mortis em vista de fins de investigação criminal. Após a etapa inicial de investigação criminal de um óbito em sua cena de crime, e sendo o cadáver encaminhado para a análise por um médico legista, a determinação da causa e tipo de morte é realizada a partir de diversos estudos de diferentes áreas da Medicina Legal. Dentre essas áreas, se destaca a Patologia no âmbito forense, por meio principalmente dos estudos histológicos, que poderá ser uma das principais responsáveis pela avaliação da causa mortis em âmbito não natural, assim, pode confirmar, modificar ou descartar o observado macroscopicamente.

OBJETIVOS

O objetivo geral é apresentar a Histopatologia Forense como campo do conhecimento acerca da identificação da causa mortis. Os objetivos específicos são os de apresentar o campo da Histopatologia Forense identificando suas principais técnicas; indicar os principais pontos de aplicação da Histopatologia Forense; e compreender a significância da Histopatologia Forense e sua contribuição para com a identificação da causa mortis.

METODOLOGIA

O projeto terá abordagem qualitativa e usará como estratégias de pesquisa a revisão de literatura com referências e os descritores: Patologia Legal, Medicina Legal, Histopatologia, Autópsia e Medicina Forense.

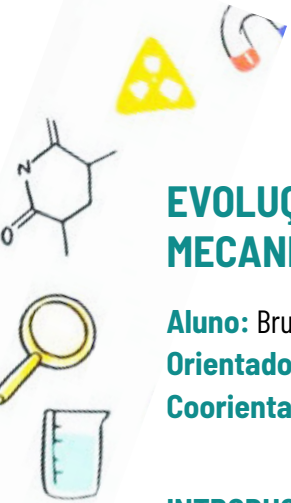
RESULTADOS PARCIAIS

Em mortes violentas ou suspeitas, a histopatologia forense é indicada para a identificação das reações vitais e para determinar o tempo de evolução das lesões, principalmente em casos de afogamento, armas de fogo, violência sexual, trauma, estrangulamento e enforcamento, carbonização, hemicorporectomia e mordidas. Também há mortes naturais que não podem ser corretamente identificadas antes da realização da autópsia médico-legal. Suas causas mais comuns são: cardiocirculatórias, respiratórias, digestivas, urogenitais, hemorrágicas, tromboembólicas e infecciosas, diabetes, aborto, gravidez ectópica e infecção puerperal.

PALAVRAS-CHAVE

Medicina Legal; Histopatologia; Autópsia.





EVOLUÇÃO DA ATMOSFERA MARCIANA: INVESTIGAÇÃO DOS MECANISMOS EVOLUTIVOS DESDE O NOACHIANO

Aluno: Bruno Melo Billat

Orientador: Marcos Vinícius Mota Machado

Coorientadora: Renata Rufino

INTRODUÇÃO

O planeta Marte é o quarto planeta do Sistema Solar. É um planeta rochoso, com características geológicas semelhantes à Terra e aos demais planetas rochosos do Sistema Solar. É frio, com temperaturas médias de -63°C podendo variar de 20 a -140°C . A atmosfera é fina e composta principalmente por dióxido de carbono, além de outras espécies químicas encontradas com menos frequência no ar marciano. Evidências apontam, no entanto, que durante o período Noachiano (4,0 - 3,7 bilhões de anos atrás) o planeta encontrava-se drasticamente diferente: com rios de água líquida e temperaturas amenas. Para que isso tenha sido possível, necessita-se de uma atmosfera mais densa; sendo esse o cerne principal do trabalho. Buscaremos, portanto, entender os meios pelos quais a atmosfera do planeta vermelho reduziu-se de uma atmosfera rica e densa à uma pobre e vazia.

OBJETIVOS

Investigar e identificar, através de revisão da bibliografia, os mecanismos de evolução atmosférica que moldaram o planeta Marte no decorrer dos bilhões de anos, com foco nas reações fotoquímicas e no escape hidrodinâmico.

METODOLOGIA

O trabalho será realizado através da revisão qualitativa de artigos, dissertações, livros e teses sobre o tema. Para este trabalho, a ferramenta de pesquisa utilizada foi o Google Acadêmico. Os termos chave pesquisados foram "Mars atmosphere", "Mars atmospheric evolution" e, em português, "Atmosfera de Marte".

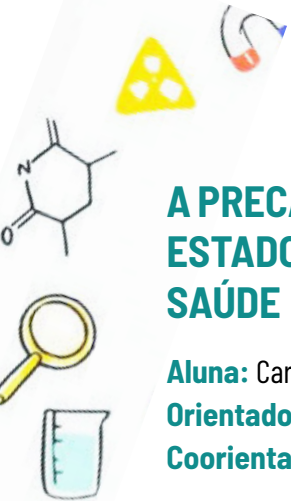
RESULTADOS PARCIAIS

Na literatura, os mecanismos de esvaziamento da atmosfera marciana são classificados como "escapes", uma vez que uma atmosfera é uma mistura heterogênea de diversos gases que circundam um planeta. Sendo assim, os "escapes" são átomos destes gases, que por meio de algum tipo de transferência de energia, ganham velocidade e saem de órbita; "escapando" para o espaço profundo.

PALAVRA-CHAVE

Atmosfera de Marte





A PRECARIEDADE NA SAÚDE PRISIONAL FEMININA NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO: CONDIÇÕES SANITÁRIAS E A SAÚDE DAS MULHERES DETIDAS

Aluna: Carolina Caldas Massoleni

Orientadora: Valéria Fernandes de Carvalho

Coorientadora: Larissa Gomes Bartolomeu Santos

INTRODUÇÃO

A política de encarceramento em massa se refere a medidas que levam ao aprisionamento de grande número de pessoas, majoritariamente negras e pobres, de forma desproporcional e discriminatória. No Brasil, essa prática se intensificou desde os anos 1980, causando superlotação nas prisões e criando novas categorias de excluídos sociais, como os egressos do sistema prisional. A consolidação do neoliberalismo, ao reduzir investimentos em serviços públicos, aumentou a desigualdade e a marginalização, expandindo o uso do aparato repressivo do Estado, criminalizando a pobreza. As mulheres encarceradas enfrentam condições ainda mais precárias: 68% são negras, muitas estão presas provisoriamente e 50% não concluíram o ensino fundamental. A política pública para elas, como a Política Nacional de Atenção Integral à Saúde das Pessoas Privadas de Liberdade no Sistema Prisional (PNAISP) e a Política Nacional de Atenção Integral à Saúde das Pessoas Privadas de Liberdade no Sistema Prisional (PNAMPE), visa garantir direitos como saúde, educação e assistência, mas sua implementação ainda é falha.

OBJETIVOS

Compreender as questões, os aspectos de saúde e o acesso aos serviços de saúde durante o período de encarceramento, diante das determinações da PNAMPE e da PNAISP: identificar as questões de saúde enfrentada por mulheres privadas de liberdade no município do Rio de Janeiro; traçar fatores que interferem na saúde física das mulheres encarceradas; avaliar os cuidados com a saúde, o acesso aos serviços de saúde e os principais desafios enfrentados pelas mulheres privadas de liberdade para garantir seus direitos.

METODOLOGIA

A pesquisa será qualitativa, buscando alcançar seus objetivos por meio de revisão da literatura científica em bases como Scielo e Google Acadêmico, com descritores como encarceramento em massa, mulheres privadas de liberdade e direitos humanos. Também analisará lives e palestras no Youtube sobre o tema.

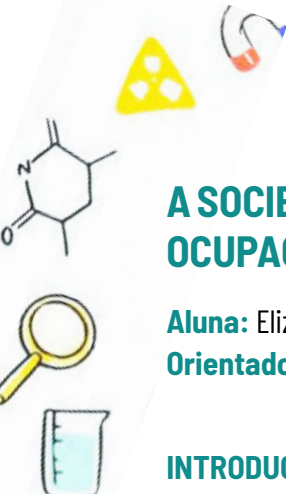
RESULTADOS PARCIAIS

Em alguns centros de detenção no Brasil, as mulheres detidas são responsáveis por adquirir itens de higiene íntima. Sem ajuda de familiares, muitas ficam sem acesso a esses itens básicos. Alguns presídios fornecem um pacote pequeno de absorventes, mas é insuficiente para mulheres com fluxo menstrual intenso. Quando acabam, algumas improvisam com miolo de pão. As políticas públicas para encarcerados são recentes e mal “estruturadas”, sendo a situação das mulheres mais crítica, já que a maioria das detentas são negras, pobres e jovens, segundo dados do Infopen Mulheres (2017).

PALAVRAS-CHAVE

Encarceramento; Mulheres; Direitos humanos.





A SOCIEDADE COMO CRIADOR E A SEXUALIDADE COMO CRIATURA: OCUPAÇÕES FETICISTAS E SUAS DETERMINAÇÕES CULTURAIS

Aluna: Eliza Bezerra de Lima Casanova Cunha

Orientadora: Gabrielle Paulanti de Melo Teixeira

INTRODUÇÃO

O presente trabalho tem como centralidade a comunidade fetichista representada pelo acrônimo BDSM (Bondage & Disciplina; Dominação & Submissão; Sadismo & Masoquismo), as relações sociais de poder, seus dispositivos e bases hierárquicas. Essas práticas sociais são reinterpretadas e integradas em um estilo de vida BDSM, com representações consensuais de assimetrias de poder que buscam a intensificação do prazer a partir da fuga à normalidade, em que os não praticantes são caracterizados pelos adeptos do BDSM como Vanilla ou, em português, Baunilha. Busca-se, inicialmente, elucidar o significado da palavra “fetiche”, tanto da perspectiva etimológica, ligada ao sentido de “feitiço”, como na concepção de fetiche da mercadoria de Marx, a fim de demonstrar significações potencialmente antagônicas.

OBJETIVOS

Busca-se contextualizar as práticas e o estilo de vida BDSM, tendo em vista as relações sociais de poder e como a erotização das hierarquias se revela no ambiente dos fetiches incorporados neste subgrupo; analisar o fetichismo historicamente e suas representações de poder em diferentes contextos, relacionadas com as estruturas patriarcais, étnico-raciais e de classe; e compreender com maior profundidade o BDSM como uma das práticas sociais em que imposições, hierarquias, normas e aparelhos de reprodução do poder se estabelecem na sociedade.

METODOLOGIA

A pesquisa será desenvolvida mediante o referencial teórico composto, principalmente, pelas obras: “Prazeres perigosos: erotismo, gênero e limites da sexualidade”, de Maria Filomena Gregori, e “Microfísica do poder” e “A história da sexualidade I”, ambos de Michel Foucault.

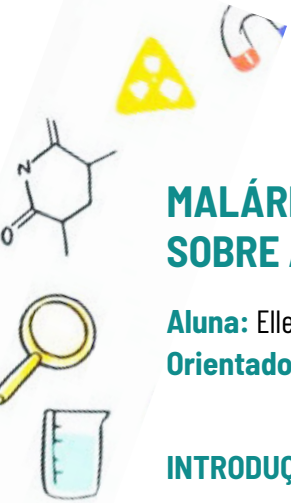
RESULTADOS PARCIAIS

Nota-se o baixo número de trabalhos referentes ao BDSM entre a comunidade científica brasileira, o que gera maior pertinência em produzir este trabalho. Os debates ao redor das sexualidades dissidentes e as intervenções sociais autoritárias que as atravessam são populares no circuito América do Norte-Europa, de maneira que as ideias tendem a permanecer centralizadas no norte global, influenciando o debate no resto do mundo e apresentando dificuldades na articulação com, por exemplo, as plurais culturas da América Latina.

PALAVRAS-CHAVE

BDSM; Poder; Sociedade.





MALÁRIA EM POVOS INDÍGENAS DA AMAZÔNIA: UM PANORAMA GERAL SOBRE A OCORRÊNCIA DE CASOS

Aluna: Ellen Matos Henrique

Orientadora: Ana Claudia Santiago de Vasconcellos

INTRODUÇÃO

A malária é uma doença infecciosa causada por protozoários do gênero Plasmodium. A principal forma de transmissão ocorre através da picada da fêmea de mosquitos anofelinos. No Brasil, as espécies do parasita responsáveis pelas infecções são: *P. falciparum*, *P. vivax*, e *P. malariae*. A doença tropical atinge majoritariamente indivíduos em situação de vulnerabilidade social, caracterizada portanto como uma doença negligenciada. Apresentando distribuição desigual no Brasil, a malária possui alta incidência na região Amazônica, designando números expressivos de casos entre populações indígenas aldeadas. As causas do alto índice de ocorrência da infecção entre os povos indígenas amazônicos estão associadas a diversos fatores, dentre eles a invasão do garimpo a áreas com presença de povos originários e a questões ambientais que também favorecem a proliferação do vetor da doença.

OBJETIVOS

Realizar um estudo sobre a ocorrência de casos de malária em indígenas que vivem na Amazônia Brasileira. Para tanto, os objetivos específicos são: construir uma série histórica (2015 - 2024) dos casos de malária notificados em indígenas da Amazônia; analisar os dados de malária dos últimos 10 anos, identificando os Distritos Sanitários Especiais Indígenas (DSEIs) da Amazônia mais afetados; e comparar número de casos de malária notificados por DSEIs localizados em áreas de influência de garimpos de ouro com as notificações realizadas por DSEIs distantes de áreas de garimpo.

METODOLOGIA

O trabalho será realizado através do método quantitativo. A série histórica será construída com informações advindas de boletins epidemiológicos disponíveis no site oficial do Governo Federal e bases de dados, como o DATASUS e SIVEP Malária. A análise das informações será auxiliada pelo Excel.

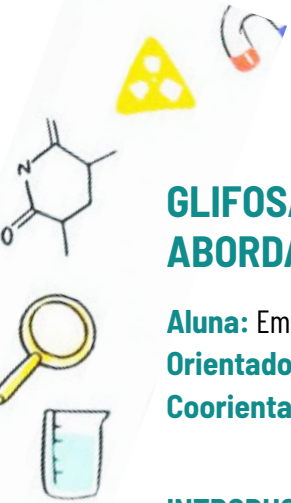
RESULTADOS PARCIAIS

Foram elaborados gráficos como resultados parciais, um deles relaciona os casos de malária registrados de 2015 a 2024, diferenciando infecções "não falciparum" e "falciparum+mista", outros dois gráficos evidenciam os casos de malária registrados em cada DSEI. O maior número de casos é causado principalmente pelo Plasmodium vivax (Não falciparum). Essas infecções, que não incluem infecções mistas com *P. falciparum*, representam 79,8% do total de casos registrados no intervalo de 2015 a junho de 2024, enquanto o agente causador *P. falciparum* esteve presente em 20,2% dos casos notificados nesse período, cujo total geral corresponde a 311.076 casos.

PALAVRAS-CHAVE

Malaria; Indígenas; Amazônia.





GLIFOSATO: MECANISMO DE AÇÃO E EFEITOS NA SAÚDE HUMANA - UMA ABORDAGEM VISUAL

Aluna: Emily de Almeida da Vitória

Orientador: Tiago Savignon Cardoso Machado

Coorientadora: Simone Sacramento Valverde

INTRODUÇÃO

O glifosato é o princípio ativo herbicida mais utilizado no mundo devido à sua eficácia em eliminar plantas daninhas; age inibindo a enzima EPSPS, essencial na produção de aminoácidos aromáticos em plantas, levando à morte das mesmas. É amplamente utilizado em diversas culturas, como soja e milho, especialmente em plantas geneticamente modificadas para serem resistentes ao glifosato. Patentado pela Monsanto na década de 1970 como Roundup®, o glifosato é não-seletivo e possui amplo espectro de ação. Sua fórmula molecular é $C_3H_8NO_5P$ que se apresenta como um sólido cristalino altamente solúvel em água. No Brasil, o glifosato representou 40% dos agrotóxicos consumidos em 2011, muitas pesquisas são feitas para saber a amplitude da sua toxicidade e determinar sua restrição ou prevalência. Tendo isso em vista, torna-se importante o conhecimento populacional sobre algo tão presente em seu cotidiano.

OBJETIVO

O objetivo geral desta pesquisa é a revisão da literatura científica sobre o glifosato e seus usos com vistas à disseminação científica. Para tanto os objetivos específicos serão: descrever as características e o mecanismo de ação do glifosato; avaliar os efeitos do glifosato na saúde humana (aguda e crônica); e criar um material educativo para a popularização científica sobre este herbicida.

METODOLOGIA

Foi realizado um levantamento bibliográfico científico para esclarecer questões sobre o herbicida, adquirindo dados para o material educativo. Utilizando as bases de dados PubMed, SciELO e Periódicos CAPES, a pesquisa foi conduzida pelos descritores "glifosato" e "glyphosate", em um período histórico de 1974 a 2024.

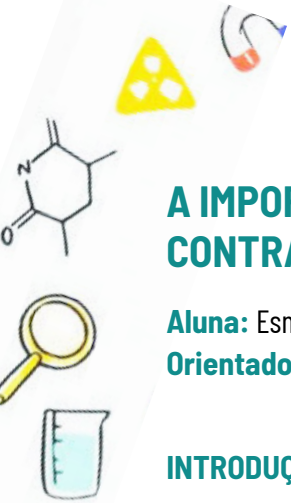
RESULTADOS

A eficácia e amplitude da ação herbicida do glifosato são notáveis, pois sua capacidade de inibição afeta uma extensa gama de plantas, sendo amplamente utilizado no país. Em 2019, a Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) reavaliou o glifosato e determinou que não está classificado como tóxico segundo a legislação vigente, mas a discussão sobre seus possíveis riscos à saúde e ao meio ambiente continua.

PALAVRAS-CHAVE

Glifosato; Herbicida; Toxicidade.





A IMPORTÂNCIA DOS FILTROS SOLARES COMO MEDIDA PREVENTIVA CONTRA O CÂNCER DE PELE NO BRASIL

Aluna: Esmeralda Cristina Leite Doria

Orientador: Flávio Henrique Marcolino da Paixão

INTRODUÇÃO

O câncer de pele é o mais comum no Brasil, afetando cerca de 30% da população, com maior incidência em pessoas acima dos 40 anos. Ele ocorre devido ao crescimento descontrolado das células da pele, sendo mais frequente em áreas expostas ao sol. A exposição excessiva, agravada pela redução da camada de ozônio e pela falta de uso de protetores solares, contribui para seu aumento. O melanoma cutâneo é o tipo mais grave, enquanto os cânceres não-melanoma (basocelular e espinocelular) têm menor mortalidade, mas podem causar grandes mutilações se não tratados. Fatores como histórico familiar e radiação UV aumentam o risco. O uso regular de protetor solar e acessórios de proteção é essencial para prevenir a doença, mesmo em dias nublados, pois os raios UV podem atravessar as nuvens. O protetor solar deve ser reaplicado a cada 3 horas para garantir eficácia.

OBJETIVOS

Compreender o uso de filtro solar como prevenção do câncer de pele e sua importância para a diminuição da sua ocorrência. Para tanto, como objetivos específicos, busca-se compreender os mecanismos fisiopatológicos do câncer de pele e seus tipos; descrever as principais formas de diagnóstico e estratégias utilizadas para seu controle; e demonstrar os benefícios do uso do protetor solar.

METODOLOGIA

Este trabalho será baseado em um método qualitativo por meio de revisões bibliográficas disponíveis de 2014 a 2022 de artigos, teses, revistas científicas e monografias encontrados em: Scientific Electronic Library Online (SCIELO) e Google Acadêmico. Serão usados como descritores as palavras: câncer de pele, raios ultravioleta, filtro solar.

RESULTADOS PARCIAIS

Existem dois tipos de protetores solares: físicos, que refletem a radiação UV, e químicos, que a absorvem. Para proteção eficaz, combine ambos. É crucial equilibrar o uso do protetor entre saúde e estética, já que a falta de sol pode causar deficiência de vitamina D, tão prejudicial como a exposição excessiva. Além disso, alguns componentes dos protetores podem agir como disruptores endócrinos. O bloqueio dos raios UV também reduz a produção de vitamina D, essencial para a saúde, então use protetor solar com moderação para evitar deficiências.

PALAVRAS-CHAVE

Câncer de pele; Filtro solar; Raios Ultravioleta.





BELEZA DA MULHER NEGRA NA MÍDIA E A CONSTRUÇÃO DE UMA IMAGEM AUTÔNOMA DO IDEAL DE BELEZA

Aluna: Esthefane Vitoria A Silva

Orientadora: Marise de Leão Ramoa



INTRODUÇÃO

Este trabalho analisa o ideal de beleza feminina construído socialmente e difundido pela mídia, que reforça padrões colonizadores. Desde a Antiguidade Clássica, esses ideais variam conforme contextos históricos e culturais. As interações sociais levam os indivíduos a reavaliar seus corpos ao longo da vida. A colonização, influenciada pelo eugenismo racial, forçou as mulheres a moldar seus corpos aos padrões impostos pela cultura, gerando insatisfação corporal. Para superar a dicotomia entre o individual e o social, é necessário um plano coletivo.

A mídia, por meio das TICs (tecnologia da informação e comunicação), difunde ideais de beleza eurocêntricos, distorcendo a imagem da mulher negra. O trabalho analisa os impactos desse ideal, especialmente nas mulheres negras, que enfrentam a colonização de seus corpos. Além disso, destaca a busca por beleza antes das modificações invasivas.

OBJETIVOS

Este estudo tem como objetivo compreender a relação entre produção de imagem de ideal de beleza da mulher negra na mídia e o sofrimento das mulheres em busca desse ideal. Especificamente, busca estudar os conceitos de beleza ao longo da história, no período da Antiguidade à Contemporaneidade; compreender se a mídia e as manifestações artísticas assim como as TICs podem ser utilizadas como ferramentas para resgatar a valorização da diversidade dos corpos femininos e a desconstrução de um ideal de beleza; analisar as produções midiáticas e artísticas sobre a beleza feminina a partir dos conceitos de autonomia e heteronomia.

METODOLOGIA

Baseia-se numa abordagem qualitativa, com revisão de literatura e pesquisa documental em TICs como Scielo e Google Acadêmico. Analisa o “ideal de beleza feminina” e a “mulher negra” usando autores como Neusa Santos Souza e Lélia Gonzales, com base na análise de discurso de Foucault, focando em autonomia e heteronomia.

RESULTADOS PARCIAIS

O ideal de beleza feminina, amplamente propagado pela mídia, afeta profundamente a autoimagem das mulheres, especialmente as negras. As TICs revelam a persistência de um padrão eurocêntrico de beleza, que exclui e distorce a imagem das mulheres negras, levando muitas a buscar métodos invasivos para se adequar a esse ideal. A insatisfação corporal resulta da imposição social sobre o corpo feminino, onde normas coletivas superam necessidades individuais. A mídia molda comportamentos e percepções de valor social através desse padrão estético. Apesar dos esforços para uma visão mais inclusiva, ainda há resistência.

PALAVRAS-CHAVE

Mídia; Ideal de beleza da mulher negra; Colonização



A IMPORTÂNCIA DA MUSICOTERAPIA NA EDUCAÇÃO DE CRIANÇAS COM TRANSTORNO DE DÉFICIT DE ATENÇÃO E HIPERATIVIDADE

Aluna: Evelyn Cristine Santos Telles.

Orientador: Reinaldo Santos de Oliveira Souza

Coorientadora: Renata Reis

INTRODUÇÃO

A musicoterapia se trata de um híbrido de arte e saúde, as técnicas são: improvisação, audição e recriação musical. Musicoterapia oferece vivências musicais às crianças que têm TDAH, possibilitando uma melhora na interação intra e interpessoal, observando seu comportamento e podendo estimular a participação em grupos. A música ajuda para um acréscimo de competência e desenvolvimento de habilidades, além disso, oferece desenvolvimento intelectual e emocional.

OBJETIVOS

O objetivo geral do trabalho é compreender como a musicoterapia pode colaborar para os processos de aprendizagem de pessoas com TDAH. Já os objetivos específicos buscam descrever o que são Transtorno de Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH) e descrever o que é musicoterapia.

METODOLOGIA

O projeto será baseado na abordagem qualitativa e usará como estratégias de pesquisa a revisão bibliográfica, por meio da busca nas bases de dados da Associação Brasileira de Educação Musical (ABEM), que tem o intuito de congrega profissionais e organizar, sistematizar e sedimentar o pensamento crítico, a pesquisa e a atuação na área da educação musical, tendo como referência os descritores: TDAH e Musicoterapia. Nosso recorte temporal levará em consideração somente as publicações lançadas entre 2019 até 2023.

RESULTADOS PARCIAIS

De acordo com a revisão de bibliografia está sendo possível perceber que a musicoterapia ajuda na melhora das relações interpessoais dos pacientes com seus familiares ou em outros ambientes, uma significativa diminuição das crises comportamentais, melhora na comunicação e outros sentidos. Pude observar uma melhora de minha sobrinha que tem suspeita de TDAH e que após ter começado a participar de sessões de musicoterapia na escola onde estuda já consegue interagir com outras crianças e também diminuíram os episódios de crises.

PALAVRAS-CHAVE

Musicoterapia; TDAH; Educação musical.





APRENDIZAGEM E TRANSTORNO DO DÉFICIT DE ATENÇÃO E HIPERATIVIDADE: UM DESAFIO PARA A EDUCAÇÃO

Aluna: Evelyn Farias Barçante

Orientadora: Anakeila de Barros Stauffer

INTRODUÇÃO

Este estudo investiga o Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH), caracterizado por agitação, desatenção e impulsividade, com impacto na aprendizagem. O transtorno, descrito pela primeira vez em 1902, passou por várias classificações, culminando no DSM-5, que define três subtipos: desatento, hiperativo-impulsivo e combinado. O TDAH afeta crianças, adolescentes e adultos, especialmente no ambiente escolar. Educadores enfrentam dificuldades ao lidar com esses estudantes, muitas vezes julgados como mal-comportados. O diagnóstico exige sintomas manifestados em diferentes contextos por seis meses. A escola desempenha papel crucial no apoio. Profissionais da Educação e Saúde devem adaptar abordagens e colaborar com as famílias para promover a inclusão e o desenvolvimento desses indivíduos.

OBJETIVOS

Investigar como o Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH) afeta o processo de ensino aprendizagem de estudantes acometidos por tal distúrbio. E tem como objetivos específicos descrever as principais características do TDAH; pesquisar as estratégias e metodologias pedagógicas que podem contribuir para o processo de ensino-aprendizagem de jovens acometidos pelo TDAH; e pesquisar como a área da Saúde pode realizar o tratamento de pessoas acometidas.

METODOLOGIA

O trabalho de pesquisa adota uma abordagem qualitativa com o objetivo de compreender os fenômenos sociais e a subjetividade dos indivíduos. O foco é investigar como o TDAH impacta o processo de ensino-aprendizagem de estudantes afetados por esse distúrbio.

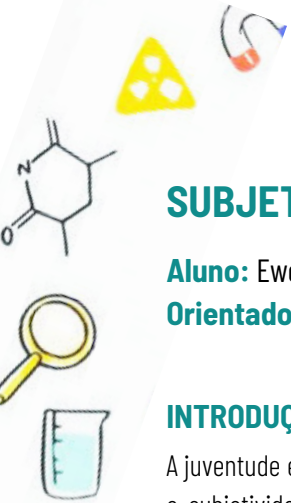
RESULTADOS PARCIAIS

O TDAH é de grande importância para as áreas da Educação e da Saúde, devido ao seu impacto significativo no processo de aprendizagem. Historicamente, o TDAH foi descrito por Sir George Still no início do século XX, observando comportamentos impulsivos e desatentos em crianças sem deficiência intelectual. Desde então, a terminologia e a compreensão do transtorno evoluíram, culminando na definição atual no DSM-5, que o classifica como uma condição neurobiológica com critérios diagnósticos específicos. A pesquisa destaca que o impacto do TDAH na aprendizagem tem sido amplamente estudado.

PALAVRAS-CHAVE

Transtorno do déficit de atenção e Hiperatividade; Aprendizagem; Diagnóstico TDAH





SUBJETIVIDADE DOS JOVENS: POR QUE AGEM COMO AGEM?

Aluno: Ewerton Amado de Souza

Orientadora: Ariadna Patricia Estevez Alvarez

INTRODUÇÃO

A juventude é marcada por transformações e desafios, em que se passa por autodescobertas e pressões sociais. Compreender a subjetividade dos jovens é essencial para entender suas escolhas e atitudes. A subjetividade é um processo que inclui percepções do mundo, emoções, crenças e valores, é influenciada por fatores individuais, sociais e culturais. Nesse processo, a formação da identidade, a busca por propósito, influências sociais e o impacto das redessociais desempenham papéis cruciais. As expectativas sociais e a comparação nas redes sociais afetam como os jovens percebem-se a si mesmos. Todos esses processos moldam a subjetividade de cada jovem de forma única e diversa.

OBJETIVOS

O objetivo geral desta pesquisa é compreender a subjetividade dos jovens, aprofundando a análise de suas atitudes, comportamentos e escolhas. Especificamente, busca-se identificar os principais fatores que moldam a percepção dos jovens sobre si, descrever os desafios enfrentados na busca por identidade e analisar a influência social e a busca de propósito. Este estudo visa contribuir para a criação de ambientes mais inclusivos e fornecer subsídios para profissionais de educação e saúde mental.

METODOLOGIA

Esse projeto tem abordagem qualitativa. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica, que envolverá a análise de livros, artigos científicos e outros documentos relevantes como fontes de estudo. A pesquisa bibliográfica envolverá a busca em bases acadêmicas como Lilacs, Scielo, bibliotecas, entres outras fontes.

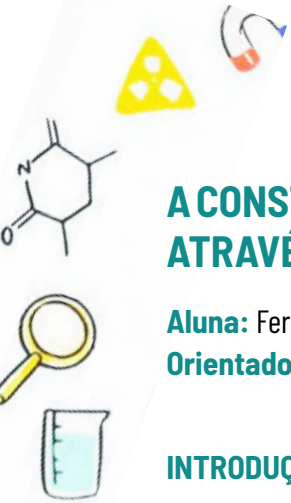
RESULTADOS PARCIAIS

A subjetividade dos jovens é moldada por fatores complexos e interconectados, como influências sociais, culturais e tecnológicas. A formação da identidade dos jovens é impactada pela busca da sua autenticidade em um mundo cercado de pressões sociais e comparações. O papel das redes sociais e as expectativas da sociedade afetam profundamente o jovem, trazendo desafios emocionais e existenciais que são centrais na construção de suas subjetividades.

PALAVRAS-CHAVE

Identidade; Jovens; Subjetividade.





A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DA CRIANÇA NEGRA ATRAVÉS DA LITERATURA INFANTIL ANTIRRACISTA

Aluna: Fernanda de Oliveria Omena

Orientadora: Valéria Fernandes de Carvalho

INTRODUÇÃO

A presente proposta de pesquisa objetiva analisar a contribuição da literatura infantil antirracista para a construção e a afirmação da identidade da criança negra. O interesse por esse tema surgiu das lembranças da minha infância.

Quando somos crianças, apenas queremos ser felizes, brincar, compartilhar brinquedos, ver televisão e não pensar em violência nenhuma. No entanto, essa não é a experiência da maioria das crianças negras, haja vista que numa sociedade como a nossa, estruturada pelo racismo, as crianças negras aprendem desde muito cedo a se auto-odiarem, a não se reconhecerem como negras, o que ocasiona, por vezes, internalizarem e reproduzirem o racismo, levando-as de forma muito precoce à desejarem embranquecer e, desta forma, desvincularem-se de qualquer traço afrodescendente por causa dos livros, comerciais, desenhos, filmes, brinquedo ou outras violências racistas.

OBJETIVOS

O objetivo geral é compreender como os livros de literatura infantil antirracistas podem contribuir para a afirmação da identidade das crianças negras. Como objetivos específicos, busca-se compreender os contextos nos quais as/os personagens negras/os estão inseridas/os dentro das narrativas da literatura infantil; assim como analisar os elementos presentes na literatura infantil que fortalecem o processo de construção e valorização identitária das crianças negras; e, descrever as personagens e os acontecimentos presentes nos textos com ênfase no tipo de representatividade construída ao longo das narrativas.

METODOLOGIA

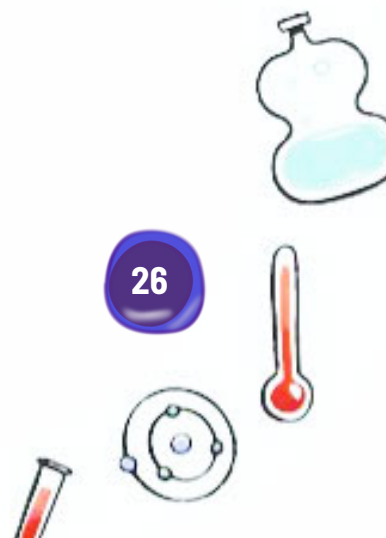
O projeto estará baseado na abordagem qualitativa. Usará como estratégias de pesquisa a revisão da literatura por meio da busca nas bases de dados Lilacs e Scielo, tendo como referência os descritores: criança negra, literatura infantil e identidade negra.

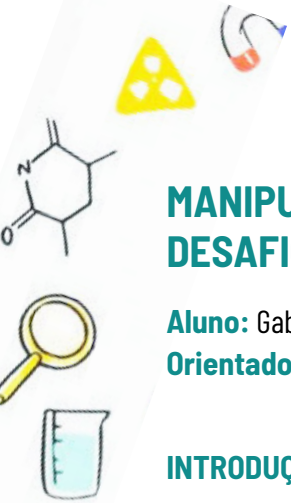
RESULTADOS PARCIAIS

O estudo encontra-se em fase de investigação e os resultados serão apresentados em momento oportuno.

PALAVRAS-CHAVE

Criança negra; Literatura infantil; Identidade negra.





MANIPULAÇÃO DE RESULTADOS NO FUTEBOL BRASILEIRO: DESAFIOS, IMPLICAÇÕES ÉTICAS E LEGAIS

Aluno: Gabriel Falcão de Monte Alverne

Orientador: Marcus Vinicius Monteiro Pedroza Machado

INTRODUÇÃO

Apostas envolvem arriscar dinheiro ou valores em eventos de resultado incerto, com a expectativa de um prêmio. Elas podem ser feitas em diversos contextos, como esportes, política e entretenimento, sendo facilitadas por plataformas online. Os mercados de apostas variam conforme os tipos de apostas e as odds (algo como a cotação das apostas na linguagem das BETS) oferecidas. A manipulação é a prática ilegal de influenciar intencionalmente o resultado de uma competição esportiva para obter ganhos financeiros ou outros benefícios. Do ponto de vista ético e legal, a manipulação de resultados é amplamente condenada, pois compromete a integridade dos eventos e os princípios fundamentais do esporte, prejudicando a confiança dos participantes e torcedores.

OBJETIVOS

O objetivo dessa pesquisa é analisar e descrever de que maneira os esquemas de manipulação de resultados no futebol brasileiro se desenvolvem e operam dentro da estrutura organizacional do esporte, na categoria masculina.

METODOLOGIA

Foi adotada uma abordagem qualitativa, que explora a manipulação de resultados no futebol brasileiro, utilizando reportagens, teses e artigos como fontes principais. Busca garantir uma base sólida com dados atualizados de fontes confiáveis.

RESULTADOS PARCIAIS

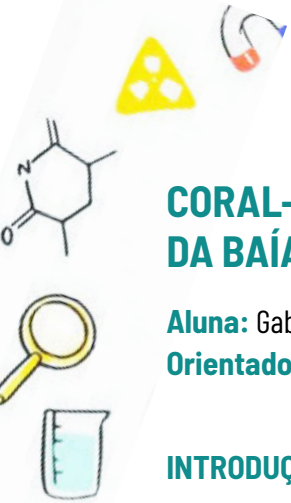
A manipulação de resultados no futebol brasileiro inclui práticas como suborno de jogadores e árbitros, apostas internas e acertos de resultados. Essas práticas comprometem a integridade das competições e causam prejuízos econômicos ao afetar a confiança dos patrocinadores e a receita dos direitos de transmissão. Socialmente, afeta o engajamento dos torcedores e a credibilidade do esporte.

O crescimento do mercado de apostas esportivas intensifica o problema, atraindo manipuladores, especialmente em mercados com pouca regulação. Para enfrentar a manipulação, são adotadas medidas como monitoramento avançado e legislação.

PALAVRAS-CHAVE

Futebol brasileiro; Mercado de aposta; Manipulação de resultado.





CORAL-SOL: POTENCIAL DE AMEAÇA À FAUNA NATIVA MARINHA DA BAÍA DE ILHA GRANDE, RIO DE JANEIRO, BRASIL

Aluna: Gabriela Gopfert Ferreira Figueiredo

Orientadora: Simone Goulart Ribeiro

INTRODUÇÃO

Os corais do gênero *Tubastraea* spp., conhecidos como coral-sol, são os principais constituintes dos recifes de coral de águas rasas, nos oceanos Pacífico e Índico, e são comumente relacionados a características oportunistas, como estratégias reprodutivas e aspectos de desenvolvimento.

A espécie foi introduzida no litoral do Rio de Janeiro por meio do tráfego marítimo e é classificada como bioinvasora em todo o território brasileiro, ou seja, tornou-se um desafio para a conservação da biodiversidade.

Em função do aumento da sua dispersão na costa brasileira, o Ministério do Meio Ambiente indicou o coral-sol como uma das espécies invasoras prioritárias para controle e monitoramento, buscando prevenir os impactos ambientais negativos.

OBJETIVOS

O objetivo geral deste estudo é compreender a influência de *Tubastraea* spp. sobre a fauna marinha nativa da baía de Ilha Grande. Os objetivos específicos são mapear a distribuição de *Tubastraea* spp. na região de Ilha Grande a partir da revisão de literatura; descrever os impactos ecológicos do coral-sol na baía da Ilha Grande; explicar sobre as medidas de controle das espécies invasoras do coral-sol.

METODOLOGIA

O estudo está baseado em uma revisão da literatura científica através da abordagem qualitativa, por meio da busca nas bases Periódicos Capes e BDTD/UERJ, utilizando as palavras *Tubastraea* e Ilha Grande como forma de refinar a busca e um recorte temporal dos últimos 10 anos como critério de inclusão.

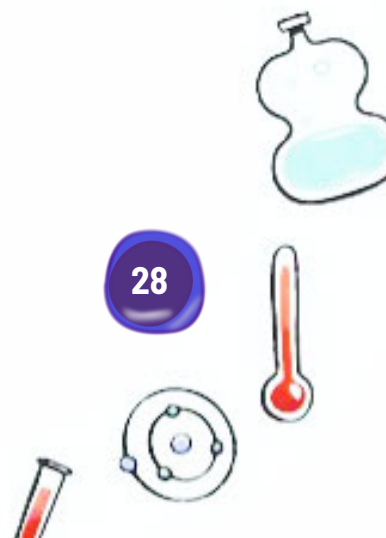
RESULTADOS PARCIAIS

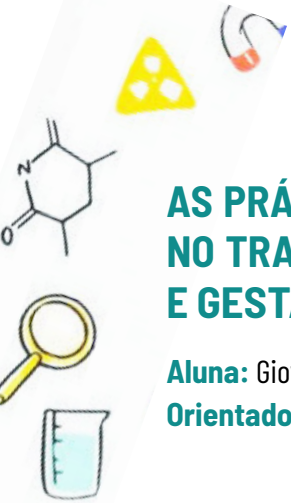
Três morfotipos de *Tubastraea* spp. foram identificados ao longo da região sudeste da costa brasileira. Dois desses morfotipos, que apresentam coralitos plocóides, mais compactos, foram classificados como variações de *T. coccinea*. O terceiro morfotipo, com coralitos facelóides, mais espaçados e alongados, foi identificado como *Tubastraea* sp.

A diversidade morfológica de *Tubastraea* spp. na região sudeste fornece base para o estudo, reforçando a ameaça ecológica dos corais invasores devido à sua adaptabilidade e facilidade de dispersão.

PALAVRAS-CHAVE

Bioinvasão; Competição; *Tubastraea* spp.





AS PRÁTICAS INTEGRATIVAS E COMPLEMENTARES (PICS): NO TRATAMENTO COADJUVANTE DA SAÚDE DE DIABÉTICOS E GESTANTES

Aluna: Giovanna Almeida da Cunha de Souza

Orientador: Flávio Astolfho Vieira Souto Rezende

INTRODUÇÃO

O projeto tem como intuito comprovar o benefício que as práticas integrativas e complementares têm, na saúde de gestantes e pessoas com diabetes melitos, analisando três práticas: os florais, a fitoterapia, e acupuntura, sendo um elemento coadjuvante com a medicina convencional. As práticas não substituem a medicina convencional, elas são um complemento natural na saúde com custo-benefício reduzido e trazendo uma qualidade de vida melhor. São abordagens terapêuticas que têm como objetivo prevenir agravos à saúde, enfatizando a escuta acolhedora, a construção de laços terapêuticos e a conexão entre ser humano, o meio ambiente e a sociedade. Estas práticas foram institucionalizadas pela Política Nacional de Práticas Integrativas e Complementares (PNPIC) no Sistema Único de Saúde e oferece, de forma integral e gratuita, 29 procedimentos de Práticas Integrativas e Complementares à população.

OBJETIVOS

Analisar como as práticas integrativas e complementares podem ajudar na gestação e na saúde de diabéticos sendo um elemento coadjuvante com a medicina convencional, proporcionando uma qualidade de vida melhor. Como objetivos específicos busca-se detalhar a Política de Práticas Integrativas e Complementares (PPIC); descrever a Acupuntura, Florais de Bach e Fitoterapia; e analisar o uso da Fitoterapia, Acupuntura e Florais de Bach nos tratamentos de diabetes e acompanhamento da gravidez.

METODOLOGIA

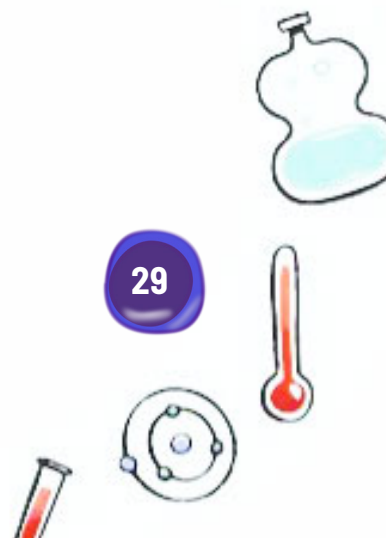
A pesquisa utilizará o método qualitativo com revisão bibliográfica, utilizando referências sobre o assunto, em artigos, livros e sites. Serão utilizados os sites da BVS, SciELO, Google acadêmico. O período estudado será de 10 anos, de 2015 até 2024.

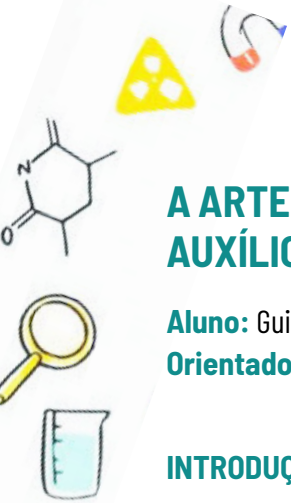
RESULTADOS PARCIAIS

A fitoterapia no Brasil tem sua origem no cuidado da saúde pelos indígenas. Tem como finalidade terapêutica além da cura de doenças, na prevenção e no tratamento de inúmeras patologias. Criados por Edward Bach, os florais são essências extraídas de flores e de plantas, utilizadas no tratamento de desequilíbrio emocional entre mente e corpo. Existem 38 tipos e cada um está associado a uma emoção. A acupuntura faz parte da medicina chinesa, através de aplicação de agulhas em pontos específicos do corpo. Um de seus usos é auxiliar na gestação diminuindo dor, náuseas, reduzir o estresse e a ansiedade.

PALAVRAS-CHAVE

Acupuntura; Fitoterapia; Florais.





A ARTE COMO LINGUAGEM DE EXPRESSÃO PARA O AUXÍLIO NA TERAPIA DE DEPRESSÃO E ANSIEDADE

Aluno: Guilherme Barbosa Costa

Orientador: Marcus Vinicius Monteiro Pedroza Machado

INTRODUÇÃO

A monografia terá como abordagem uma análise bibliográfica, sobre o impacto da arte nas pessoas que são diagnosticadas com depressão e ansiedade. A arte vai ser caracterizada por Nietzsche e diversos outros filósofos como Kant, Hume e Freud, como um reflexo da esfera afetiva do ser humano, ou seja, como, por esse meio, podemos expressar até os sentimentos e ideias mais abstratas. Isso irá refletir em como a arte em geral impacta a esfera afetiva das pessoas com depressão, seja de quem cria arte ou apenas a aprecia, visto que a depressão é uma doença que desequilibra as emoções e pensamentos das pessoas, causando tamanho sofrimento, e afeta milhões de pessoas ao redor do mundo. O objetivo não é apresentar a arte como uma cura, e sim demonstrar como suas características naturais acabam servindo como auxílio e rota de fuga para momentos difíceis de suportar.

OBJETIVOS

O projeto como objetivo geral pretende compreender como a arte, sendo uma linguagem de expressão do indivíduo, auxilia no tratamento de depressão e ansiedade. E como objetivos específicos busca caracterizar a arte como linguagem de expressão na vida das pessoas; e compreender o impacto da arte no transtorno de depressão e ansiedade.

METODOLOGIA

Na pesquisa será utilizado o método qualitativo e se estabelecer por meio de revisão bibliográfica. Será feita uma análise de pesquisas e da literatura de filósofos e clínicos para traçar uma reflexão e pensamento da arte como forma de expressão.

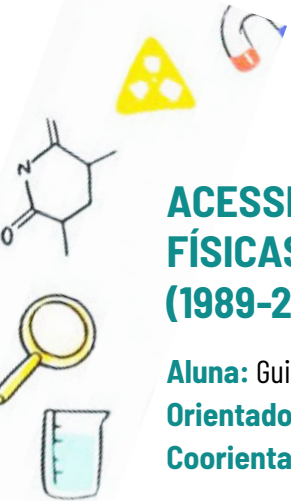
RESULTADOS PARCIAIS

Até o momento atual da pesquisa, foi possível traçar uma relação entre a arte e a esfera afetiva das pessoas e como ela se torna uma forma de expressão. Compreende-se ainda que a arte pode ter um impacto auxiliar no quadro depressivo também, mas não é a sua tarefa precípua.

PALAVRAS-CHAVE

Arte como psicoterapia; Depressão; Estética.





ACESSIBILIDADE E INSERÇÃO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIAS FÍSICAS NO MERCADO DE TRABALHO NO BRASIL RECENTE (1989-2023): INCLUSÃO E EXCLUSÃO EM DIÁLOGO

Aluna: Guinever da Silva Valério e Silva

Orientadora: Carolina Dantas

Coorientador: Marcos Vinícius Mota Machado

INTRODUÇÃO

Este projeto de pesquisa tem como objetivo investigar os desafios, as barreiras e as potencialidades da acessibilidade para a inclusão de pessoas com deficiências físicas (PcDF) no mercado de trabalho brasileiro. Além da bibliografia específica, serão analisados depoimentos de PcDF disponíveis em plataformas digitais sobre suas experiências no mercado de trabalho. Essa pesquisa também visa promover a conscientização e a visibilidade da causa PcDF, problematizando questões relacionadas a acessibilidade, inclusão e exclusão, já que a Constituição de 1988, a Lei Brasileira de Inclusão e a Lei de Cotas para Pessoas com Deficiência são fundamentais para assegurar o respeito e a igualdade de oportunidades para as PcDF no mundo do trabalho.

OBJETIVOS

O objetivo geral desta pesquisa é investigar os desafios, as barreiras e as potencialidades da acessibilidade para a inclusão de pessoas com deficiências físicas (PcDF) no mercado de trabalho no Brasil recente (1989-2023). Como objetivos específicos buscou-se identificar estratégias e ações de acessibilidade que promovam a inclusão sob pena de produzir mais a exclusão social desse segmento populacional na esfera do trabalho remunerado; problematizar a exclusão e a inclusão de PcDF no mercado de trabalho brasileiro, indicando os lugares sociais construídos historicamente para esse segmento; e contribuir para a visibilização e para a conscientização sobre a causa das PcDF.

METODOLOGIA

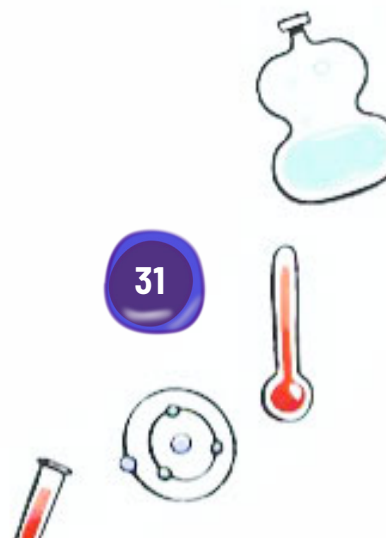
Esta pesquisa se baseia na abordagem metodológica qualitativa e adota como principais estratégias a revisão da bibliografia científica disponível nas bases Scielo, Google Acadêmico e BVS, e da legislação pertinente às PcDs e análise de narrativas como prática social constitutiva da realidade.

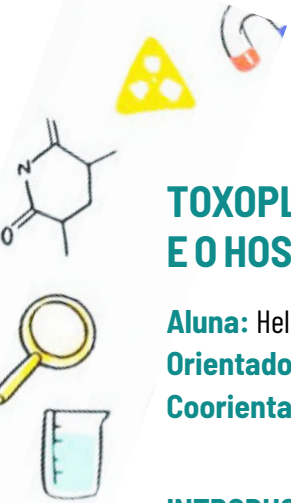
RESULTADOS PARCIAIS

A análise ainda está em processo de construção. Após a qualificação do projeto, foi possível ter um recorte maior do objeto, sendo as pessoas com deficiências físicas (PcDF) e sua temporalidade, Brasil recente (1989-2023). Hoje o projeto tem como foco a abordagem de temas como acessibilidade, inclusão e exclusão para as PcDF no mercado de trabalho brasileiro. Foram selecionados cinco trabalhos científicos, três artigos de revistas, duas monografias, um livro para revisão teórica e narrativas de experiências sobre a acessibilidade no mercado de trabalho para as PcDF.

PALAVRAS-CHAVE

PcDF; Mercado de trabalho; Acessibilidade.





TOXOPLASMOSE FELINA: A RELAÇÃO ENTRE O PARASITO E O HOSPEDEIRO DEFINITIVO

Aluna: Hellem Jéssica de Araújo Danti

Orientadora: Cleide Cristina Apolinário Borges

Coorientador: Flávio Henrique Marcolino da Paixão

INTRODUÇÃO

A toxoplasmose é uma doença infecciosa, sendo ela também uma zoonose. Há uma variedade de espécies de animais que podem ser infectados com a toxoplasmose: mamíferos (destacando-se principalmente porcos, cabras e carneiros) e aves. O gato doméstico (*Felis Catus*) e outros felídeos atuam como hospedeiros definitivos da doença, sendo então, o ser humano e demais animais homeotérmicos, hospedeiros intermediários. A descoberta do agente etiológico, *Toxoplasma gondii*, ocorreu em 1908 de forma simultânea, sendo na Tunísia, por Nicolle e Marceaux por formas oriundas no roedor, *Ctenodactylus gundi*, e no Brasil, por Splendore, em formas mais evoluídas em coelhos. O parasito usa vários mecanismos de transmissão: nas fezes dos felídeos após a maturação dos oocistos, em carne crua ou mal-cozida, no solo ou na água, apresentando uma grande dispersão, contaminando mais de 70% da população.

OBJETIVOS

O objetivo geral deste trabalho é estudar a toxoplasmose, de forma a compreender a patogenia e a evolução do parasito *Toxoplasma gondii* no gato doméstico *Felis catus*. Já os objetivos específicos buscam descrever o agente etiológico, o ciclo biológico da toxoplasmose, a epidemiologia e as principais patogenias no hospedeiro humano; compreender aspectos gerais relacionado à fisiopatogenia nos felinos, hospedeiros definitivos; e identificar políticas públicas relacionadas à divulgação e à prevenção da toxoplasmose.

METODOLOGIA

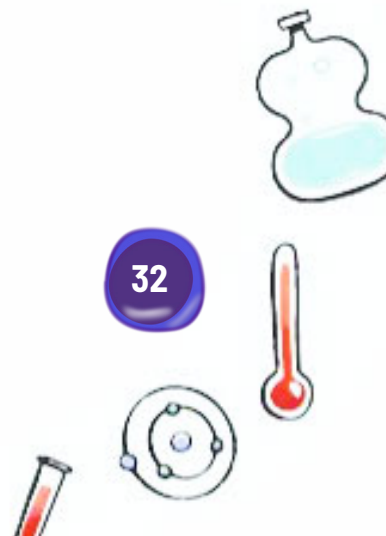
Será baseada em uma pesquisa qualitativa, tendo um recorte temporal de quinze anos (2008-2023). Utilizará como estratégia de pesquisa a revisão bibliográfica da literatura por meio da busca nas bases de dados, utilizaremos os descritores Toxoplasmose, gato, saúde pública, *Toxoplasma gondi*.

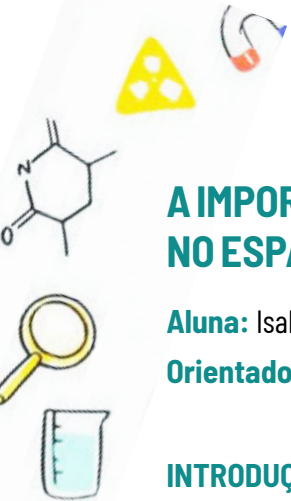
RESULTADOS PARCIAIS

A pesquisa em andamento revela que a toxoplasmose é uma doença de grande relevância para a saúde pública, sendo uma das parasitoses mais amplamente difundidas em nível global. Os felinos, tanto domésticos quanto selvagens, desempenham um papel crucial na epidemiologia da doença. Contudo, uma grande parte da sociedade tende a menosprezar esses animais, atribuindo-lhes injustamente a responsabilidade exclusiva pela transmissão da toxoplasmose. Diante disso, torna-se essencial destacar a importância da educação em saúde, bem como a promoção de ações que contribuam para a prevenção e controle dessa patologia.

PALAVRAS-CHAVE

Toxoplasmose; Gato; Saúde Pública.





A IMPORTÂNCIA DA BRINQUEDOTECA HOSPITALAR NO ESPAÇO DA ONCOLOGIA PEDIÁTRICA

Aluna: Isabela Cristina de Sousa Santana

Orientadora: Priscila Faria de Almeida

INTRODUÇÃO

O câncer pode mudar a vida de alguém, especialmente das crianças. O diagnóstico as submete a tratamentos dolorosos, além de afastá-las da sua realidade. Considerando a infância, é importante destacar que é nessa fase que se têm as primeiras vivências com os âmbitos da vida. Nesse contexto, brincar é algo que deveria estar presente na vida da criança, pois é brincando que se têm as primeiras trocas sociais. Entendendo a saúde a partir de seu conceito ampliado, proveniente da luta da Reforma Sanitária Brasileira e da criação do Sistema Único de Saúde (SUS), onde tudo que envolve a vida do indivíduo se torna um fator determinante para que haja saúde, não se limitando apenas ao âmbito profilático. Assim, a ideia sobre brinquedotecas hospitalares começou a ganhar força com o intuito de apresentar às crianças hospitalizadas um espaço para a sua livre expressão através das brincadeiras e jogos.

OBJETIVOS

O objetivo geral deste estudo é avaliar a importância do espaço da brinquedoteca para as crianças em tratamento oncológico, em hospitais da rede pública. Já como objetivos específicos iremos discutir a brincadeira como direito infantil; verificar as legislações existentes quanto às brinquedotecas; e discutir o conceito ampliado de saúde e a importância do SUS para o tratamento de pessoas com câncer.

METODOLOGIA

Este trabalho será de abordagem qualitativa, para tanto será realizada revisão de literatura com base em materiais pesquisados no Google Acadêmico, Scielo e sites relevantes que tratem sobre o tema desta monografia, bem como uma pesquisa documental das legislações referentes à implementação da brinquedoteca.

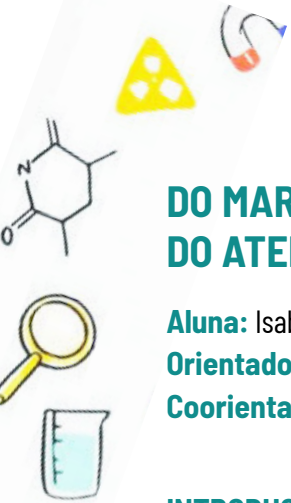
RESULTADOS PARCIAIS

Até o momento foram encontrados três trabalhos referentes ao tema desta monografia, e partir das leituras foi possível constatar que a brinquedoteca hospitalar no espaço da oncologia pediátrica desempenha um papel fundamental no período de internação das crianças, pois, ao serem reinseridas a uma realidade já conhecida por elas, o tratamento se torna menos estressante e doloroso. A brinquedoteca se torna um lugar confortável, pois se torna também um lugar de interação entre aqueles que vivem a mesma realidade.

PALAVRAS-CHAVE

Brinquedoteca; Câncer; Pediatria.





DO MAR À ESTRADA DE CHÃO: IMPACTOS SOCIOAMBIENTAIS DO ATERRAMENTO DA ILHA DO PINHEIRO

Aluna: Isabelly Regina Gomes Alves

Orientadora: Renata Reis

Coorientadora: Simone Ribeiro

INTRODUÇÃO

A Ilha do Pinheiro, localizada na Baía de Guanabara, tem sua história atrelada à Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz). Em função do isolamento geográfico, o espaço funcionou como centro de pesquisas hidrobiológicas e com primatas não humanos da instituição entre as décadas de 1930 e 40. A ilha foi uma das últimas a passar pelo processo de aterramento na década de 1980 devido ao projeto de urbanização do complexo da Maré. Tal projeto, conhecido como Projeto Rio, além de criar grandes conjuntos habitacionais, promoveu a ligação da Ilha do Pinheiro à Avenida Brasil, conservando uma parte de seu bioma natural e dando origem ao atual Parque Municipal Ecológico Cadu Barcellos ou, simplesmente, Parque Ecológico da Maré. Este trabalho possibilita dar visibilidade à história dos aterramentos na região e à criação do Parque, fundamental para a promoção da saúde – humana e ambiental – no território da Maré.

OBJETIVOS

Este projeto tem como objetivo compreender os impactos socioambientais causados pelo aterramento da Ilha do Pinheiro, na Baía de Guanabara, e da região da Avenida Brasil, próxima à Fiocruz. Para além, pretende dar visibilidade ao território da Maré, especialmente da Vila do Pinheiro, por vezes invisibilizado, e traçar um panorama histórico do processo de aterramento da região.

METODOLOGIA

Para o desenvolvimento deste projeto será feito um levantamento bibliográfico e documental nos acervos virtuais da Biblioteca Nacional, Arquivo Nacional, e Arquivos da Casa de Oswaldo Cruz (COC/Fiocruz). Também foi realizada a busca por artigos nos bancos de dados Scielo e Periódicos CAPES.

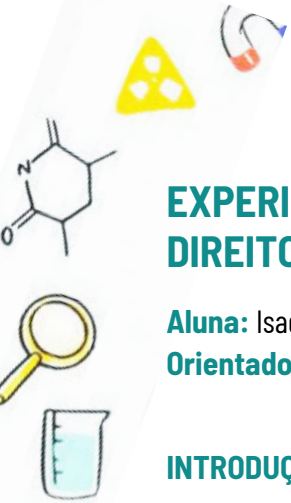
RESULTADOS PARCIAIS

Este projeto até o momento apresenta os seguintes resultados: levantamento bibliográfico sobre a história da cidade do Rio de Janeiro, desde a Primeira República até a criação do Parque Ecológico da Maré (1983); aspectos históricos de aterramentos e remoções e os impactos socioambientais do aterramento da Ilha do Pinheiro. A partir destes levantamentos, tem sido possível desenvolver uma análise crítica, em relação ao processo de urbanização do município do Rio de Janeiro e da favela da Maré.

PALAVRAS-CHAVES

Ilha do Pinheiro; Baía de Guanabara; Urbanização.





EXPERIÊNCIAS MÉDICAS NAZISTAS: UMA ABORDAGEM EM BIOÉTICA, DIREITOS HUMANOS E A LEGITIMIDADE DOS RESULTADOS OBTIDOS

Aluna: Isadora Cristina Tavares Duarte Oliveira

Orientador: André Vianna Dantas

INTRODUÇÃO

Durante o século XX, as crises pós-Primeira Guerra Mundial favoreceram o surgimento de ideologias eugenistas. O Partido Nazista, liderado por Adolf Hitler, implementou programas de discriminação racial e segregação na Alemanha, disseminando ódio contra judeus e promovendo práticas racistas.

A descoberta dos horrores nos campos de concentração ao fim da Segunda Guerra Mundial revelou um impasse ético e humano. As cruéis experiências médicas nazistas trouxeram à tona questões sobre direitos humanos e bioética, resultando na criação de princípios éticos para proteger a vida humana. Este projeto visa analisar a legitimidade dos resultados dessas experiências, destacando a importância de garantir a integridade e o respeito na pesquisa científica.

OBJETIVOS

Apresentar e debater os experimentos médicos científicos nazistas e considerar – a partir desse debate ético – a relevância científica em períodos posteriores à sua realização assim como suas implicações e aplicabilidade na pesquisa contemporânea.

METODOLOGIA

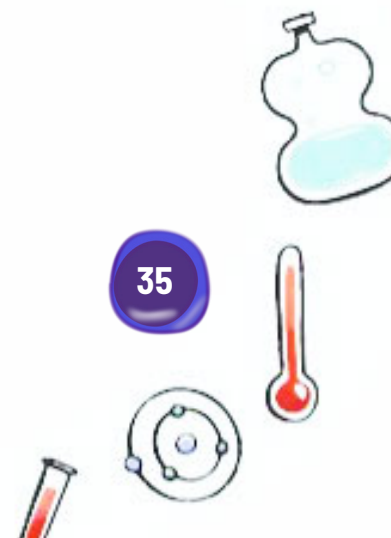
Esta pesquisa visa explorar as implicações éticas das experiências médicas nazistas, integrando perspectivas de bioética e a legitimidade dos resultados obtidos. A metodologia se baseia em uma revisão histórico-bibliográfica de fontes relevantes e fontes primárias.

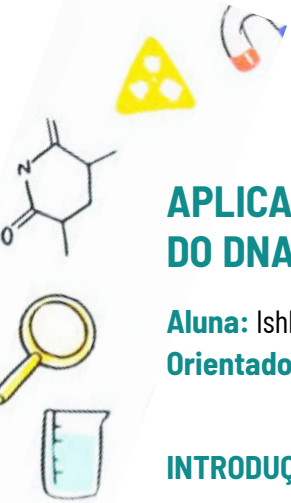
RESULTADOS PARCIAIS

Até o presente estágio da pesquisa, foi possível determinar que as atrocidades cometidas nos campos de concentração não tinham base científica legítima e estavam respaldadas em uma ideologia eugenista e racista, como objetivo de justificar a superioridade racial ariana e eliminar aqueles ditos como “indesejáveis”. Vistas sob a ótica humana e bioética, tais experiências violaram flagrantemente princípios fundamentais de qualquer ser vivo. Moldando, a partir disso, o cenário internacional pós-guerra, a criação de um código de ética médica e da Declaração Universal dos Direitos Humanos.

PALAVRAS-CHAVE

Experiências médicas nazistas; Bioética; Holocausto.





APLICAÇÕES BIOTECNOLÓGICAS DA TECNOLOGIA DO DNA RECOMBINANTE EM RELAÇÃO À CLONAGEM TERAPÊUTICA

Aluna: Ishla Souza Molina

Orientadora: Tainah Silva Galdino de Paula

INTRODUÇÃO

A biotecnologia tem impulsionado avanços significativos na clonagem terapêutica, utilizando a tecnologia do DNA recombinante para criar cópias genéticas de células com o objetivo de tratar doenças e regenerar tecidos. Essa técnica, fundamental para a medicina regenerativa, permite o desenvolvimento de terapias inovadoras. No entanto, o uso dessa tecnologia também gera questionamentos éticos e morais, especialmente quanto à segurança e às implicações sociais do seu uso. Com o surgimento de novas ferramentas como o CRISPR-Cas9, a clonagem terapêutica se destaca como uma solução promissora, mas requer uma análise crítica para garantir um uso ético e seguro.

OBJETIVOS

Visa analisar as aplicações da tecnologia do DNA recombinante na clonagem terapêutica e suas contribuições para a medicina regenerativa, bem como discutir seus desafios éticos e morais. Pretende-se também explorar como essas inovações podem transformar o tratamento de doenças.

METODOLOGIA

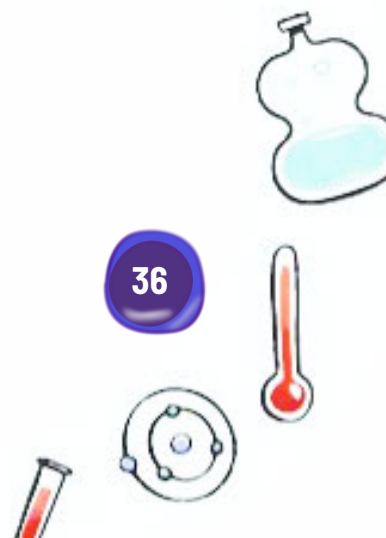
A pesquisa será uma revisão bibliográfica qualitativa, utilizando artigos, teses e dissertações de bases como Pubmed, Scielo e BDTD. Com descritores como "Biotecnologia" e "Clonagem Terapêutica", os artigos serão analisados cronologicamente para correlacionar os principais avanços da área.

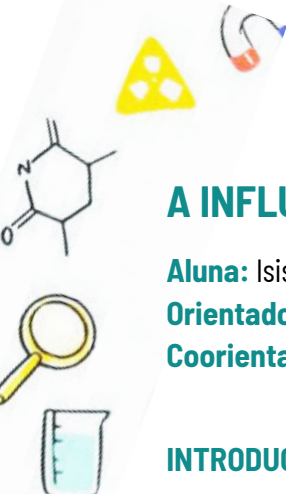
RESULTADOS PARCIAIS

Até o momento, a clonagem terapêutica, que utiliza tecnologia de DNA recombinante, demonstra grande potencial para a medicina regenerativa, especialmente no desenvolvimento de tratamentos personalizados para doenças degenerativas. Com a ajuda de técnicas como o CRISPR-cas9, a edição genética tornou-se mais precisa e segura. No entanto, os desafios éticos permanecem um ponto central de debate, principalmente quanto aos possíveis abusos e à falta de regulamentação. A discussão pública e o estabelecimento de normas claras são essenciais para equilibrar o progresso científico com as questões morais e sociais.

PALAVRAS-CHAVE

Clonagem terapêutica; DNA recombinante; Biotecnologia.





A INFLUÊNCIA DAS INDÚSTRIAS E MÍDIAS NA AUTOMEDICAÇÃO

Aluna: Isis Brigida da Rosa da Silva

Orientador: Daniel Santos Souza

Coorientador: Marcos Vinicius Mota Machado

INTRODUÇÃO

A automedicação é um problema de saúde pública que ocorre devido ao fácil acesso a medicamentos sem prescrição. No Brasil, 77% da população se automedica mensalmente, segundo pesquisa do Conselho Federal de Farmácia (CFF) de 2019. Durante a pandemia de covid-19, essa prática aumentou com o uso de analgésicos, antitérmicos e fármacos sem comprovação científica. Os principais riscos são toxicidade e reações adversas, afetando crianças e idosos. A propaganda de Medicamentos Isentos de Prescrição (MIPs) e o difícil acesso à saúde em áreas de baixa renda agravam o problema. Mulheres de 16 a 45 anos são as mais afetadas.

OBJETIVOS

Apresentar os riscos associados com o incentivo, via propagandas, ao processo de automedicação. Os objetivos específicos são: descrever o que é automedicação e listar alguns dos principais medicamentos usados por automedicação e seus principais efeitos fisiológicos; identificar o papel da propaganda e do marketing no incentivo ao uso de medicamentos em diferentes grupos sociais; e identificar propostas para minimizar a automedicação.

METODOLOGIA

Esta monografia utiliza método qualitativo com revisão de artigos, teses e dados de redes sociais de perfis de indústrias farmacêuticas. O Capítulo 1 trata da automedicação, o 2 do marketing de medicamentos, o 3 dos efeitos fisiológicos, e o capítulo 4 aborda a redução do uso desordenado.

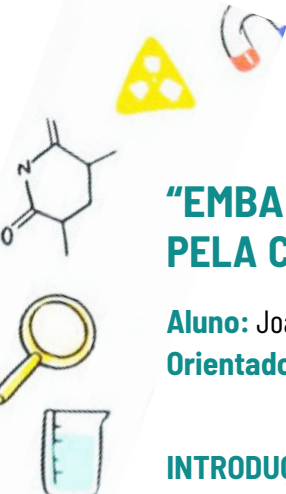
RESULTADOS PARCIAIS

Com base nas pesquisas, foi possível perceber que há um alto índice de automedicação e um gasto enorme de empresas para fazer propaganda, às vezes contratando artistas/cantores famosos, levando ao intuito de praticar a automedicação.

PALAVRAS-CHAVE

Automedicação; Uso racional de medicamentos; Marketing de medicamentos.





“EMBARQUE NESSE CARROSSEL”: CONSEQUÊNCIAS CAUSADAS PELA CULTURA DE MASSA NO ROUBO DA INFÂNCIA

Aluno: João Victor Moreira Elizeu

Orientador: Marcus Vinicius Monteiro Pedroza Machado

INTRODUÇÃO

A cultura de massa, especialmente por meio da mídia, contribui para a adultização precoce das crianças, expondo-as a comportamentos e expectativas adultas inadequadas para sua idade. Novelas como “Carrossel” (2012) exemplificam esse fenômeno, em que personagens infantis são inseridos em um contexto de mercantilização, comprometendo o desenvolvimento saudável e transformando a infância em objeto de consumo. O fácil acesso a conteúdos adultos pela mídia eletrônica dissolve a distinção entre infância e vida adulta, causando impactos negativos na saúde emocional das crianças. A proteção da infância contra essa influência midiática é crucial para preservar seu desenvolvimento natural e saudável.

OBJETIVOS

O objetivo geral é compreender a produção do roubo da infância nos meios midiáticos. E como objetivos específicos, busca-se apresentar a genealogia do conceito de infância desde a antiguidade até a modernidade; problematizar em que condições o trabalho artístico infantil é saudável; dialogar com o conceito de trabalho infantil e porque ele deve ser proibido; e identificar a adultização da infância no trabalho artístico infantil.

METODOLOGIA

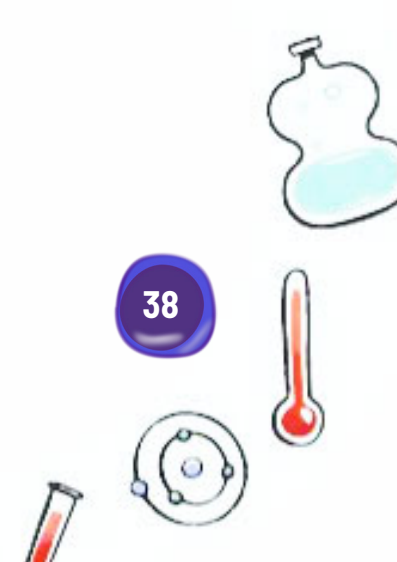
A metodologia se divide em três etapas: A primeira é o levantamento bibliográfico acerca do tema; a segunda é análise de imagem referente aos personagens infantis; e a terceira etapa constitui-se no debate crítico e conceitual na produção textual.

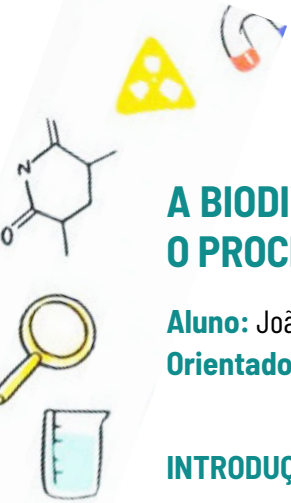
RESULTADOS PARCIAIS

A cultura de massa e a adultização precoce têm um impacto profundo e, muitas vezes, prejudicial sobre o desenvolvimento infantil. A mercantilização da infância e a exposição a conteúdos não apropriados contribuem para uma série de problemas de saúde mental e emocional. É imperativo que haja um esforço contínuo para proteger as crianças e garantir que elas possam desfrutar de uma infância completa e saudável, longe da influência prejudicial da cultura de massa e do mercado.

PALAVRAS-CHAVE

Cultura de massa; Roubo de infância; Adultização.





A BIODIVERSIDADE VEGETAL DA MATA ATLÂNTICA, PARATY/RJ: O PROCESSO DE DESMATAMENTO E SUAS IMPLICAÇÕES SOCIOAMBIENTAIS

Aluno: João Vitor Campos Andrade

Orientadora: Danielle Cerri do Nascimento

INTRODUÇÃO

Ao longo da história, o ser humano modificou o meio em que vive para, principalmente, extrair recursos, seja pela sobrevivência da espécie, ou por razões mais ambiciosas. No entanto, diversos processos extrativistas aconteceram com base em genocídios e desmatamento, o que causou impactos socioambientais significantes para a humanidade. No Brasil, um dos biomas que foram severamente impactados pelo extrativismo humano é a Mata Atlântica, cuja vegetação possui apenas 29% de sua abrangência original. No Rio de Janeiro, este impacto é muito evidente, devido ao fato de o estado se encontrar completamente inserido no bioma e, além disso, por haver no território povos originários que possuem uma íntima relação com a mata. Como exemplo de território que destaca a proteção do bioma no Rio de Janeiro, há a cidade de Paraty, que possui zonas de preservação da Mata Atlântica que zelam pela questão socioambiental da região.

OBJETIVOS

O objetivo geral desta pesquisa é investigar o processo de desmatamento na região de Paraty – Mata Atlântica do Rio de Janeiro – e suas consequências socioambientais. Para tanto, os objetivos específicos serão: caracterizar o bioma Mata Atlântica e sua vegetação associada; analisar os processos históricos que levaram ao desmatamento da Mata Atlântica; e avaliar as consequências do processo de desmatamento do bioma, na região de Paraty/RJ, verificando as possibilidades de sua manutenção a partir da importância das comunidades tradicionais.

METODOLOGIA

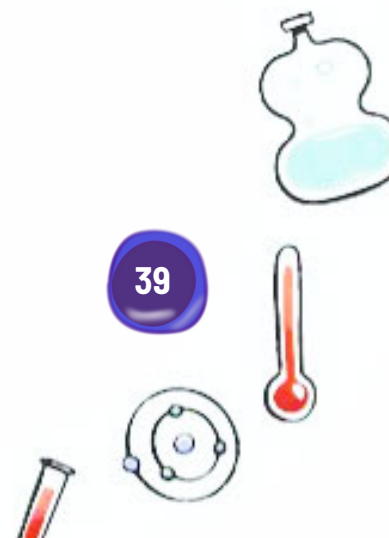
Projeto conduzido de forma qualitativa. A pesquisa bibliográfica utilizará bases de dados e de levantamentos, tendo como descritores: Mata Atlântica e Vegetação da Mata Atlântica. Além disso, o assunto da pesquisa será auxiliado por artigos e sites da internet com fontes confiáveis que comprovem o que é abordado.

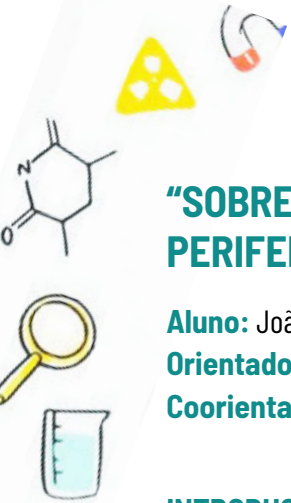
RESULTADOS PARCIAIS

A região de Paraty se destaca como um importante território de proteção ambiental, não só por cooperar contra o desmatamento da Mata Atlântica, mas também por mostrar como comunidades locais, tradicionalmente, enxergam o bioma como parte de si, com um estímulo de mantê-lo, afinal, dependem da mata para sobreviver. Isto evidencia que proteger os territórios de Mata Atlântica também significa perpetuar a existência de povos inteiros que compreendem a importância de proteger o ambiente em que vivem.

PALAVRAS-CHAVE

Mata Atlântica; Rio de Janeiro; Vegetação.





“SOBREVIVENDO NO INFERNO”: O IMPACTO CULTURAL NA PERIFERIA DOS RACIONAIS MC’S NA DÉCADA DE 1990

Aluno: João Vitor Galdino de Barcellos

Orientador: Flávio Henrique Marcolino da Paixão

Coorientadora: Danielle Leal

INTRODUÇÃO

De que maneira as letras e temas abordados no álbum ‘Sobrevivendo no inferno’, 1997 do grupo Racionais MC’s refletem a realidade social e cultural do Brasil na periferia à época de seu lançamento? Qual a problemática que retrata o texto político desses jovens periféricos na questão racial? Logo, o tema encontrado terá como questão o disco mencionado. Logo, o tema encontrado terá como questão o disco mencionado, e propõe estudar o grupo Racionais MC’s enquanto intelectuais orgânicos por pensar as diversas realidades das periferias da cidade, ou seja, por traduzir uma linguagem bélica contra o racismo estrutural produzido na sociedade capitalista. Nesse sentido, o álbum ‘Sobrevivendo no inferno’ produz uma consciência racial na juventude preta de periferia. A questão central desse disco revela a experiência do lugar, onde Mano Brown e seu grupo retratam um país demarcado pela violência social e desigualdades de classe e raça, apresentando um cenário cultural embranquecido.

OBJETIVOS

O objetivo geral é analisar as faixas do álbum “Sobrevivendo no Inferno”, 1997, tendo o letramento racial como ferramenta política desses jovens da periferia, visando à consciência da luta coletiva contra o racismo estrutural. Para tanto, tem-se como objetivos específicos apresentar o impacto cultural do disco sobre a sociedade periférica brasileira na década de 90 e evidenciar a consciência racial do álbum “Sobrevivendo no Inferno” na formação da juventude periférica.

METODOLOGIA

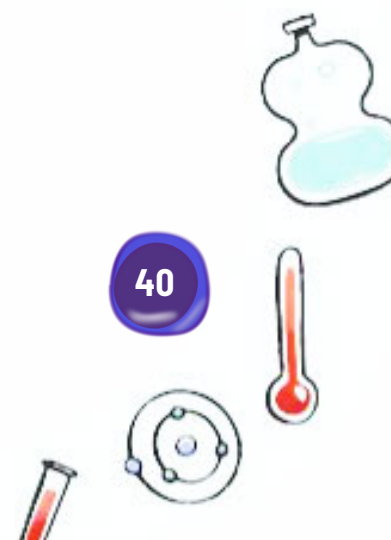
A pesquisa qualitativa será dividida em três fases: 1) escuta e análise do álbum Sobrevivendo no Inferno (1997), focando na crítica racial e estrutura estética; 2) investigação das letras no contexto da década de 1990, avaliando o impacto na juventude periférica; 3) levantamento bibliográfico sobre o papel dos MC’s.

RESULTADOS PARCIAIS

O álbum “Sobrevivendo no Inferno” dos Racionais MC’s é crucial para jovens periféricos, abordando questões sociais, econômicas e raciais das favelas brasileiras. Ele transcende a música tradicional, enriquecendo o letramento racial e inspirando novos rappers. A análise das letras e a reação da sociedade destacam como o álbum serve como ferramenta de expressão e conscientização, amplificando as vozes das periferias e moldando a cultura local.

PALAVRAS-CHAVE:

Racionais MC’s; Racismo estrutural; Letramento racial.





ALÉM DAS GAIOLAS: IMPACTOS ADVERSOS A CONDIÇÕES DE INSTALAÇÕES DE ROEDORES E BEM-ESTAR DESSES ANIMAIS

Aluno: Jorge Augusto de Araujo Molasso Campos

Orientadora: Mônica Mendes Caminha Murito

Coorientadora: Incerlande Soares dos Santos

INTRODUÇÃO:

A pesquisa científica envolvendo biomodelos de laboratório desempenha um importante papel no avanço do conhecimento no Brasil. No entanto, as condições de instalações onde são criados os animais de laboratório podem ter impactos significativos em sua saúde e bem-estar.

OBJETIVOS:

O objetivo do estudo é apresentar as instalações de biomodelos no Brasil, além das gaiolas dos animais de instituições de ensino e pesquisa, utilizando o conceito dos 3Rs (redução, substituição e refinamento), bem-estar e proteção animal.

METODOLOGIA:

O projeto é desenvolvido através do levantamento bibliográfico, em artigos científicos, livros e levantamento de dados teóricos de instituições especializadas em biomodelos, além da análise da legislação pertinente.

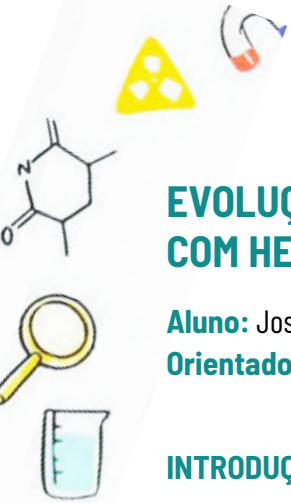
RESULTADOS PARCIAIS:

A pesquisa analisou os impactos adversos que instalações inadequadas podem acarretar à saúde e ao comportamento desses animais, incluindo uma revisão de literatura e avaliação de levantamento de dados teóricos de instituições de biomodelos, observando aspectos como ventilação, temperatura, higiene, densidade populacional, enriquecimento ambiental. Além disso, a falta de implementação de padrões mínimos de bem-estar animal pode comprometer a validade científica dos estudos realizados com esses animais.

PALAVRAS-CHAVE

Bem-estar animal, Instalações de Biotérios, Saúde animal





EVOLUÇÃO DO HEPATOCARCINOMA EM PACIENTES COM HEPATITE B CRÔNICA

Aluno: José Adailton Gonçalves Júnior

Orientadora: Fernanda de Oliveira Bottino Ribeiro

INTRODUÇÃO

A hepatite B é uma infecção viral causada pelo vírus da hepatite B (VHB), que acomete o fígado, podendo ser aguda ou crônica. Dentre as hepatites virais, é a que ocasiona um maior número de mortes. Em geral, o VHB atua de forma silenciosa no organismo do hospedeiro, o que pode ocasionar o agravamento da doença rapidamente, com possibilidade de evolução para cirrose e/ou carcinoma hepatocelular (CHC). Dentre as hepatites virais, a hepatite B é a única que ainda não possui uma cura, apesar de existir uma vacina. Em 2019, a Organização Mundial de Saúde estimou que cerca de 300 milhões de pessoas vivem com a hepatite B crônica e relatou 820 mil mortes, principalmente decorrente de cirrose ou CHC, neste mesmo ano. Desta forma, é necessário o desenvolvimento de estudos que auxiliem a disseminação de conhecimento acerca desta doença para a população.

OBJETIVOS

Este trabalho tem como objetivo principal estudar a progressão da infecção pelo VHB até o hepatocarcinoma. Como objetivos específicos, busca estudar as características do vírus da hepatite B e a patogenia da hepatite B aguda e crônica, assim como as manifestações clínicas de cada uma; compreender como a evolução do carcinoma hepatocelular ocorre nos pacientes com hepatite B crônica, levando em consideração os fatores de risco para a progressão da doença e, por fim, descrever as possibilidades de tratamento do CHC.

METODOLOGIA

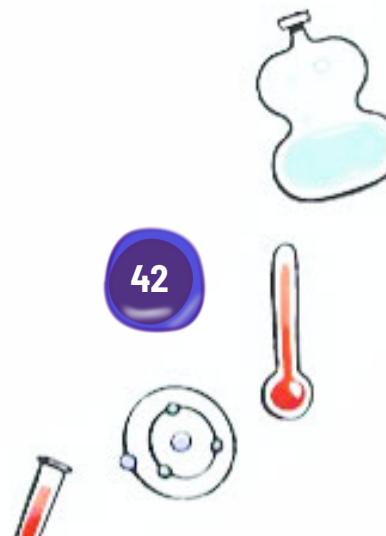
Como metodologia, adota uma revisão da literatura científica, com uma abordagem qualitativa, usando a base de dados Pubmed, buscando artigos de revisão bibliográfica com recorte temporal de 5 anos (2020-24) no idioma inglês. As palavras-chave utilizadas na busca foram "Hepatitis B" [AND] "Hepatocellular carcinoma".

RESULTADOS PARCIAIS

O VHB possui dois tipos de partículas virais: partículas dane (infecciosa ou virion) e as subpartículas virais não infecciosas. A partícula infecciosa é envelopada e constituída por um genoma DNA de fita parcialmente dupla. A infecção pelo vírus atinge o fígado, podendo ser aguda ou crônica. A evolução da infecção depende do início do tratamento adequado e da resposta imunológica do paciente. A hepatite B se torna crônica a partir da falha da resposta imunológica do indivíduo ao eliminar as células infectadas pelo vírus. A persistência do vírus por mais de seis meses no organismo indica a cronificação do caso.

PALAVRAS-CHAVE

Vírus da hepatite B; Hepatite B Crônica; Hepatocarcinoma.





A FORMAÇÃO DA IDENTIDADE PROFISSIONAL: UMA ANÁLISE DO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO EM ANÁLISES CLÍNICAS NA EPSJV

Aluna: Karla Beatriz Narciso Ramos da Silva

Orientador: Leandro Medrado

INTRODUÇÃO

A EPSJV em 1996 passou a ofertar o Curso Técnico de Nível Médio em Análises Clínicas (CTNMAC), anteriormente conhecido como o Curso Técnico de Bodiagnóstico em Saúde que, para chegar em seu resultado, passou por modificações que dificultaram a construção da identidade profissional dos técnicos formados. Essa identidade profissional trata da construção do sujeito e do seu sentido existencial a partir do seu âmbito profissional, e corresponde a uma das mais importantes informações na identificação do indivíduo. Desta forma, este projeto visa compreender a importância da identidade profissional na formação técnica em saúde e como esta se constrói no CTNMAC da EPSJV. A metodologia proposta é de uma abordagem qualitativa que usará como estratégias a revisão de literatura e uma pesquisa de campo que será realizada mediante um questionário on-line com os alunos do curso.

OBJETIVOS

O objetivo geral da pesquisa é compreender a importância da identidade profissional na formação técnica em saúde e como se constrói no Curso Técnico de Nível Médio em Análises Clínicas da EPSJV. Para tanto objetiva-se especificamente apresentar o conceito de identidade profissional e sua importância; descrever o histórico de construção e transformação do CTNMAC na EPSJV; levantar dados referentes à construção da identidade profissional no âmbito do CTNMAC da EPSJV; e indicar caminhos para fortalecer esta construção no interior da Escola.

METODOLOGIA

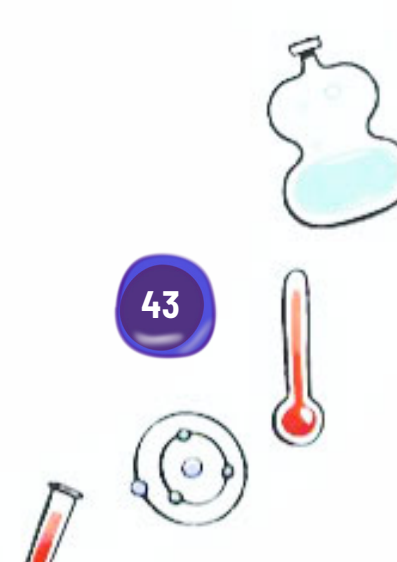
Há uma revisão de literatura que tem como base a pesquisa bibliográfica de fontes primárias e secundárias sobre o conceito de identidade profissional e sua importância para a educação profissional, e será feita também uma pesquisa de campo que terá como alvo os 130 alunos atualmente matriculados no CTNMAC da EPSJV.

RESULTADOS PARCIAIS

Para que uma pessoa se entenda como um indivíduo é necessário que haja uma identidade construída por ela ou por outros, que pode se desdobrar em inúmeras outras que correspondam a cada parte da vida. Nosso foco é na Identidade Profissional, um processo contínuo de (re)conhecimento social no âmbito laboral, que dialoga tanto com a criação das ideias e experiências de um indivíduo sobre si quanto para a criação das ideias de outros indivíduos sobre este mesmo sujeito. Para além da importância no mercado de trabalho, há a ideia do reconhecimento próprio e da clareza de si e do seu papel no mundo.

PALAVRAS-CHAVE

Identidade Profissional; Análises Clínicas; Técnico de Nível Médio.





EPILEPSIA GENERALIZADA: TRATAMENTO MEDICAMENTOSO E O USO DO CANABIDIOL COMO ALTERNATIVA

Aluna: Kharen Drielly da Cruz Dias da Conceição

Orientador: Flavio Astolpho Vieira Solto Rezende

INTRODUÇÃO

Este projeto tem como objetivo analisar a evolução histórica, as causas, os tipos, os sintomas, o diagnóstico e o tratamento da epilepsia generalizada, bem como os impactos sociais e psicológicos que ela acarreta. Para tal, a metodologia proposta é uma revisão bibliográfica de artigos científicos, livros e sites especializados no tema, buscando apresentar um panorama atualizado e crítico sobre a epilepsia generalizada. A epilepsia generalizada é uma doença neurológica que afeta milhões de pessoas no mundo, causando crises convulsivas que comprometem a qualidade de vida dos pacientes. Essa doença tem uma longa história de tentativas de identificação da causa, desde as teorias antigas que a atribuíam aos deuses ou aos humores, até as descobertas científicas modernas que a relacionam com a atividade anormal dos neurônios.

OBJETIVOS

O objetivo geral deste estudo é compreender os aspectos clínicos, fisiopatológicos e terapêuticos da epilepsia generalizada. Para alcançar este objetivo, é necessário descrever a evolução da epilepsia no mundo, demonstrar a clínica, os tipos de epilepsia e seus tratamentos, e compreender o uso do canabidiol nas crises epiléticas.

METODOLOGIA

Este estudo visa investigar a experiência subjetiva de pacientes com epilepsia generalizada, utilizando uma abordagem qualitativa para entender como a epilepsia afeta a qualidade de vida. Utilizaremos uma abordagem qualitativa com revisão bibliográfica em artigos e documentos dos últimos 10 anos, utilizando BVS, SciELO

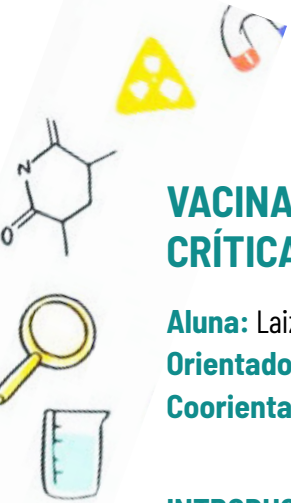
RESULTADOS PARCIAIS

A epilepsia generalizada é uma condição neurológica com crises que afetam ambos os hemisférios cerebrais. O tratamento habitual usa anticonvulsivantes como valproato, lamotrigina e levetiracetam, que controlam as crises em muitos pacientes. Recentemente, o canabidiol (CBD), derivado da Cannabis sativa, tem se destacado como uma alternativa para epilepsia refratária, reduzindo a frequência das crises em até 50% para 40 a 50% dos pacientes. O CBD é bem tolerado, com poucos efeitos colaterais em comparação aos anticonvulsivantes tradicionais. A pesquisa continua, e novas diretrizes são necessárias para seu uso seguro e eficaz.

PALAVRAS-CHAVE

Canabidiol; Epilepsia generalizada; CBD.





VACINA IMUNOCONJUGADA ANTI-COCAÍNA: UMA ANÁLISE CRÍTICA SOBRE A VACINA CALIXCOCA

Aluna: Laiza Adriano da Motta

Orientadora: Flávia Coelho Ribeiro

Coorientador: Dênis Roberto da Silva Petuco

INTRODUÇÃO

Visando a numerosa massa de indivíduos em nosso corpo social que possui dependência em cocaína, surge a necessidade de uma fomentação científica e política para haver uma contenção dos danos ocasionados. O uso abusivo dessa substância, induz alterações neuroquímicas cujo intuito fundamenta-se em manter a homeostase dos sistemas cerebrais. Devido a tais neuroadaptações, quando se há diminuição ou paralisação do uso da droga, a homeostase é quebrada, provocando um incontrolável desejo de consumir a substância e profundo sofrimento físico e psicológico. Estudos acumulados apontam que esse é um persistente problema de saúde pública, considerado o estopim de diversas lacunas que moldam o corpo social brasileiro. Contudo, há estudos sobre tratamentos complementares para a dependência química em cocaína, como os que estão sendo realizados pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG).

OBJETIVOS

Esta monografia tem como objetivo compreender os mecanismos de funcionamento da vacina Calixcoca, identificando quem de fato poderia se beneficiar com o tratamento específico exigido por ela. E como objetivos específicos: estudar o perfil social dos principais dependentes em cocaína e crack no Brasil; descrever o desenvolvimento e funcionamento da Vacina Calixcoca; traçar panoramas críticos acerca do público para qual o tratamento com a Calixcoca tende a se direcionar; e desenvolver um material informativo sobre a influência da cocaína na vida de jovens e adolescentes.

METODOLOGIA

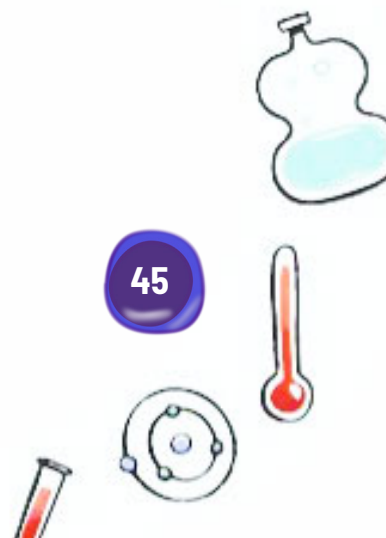
A metodologia da pesquisa que irá embasar esta monografia será de abordagem qualitativa com pesquisas dos anos de 1970 - 2024, sobre a vacina imunoconjugada anticocaína, a Calixcoca.

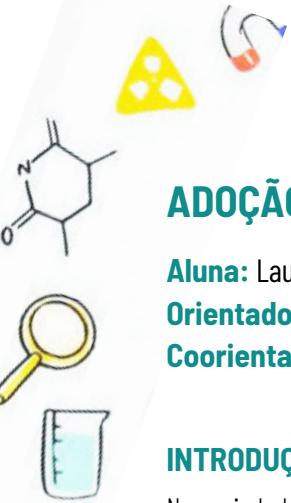
RESULTADOS PARCIAIS

A vacina imunoconjugada anticocaína, denominada como "Calixcoca", tem como objetivo induzir a produção de anticorpos anticocaína. Entretanto, tal estratégia tem-se mostrado insuficiente para o que vem sendo prometido na divulgação desse produto: a cura ao vício. Estudos evidenciam que, ainda que haja o impedimento da ultrapassagem da molécula de cocaína, esta ação não é total; ou seja, parte do produto consumido chega às áreas de sinapse. Portanto, torna-se explícito que, por si só, a vacina não será capaz de tratar a dependência, o que elucida que determinados grupos sociais serão mais beneficiados que outros.

PALAVRAS-CHAVE

Cocaína; Vacina; Vulnerabilidade social.





ADOÇÃO TARDIA: UM RECOMEÇO?

Aluna: Laura Machado Oliveira

Orientadora: Gabrielle Paulanti de Melo Teixeira

Coorientadora: Danielle Leal

INTRODUÇÃO

Na sociedade moderna, em que se estabelece a dinâmica constante de mudança, o conceito de família também se transforma periodicamente. A família, como, elemento ativo que se modifica à medida que a sociedade evolui, nunca permanece estacionária. Assim, o processo de adotar está enraizado na sociedade há muitos anos, considerando uma perspectiva eurocentrada, mas apenas depois do Código Francês Napoleônico (que estabelecia a igualdade perante a lei e garantia os direitos de propriedade), a adoção foi se concretizando com definições constitucionais.

OBJETIVOS

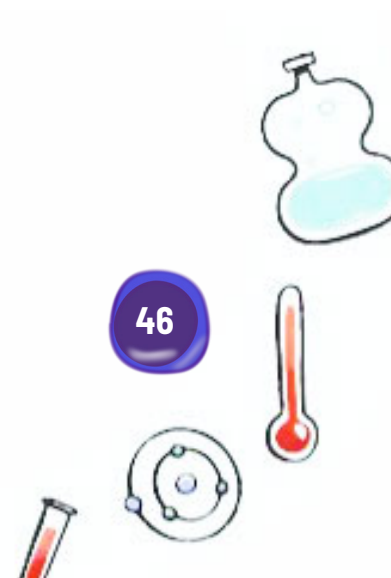
Objetivo geral desta pesquisa é compreender como a família moderna se estrutura e, por conseguinte, como se dá a adoção nesse contexto, em especial a adoção tardia. Para alcançá-lo pretende-se especificamente: descrever o processo histórico de estruturação da família moderna ligada à propriedade; analisar como se dá a adoção nesse contexto, em especial a tardia; e entender qual o panorama da adoção tardia no contexto brasileiro.

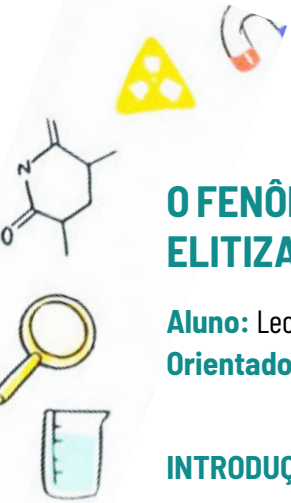
METODOLOGIA

O projeto estará baseado em uma abordagem qualitativa e utilizará como estratégia de pesquisa o levantamento bibliográfico, por meio da busca nas bases de dados Lilacs, SciELO, Google Acadêmico.

PALAVRAS-CHAVE

Família; Adoção tardia; Crianças e adolescentes.





O FENÔMENO DA ARENIZAÇÃO DOS ESTÁDIOS NO BRASIL: ELITIZAÇÃO OU INOVAÇÃO?

Aluno: Leonardo Santana Werneck

Orientador: Gilberto Estrela Santiago

INTRODUÇÃO

Os estádios de futebol fazem parte do ritual catártico do jogo, cujos elementos constroem uma memória coletiva nos torcedores que o frequentaram. Com a ascensão do neoliberalismo, a mercantilização de tudo também atinge o futebol, dando início no Brasil, em meados da década de 90, à transformação dos estádios em arenas. A arenização se configura como um processo que modifica o caráter do futebol, facilitando ao máximo os métodos de rentabilidade, ao mesmo tempo em que cria formas de vigilância e repressão dos torcedores que possam, de alguma forma, prejudicar a arrecadação. O futebol se torna uma máquina de lucros quase infinita, atendendo aos interesses do capital, que agora gerencia os jogos e os estádios. A arena ainda se mantém como espaço de disputa política, e os torcedores mais fervorosos irão confrontar a exclusão das classes populares.

OBJETIVOS

O objetivo geral da pesquisa é compreender os impactos do fenômeno da arenização dos estádios no Brasil, enquanto elitização ou inovação, no que diz respeito aos modos de pensar e torcer na contemporaneidade, tendo em vista a ascensão do neoliberalismo econômico. Como objetivos específicos busca-se explicar e conceituar a categoria de arenização dos estádios, tendo em vista o seu papel na construção de memórias populares; problematizar em que medida o fenômeno da arenização no Brasil pode ser considerado elitista, considerando a ideologia neoliberal; e entender de que forma o fenômeno da arenização influencia o futebol brasileiro e seus modos de torcer na atualidade.

METODOLOGIA

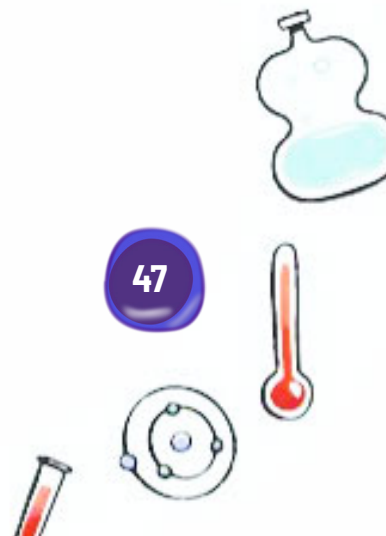
Abordagem qualitativa, realizando levantamento bibliográfico, procurando responder à seguinte questão norteadora: "O fenômeno da arenização dos estádios de futebol no Brasil pode ser considerado uma forma de elitização ou de inovação dos modos de pensar e torcer na contemporaneidade?"

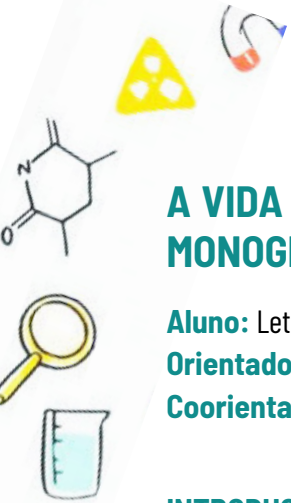
RESULTADOS PARCIAIS

Foi possível observar que as arenas irão atender à lógica neoliberal, processo econômico que é aprofundado pelo fato do Brasil estar localizado na periferia do capitalismo, produzindo uma relação colonialista entre o capital dos países centrais e os países do Sul Global. A exploração colonial, agora advinda das grandes corporações, concentra ainda mais o capital nas mãos destes grupos que exercem sua influência em países com milhões de habitantes. Os estádios devem ter uma gestão "profissional", que possui o sentido de, resumidamente, obter lucros cada vez maiores, independente das condições ou métodos de obtenção.

PALAVRAS-CHAVE

Arenização dos Estádios; Elitização; Torcidas.





A VIDA (AUTOBIOGRAFIA) DE UMA ANIMADORA NA PRODUÇÃO MONOGRÁFICA: O CONHECIMENTO POÉTICO E ARTÍSTICO NA PESQUISA

Aluno: Letícia Gonçalves

Orientador: Gregorio Albuquerque

Coorientador: Francisco de Assis Menezes Vignolo Lucas

INTRODUÇÃO

O francês Émile Cohl (1857-1938) é considerado o criador da primeira animação da história, Fantasmagorie, exibida pela primeira vez em 1908. A história das imagens animadas começou com a produção de brinquedos ópticos, como o Fenaquiscópio, inventado em 1832 por Joseph Plateau e Simon von Stampfer.

OBJETIVOS

Demonstrar a potência da linguagem da animação como produtora de conhecimento científico.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Apresentar a história da linguagem da animação; demonstrar tipos de animação; produzir uma animação a partir do processo de pesquisa.

METODOLOGIA

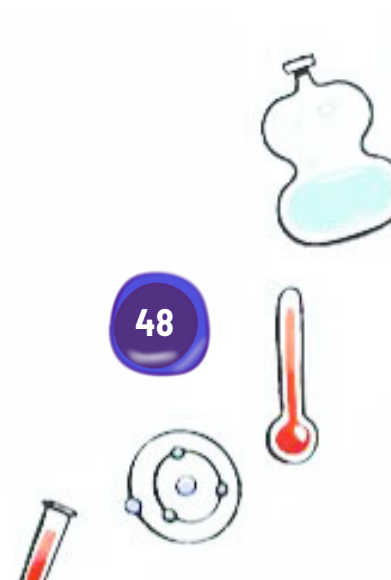
Através de uma revisão bibliográfica sobre a história e tipos de animação, será produzido um diário de campo da pesquisa, por meio de "cenas" do processo da pesquisa que irão compor uma animação/pesquisa final.

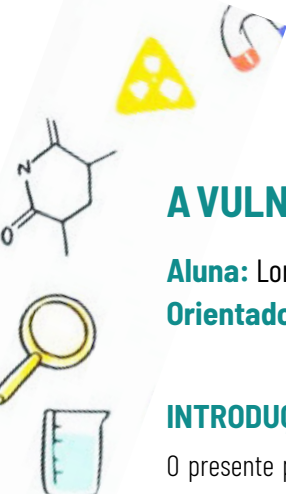
RESULTADOS PARCIAIS

Produção da animação do diário de bordo da pesquisa.

PALAVRAS-CHAVE

Audiovisual; Animação; Ciência.





A VULNERABILIDADE TERRITORIAL E SOCIAL DO JOVEM PERIFÉRICO

Aluna: Lorena Vitória Castro Lima da Silva

Orientadora: Fernanda do Nascimento Martins

INTRODUÇÃO

O presente projeto de pesquisa tem como objetivo discutir a vulnerabilidade territorial e social em que os jovens periféricos da cidade do Rio de Janeiro estão inseridos. A partir de uma metodologia com abordagem qualitativa, realizada através de levantamentos bibliográficos, será analisado o conceito de planejamento urbano da cidade, abordando a questão das periferias e do centro, observando como nos jovens desses territórios são construídos sociologicamente em torno de uma narrativa que normaliza a marginalização, animalização e criminalização deles, o que argumenta contra a sua cidadania.

OBJETIVOS

Discutir como a juventude nos territórios periféricos estão à margem do direito à cidade, pensando na relação/fluxoperiferia-centro, no planejamento urbano para a cidade do Rio de Janeiro e como os indivíduos dessas localidades estão sendo fragilizados e violentados de várias maneiras.

METODOLOGIA

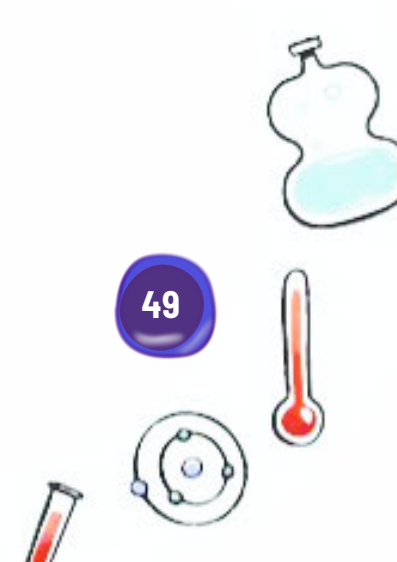
O estudo será embasado na abordagem qualitativa, usando como método de pesquisa a revisão de literatura presentes nas bases de dados SciELO, Google acadêmico, periódicos Capes que abordem a vulnerabilidade territorial e social do jovem periférico, por meio de documentos como artigos, livros e documentário.

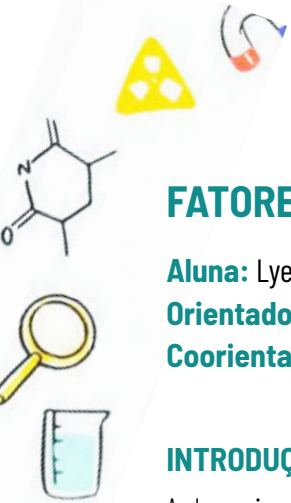
RESULTADOS PARCIAIS

A análise ainda está sendo construída. Após a qualificação do projeto, foi proposto um melhor recorte sobre a identificação etária dos jovens periféricos e da periferia que será a base da pesquisa. Além disso, enfatizar a segregação espacial que vem sendo abordada durante a monografia, entendendo melhor a marginalização dos territórios periféricos na cidade do Rio de Janeiro. Atualmente, a pesquisa utiliza cinco artigos, sendo um deles "O direito à cidade" de David Harvey, além dos livros "O retorno ao território" de Milton Santos e "O que é cidade?" de Raquel Rolnik.

PALAVRAS-CHAVE

Urbanização; Periferia; Jovens.





FATORES RELACIONADOS À DOPAMINA E SUAS CONSEQUÊNCIAS

Aluna: Lyene Christiny Batista dos Santos de Albuquerque

Orientador: Marcos Vinicius da Mota Machado

Coorientadora: Danielle Leal

INTRODUÇÃO

A dopamina é um neurotransmissor essencial na regulação do movimento, prazer, motivação e outras funções cognitivas. Produzida em áreas específicas do cérebro a partir do aminoácido tirosina, sua liberação está ligada a sensações de bem-estar, influenciando o sistema de recompensa cerebral. Contudo, desequilíbrios nos níveis de dopamina podem levar a condições como Parkinson, esquizofrenia e dependências. Além disso, o uso intensivo de redes sociais e o consumo de entorpecentes podem alterar a produção de dopamina, contribuindo para ansiedade e comportamentos compulsivos. A depressão, por sua vez, pode estar relacionada a disfunções na regulação de neurotransmissores, incluindo a dopamina, e requer um tratamento individualizado. Portanto, a busca por equilíbrio na dopamina é crucial para a saúde mental e o bem-estar.

OBJETIVOS

O objetivo geral é estudar como o equilíbrio da dopamina é essencial para o funcionamento saudável do cérebro. Os objetivos específicos são: descrever sobre a molécula de dopamina; identificar a importância da dopamina para o funcionamento do organismo; e apresentar alguns casos de depressão utilizando o livro "Geração dopamina".

METODOLOGIA

O projeto adotará uma abordagem qualitativa com revisão de literatura em bases como Google Acadêmico, Lilacs e Scielo, usando descritores como Dopamina, ansiedade, depressão e redes sociais. Ele analisará como a liberação de dopamina em interações on-line pode impactar a ansiedade, criando um ciclo vicioso de busca por curtidas e visualizações.

RESULTADOS PARCIAIS

Os resultados parciais mostram que a dopamina é crucial na regulação do prazer e motivação, sendo fundamental para o sistema de recompensa cerebral. No entanto, desequilíbrios em seus níveis, devido ao uso excessivo de redessociais e consumo de entorpecentes, podem aumentar a ansiedade e gerar comportamentos compulsivos. A depressão também está associada a disfunções na regulação de neurotransmissores, como a dopamina, destacando a importância de tratamentos personalizados. Manter o equilíbrio da dopamina é essencial para a saúde mental e o bem-estar geral.

PALAVRAS-CHAVE:

Dopamina; Neurotransmissor; Ansiedade.





A CONTRIBUIÇÃO DA MUSICOTERAPIA PARA CRIANÇAS COM TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA: AS APLICAÇÕES, ABORDAGEM ATIVA E RECEPTIVA

Aluna: Manuela Alves Barbosa

Orientador: Reinaldo Santos de Oliveira Souza

INTRODUÇÃO

O Transtorno do Espectro Autista (TEA) é definido como um transtorno do desenvolvimento neurológico, caracterizado por desafios na comunicação, nas interações sociais e deficiência na reciprocidade com a sociedade. Além disso, indivíduos com TEA apresentam respostas irregulares a estímulos auditivos e visuais. Alguns fatores estudados que podem influenciar na manifestação desse transtorno são os fatores genéticos e ambientais, podendo variar em níveis de gravidade. No Brasil, cerca de 5 milhões de pessoas possuem esse transtorno. Em crianças, a comparação cresce a cada ano, de tal modo que, atualmente, uma em cada 44 crianças nasce autista. O aumento dos casos gerou maior demanda por diagnósticos e tratamentos. As opções incluem Fonoaudiologia, Psicoterapia e Terapia Ocupacional, mas este projeto se limitará a investigar a musicoterapia e suas abordagens, que investigam os efeitos da música na interação entre o musicoterapeuta e os pacientes. No Brasil, essa prática existe desde 1968, estabelecida pela Associação Brasileira de Musicoterapia.

OBJETIVOS

O objetivo geral do estudo é entender como a musicoterapia pode ajudar no progresso de crianças com Transtorno do Espectro Autista (TEA). Já os objetivos específicos buscam definir o transtorno do espectro do autismo; explorar a musicoterapia e suas diferentes abordagens receptiva e ativa; investigar a musicoterapia no ambiente das Práticas Integrativas Complementares em Saúde disponibilizadas no Sistema Único de Saúde (SUS) e produzir um material, para uso público, a partir do projeto.

METODOLOGIA

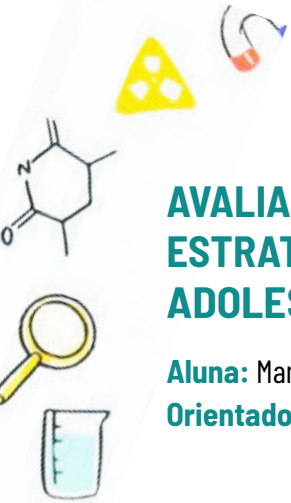
Abordagem qualitativa, utilizando análise de literatura como método principal. Os dados serão coletados em sites como União Brasileira das Associações de Musicoterapia (UBAM), Associação Brasileira de Educação Musical (ABEM), além de bancos como SciELO e Google Acadêmico. Os descritores de busca, Os descritores de busca serão, Terapia Musical, Autismo infantil em que teremos como recorte os textos publicados entre 2020 e 2023.

RESULTADOS PARCIAIS

Planejo criar um material informativo abrangente sobre a relação entre musicoterapia e o autismo infantil. Este material abordará diversos aspectos, curiosidades e informações relevantes sobre o tema, e será disponibilizado na portaria da Escola Politécnica em Saúde Joaquim Venâncio (EPSJV) como um recurso informativo para todos. Ao longo da revisão de vários artigos, foi possível observar que a musicoterapia como uma terapia complementar apresenta contribuições significativas para o desenvolvimento de habilidades sociais, aprimoramento da comunicação e promoção de comportamentos adaptativos em crianças com TEA.

PALAVRAS-CHAVE

Autismo infantil; SUS; Musicoterapia.



AVALIAÇÃO DA PERCEÇÃO DOS ESTUDANTES FRENTE A UMA ESTRATÉGIA LÚDICA PARA O PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE ADOLESCENTES NOS CURSOS TÉCNICOS DA ÁREA DA SAÚDE

Aluna: Manuela Macedo Soares Thomaz

Orientadora: Flávia Coelho Ribeiro

INTRODUÇÃO

A transposição didática pode ser definida como o esforço de produzir um objeto de ensino no qual o saber científico seja transposto para o saber escolar. Os cursos técnicos da área da saúde possuem conteúdos complexos que poderiam ser facilitados por meio de diferentes metodologias lúdicas como estratégia para facilitar o processo de ensino-aprendizagem. O puzzle, por exemplo, é um quebra-cabeça contendo diversos jogos com a finalidade de tornar o ensino-aprendizagem algo prazeroso ou até mesmo simples e divertido. Esse projeto visa compreender a transposição didática e como estratégias lúdicas podem auxiliar no processo de ensino-aprendizagem de adolescentes para os cursos técnicos da área da saúde, empregando o puzzle sobre a resposta imunológica do vírus da imunodeficiência humana (HIV), desenvolvido anteriormente.

OBJETIVOS

Avaliar a percepção dos estudantes frente a uma estratégia lúdica para o processo de ensino-aprendizagem de adolescentes nos cursos técnicos da área da saúde. Compreender a importância da transposição didática para o processo ensino-aprendizagem; estudar as estratégias lúdicas para o processo de ensino aprendizagem dos adolescentes na área da saúde; avaliar a percepção dos estudantes frente à utilização de uma estratégia lúdica (puzzle) no ensino de microbiologia e imunologia em um curso técnico de nível médio.

METODOLOGIA

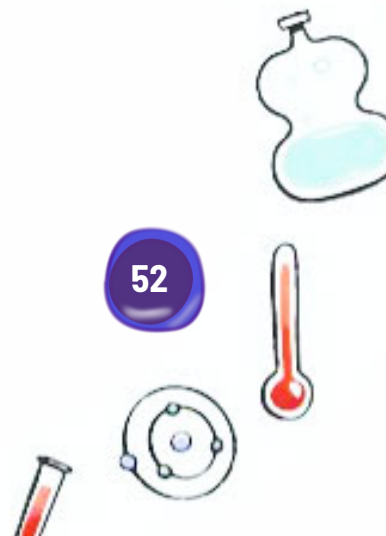
A metodologia será de abordagem qualitativa e fundamenta-se em levantamentos bibliográficos e questionário sobre a avaliação da percepção dos estudantes frente a uma estratégia lúdica para o processo de ensino-aprendizagem de adolescentes nos cursos técnicos da área da saúde. A pesquisa foi aprovada pelo CEP.

RESULTADOS PARCIAIS

A transposição didática pode ser uma boa ferramenta para facilitar o processo de ensino-aprendizagem de adolescentes da área da saúde. Com relação ao puzzle, dos 12 questionários enviados até o momento, foram obtidas seis respostas. Em relação às regras do puzzle, a maioria dos alunos disse que as regras eram simples. Todos relataram que o puzzle foi divertido e educativo e ainda que é uma boa ferramenta de aprendizagem. Os participantes tiveram uma boa percepção frente ao puzzle, pois 66,7% responderam que tornou o aprendizado mais dinâmico e menos monótono e 33,3% que possibilitou maior interatividade e atenção.

PALAVRAS-CHAVE

Transposição didática; Lúdico; Educação profissional em saúde.





A IMPORTÂNCIA DO SISTEMA ÚNICO DE SAÚDE (SUS) E A DIFICULDADE DE ACESSO EM ÁREAS PERIFÉRICAS DO MUNICÍPIO DO RIO DE JANEIRO (RJ)

Aluna: Maria Clara dos Santos Lopes

Orientadora: Renata Rufino Amaro

Coorientadora: Andressa Nascimento Silva

INTRODUÇÃO

Durante o período colonial brasileiro, a saúde pública era inadequada e beneficiava principalmente a burguesia, negligenciando os trabalhadores que enfrentavam epidemias e falta de infraestrutura. A partir da década de 1920, a saúde passou a ser abordada de forma mais ampla. O Sistema Único de Saúde (SUS), criado a partir do Movimento Sanitário dos anos 1970 e formalizado na Constituição de 1988, é um dos maiores sistemas de saúde do mundo, com foco em atendimento universal e equitativo. No entanto, o SUS enfrenta desafios como subfinanciamento crônico e desfinanciamento devido à Emenda Constitucional 95. Problemas de acesso são mais graves em áreas periféricas, onde a falta de saneamento básico agrava a propagação de doenças.

OBJETIVOS

O objetivo geral da pesquisa é identificar as principais razões histórico-políticas que contribuem para a não garantia do acesso à saúde por parte da população de áreas periféricas do município do Rio de Janeiro. Como objetivos específicos, discutir a relevância do SUS para garantir o acesso à saúde por parte de pessoas com maior vulnerabilidade socioeconômica; verificar as responsabilidades da gestão do SUS em relação à prestação da assistência à saúde, em áreas periféricas da zona Norte do município do Rio de Janeiro; e mapear as áreas do município do Rio de Janeiro com a maior taxa de vulnerabilidade socioeconômica.

METODOLOGIA

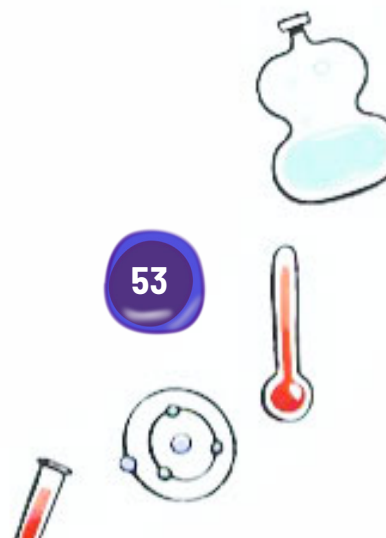
O trabalho combinará métodos qualitativos e quantitativos para analisar o SUS e o acesso à saúde em áreas periféricas, com foco nas favelas da região Norte do Rio de Janeiro. Utilizará teses, dissertações e artigos das bases Scielo e BVS Fiocruz, além de revisar documentos relacionados ao SUS.

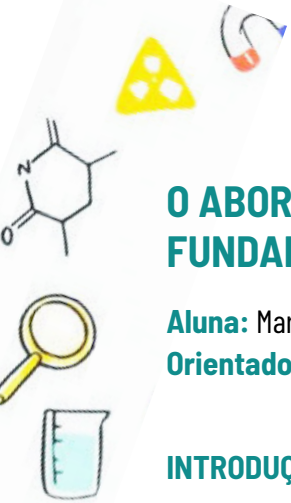
RESULTADOS PARCIAIS

No processo de elaboração desta monografia foi observado como o Sistema Único de Saúde (SUS) é equitativo, o que significa que todos têm direito de acessá-lo, é parcialmente gratuito, não totalmente por conta dos impostos. Esse sistema foi criado com o objetivo de ajudar a população, mas devido a problemas de infraestrutura, superlotação e demora das consultas essa organização acaba sendo inconsistente em algumas regiões do Rio de Janeiro, principalmente nas áreas periféricas.

PALAVRAS-CHAVE

Sistema Único de Saúde; Dificuldade de acesso; Áreas periféricas.





O ABORTO COMO UMA QUESTÃO DE SAÚDE PÚBLICA NO BRASIL: FUNDAMENTOS E LIMITAÇÕES

Aluna: Maria Eduarda Dorna de Mello

Orientadora: Ingrid D'avilla Freire Pereira

INTRODUÇÃO

O aborto é a interrupção da gestação, podendo ser natural ou induzido, ocorre frequentemente nas 12 primeiras semanas. No Brasil, é legal apenas em três casos: após estupro; se o feto representa risco para a saúde da gestante; ou em casos de anencefalia fetal. A Organização Mundial de Saúde (OMS) alega que cerca de 1 milhão de mulheres praticam abortos clandestinos anualmente no mundo. Mesmo sendo ilegal, o aborto é frequente e realizado de forma insegura. A prática clandestina expõe as mulheres a sérios riscos à saúde, evidenciando a necessidade de discutir o aborto como uma questão de saúde pública. Em um estudo realizado em 2022, observou-se que em mulheres amarelas, pardas e indígenas, em relação às de raça/cor da pele branca, a Pesquisa Nacional do Aborto analisou taxas altas para a prática do aborto.

OBJETIVOS

Compreender quais argumentos fundamentam a afirmação de que o aborto é considerado uma questão de saúde pública no Brasil. Para tanto busca-se especificamente analisar como e desde quando o aborto passou a ser uma questão de saúde pública no Brasil; analisar os documentos publicados pelo Ministério da Saúde sobre o aborto legal; e compreender a defesa do SUS como direito ao aborto para as mulheres brasileiras, colocada como leis e diretrizes.

METODOLOGIA

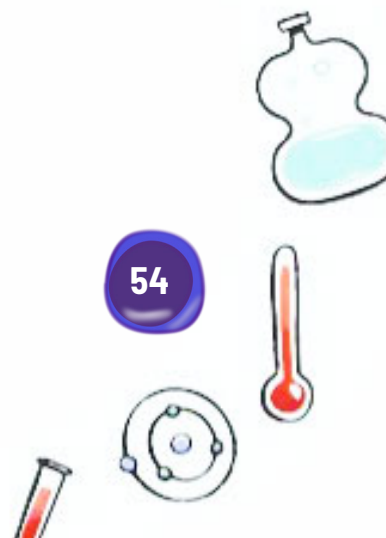
Este projeto busca realizar uma revisão da literatura científica, sendo a abordagem qualitativa, por meio da análise de artigos sobre a prática do aborto, as leis e diretrizes do SUS. Como fonte de pesquisa serão utilizados artigos científicos e documentos publicados pela OMS e Ministério da Saúde.

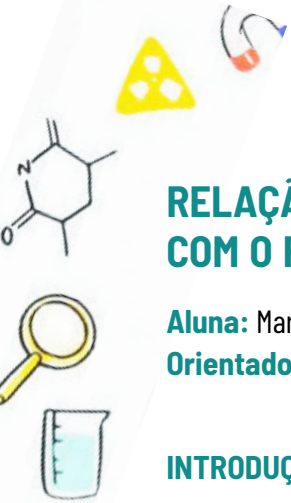
RESULTADOS PARCIAIS

Em fevereiro de 2024, o Ministério da Saúde publicou a Nota Técnica nº 2/2024, anulando diretrizes de 2022 que inibem a interrupção da gestação após 22 semanas, classificando casos além desse período como parto prematuro, e não como aborto. A nova nota defendia o direito ao aborto nas condições previstas em lei, em qualquer tempo gestacional e a mesma foi suspensa pela Ministra da Saúde. O SUS enfrenta desafios como falta de financiamento e infraestrutura precária, afetando a qualidade dos serviços de saúde e o acesso ao aborto legal. A legalização ou ampliação da situação para aborto poderia reduzir abortos inseguros.

PALAVRAS-CHAVE

Aborto; Aborto legal; Saúde da mulher.





RELAÇÃO ENTRE O CONSUMO DE CANNABIS NA ADOLESCÊNCIA COM O RISCO DE DESENVOLVIMENTO DA ESQUIZOFRENIA

Aluna: Maria Eduarda Marques

Orientador: Tiago Savignon Cardoso Machado

INTRODUÇÃO

A definição acerca da esquizofrenia indica uma psicose crônica (idiopática) que apresenta alta prevalência a nível global. Tal patologia pode ser influenciada tanto por fatores genéticos quanto ambientais, e o consumo da cannabis durante a adolescência aparenta estar associado a um aumento de risco de desenvolvimento da doença. As plantas do gênero Cannabis possuem mais de 100 substâncias e dentre elas destacam-se o 9-tetrahidrocanabinol (THC) e o Canabidiol (CBD). Tanto os canabinoides exógenos como os canabinoides endógenos, que são a anandamida e o 2-araquidonoil glicerol estão relacionados a inúmeras funções cognitivas. Desse modo, o uso contínuo de cannabis, que contém altas quantidades de THC e outros canabinóides, acaba gerando uma super estimulação resultante da interação do receptor com o canabinoide e pode aumentar o de desenvolvimento da psicose.

OBJETIVOS

Estudar a relação entre o consumo de cannabis na adolescência com o risco de desenvolvimento da esquizofrenia. Para além disso, irei abordar de modo mais específico os aspectos gerais do funcionamento do Sistema Nervoso Central e sua modulação pelos canabinoides; as alterações morfológicas e comportamentais observadas nos pacientes com esquizofrenia e os diferentes fatores relacionados ao desenvolvimento da esquizofrenia, com foco na cannabis.

METODOLOGIA

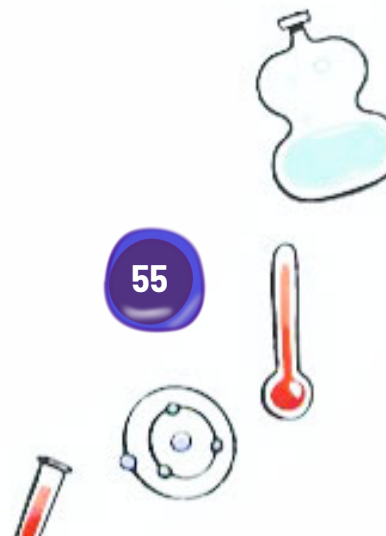
A metodologia da presente monografia se propôs a realizar uma abordagem quali-quantitativa, fundamentando-se em revisão bibliográfica a partir dos seguintes descritores: Cannabis, Esquizofrenia, Sistema Nervoso, Adolescência e Canabinóides. Para além dos três capítulos, haverá o desenvolvimento de um material educativo.

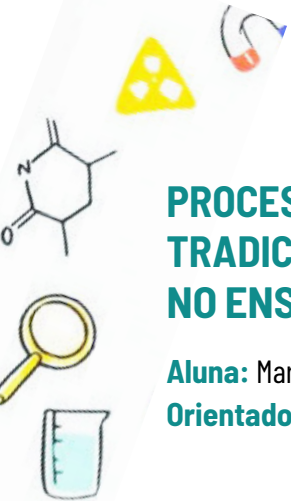
RESULTADOS PARCIAIS

A presente pesquisa obteve como resultados parciais o entendimento acerca dos aspectos gerais do sistema nervoso e sua modulação pelos canabinoides. Desse modo, tanto os canabinoides endógenos como os exógenos participam de uma série de funções cognitivas decorrentes de sua interação com os receptores. Essas interações alteram a expressão gênica e talvez isso possa estar relacionado ao desenvolvimento da psicose. Por fim, vale ressaltar que indivíduos pré-dispostos tornam-se mais vulneráveis caso façam uso da cannabis durante a adolescência, tendo em vista que nesse período ocorre uma série de mudanças no cérebro.

PALAVRAS-CHAVE

Cannabis; Esquizofrenia; Sistema nervoso.





PROCESSO EDUCATIVO: UMA REFLEXÃO ACERCA DAS METODOLOGIAS TRADICIONAIS APLICADAS EM SALAS DE AULA E SUAS DIFICULDADES NO ENSINO DE QUÍMICA

Aluna: Maria Eduarda Martins Fonseca

Orientador: Marcos Vinicius Mota Machado

INTRODUÇÃO

Para abordar o ensino e a aprendizagem, é fundamental considerar a visão de Paulo Freire, que critica o modelo tradicional de ensino por promover um ambiente onde os alunos são vistos como passivos e os professores como únicos detentores do conhecimento. Esse método, segundo Freire, contribui para a mediocridade dos alunos e o fracasso escolar. Em contraste, a metodologia ativa promove a participação dos alunos no processo pedagógico, incentivando uma compreensão mais ampla e interdisciplinar. Essa abordagem valoriza a autonomia dos estudantes e integra situações reais ao contexto das aulas, facilitando a assimilação dos conteúdos. O uso de tecnologia e metodologias ativas visa tornar o aprendizado mais significativo e relacionado à vida cotidiana dos alunos, melhorando a compreensão e a aplicação dos conhecimentos científicos.

OBJETIVOS

A pesquisa tem por objetivo analisar o papel das novas metodologias de ensino nas aulas como estratégia de aprendizagem do conhecimento científico e tecnológico, a fim de facilitar e questionar o ensino de química na educação básica de escolas brasileiras. Para tanto, de forma mais específica visa estudar as tendências e estratégias no ensino básico comparando metodologias tradicionais e ativas; dissertar brevemente sobre o papel das aulas de química no conhecimento científico; e fazer um relato de experiência sobre a química na sociedade e como ela nos influencia, após a reforma curricular da EPSJV em 2023.

METODOLOGIA

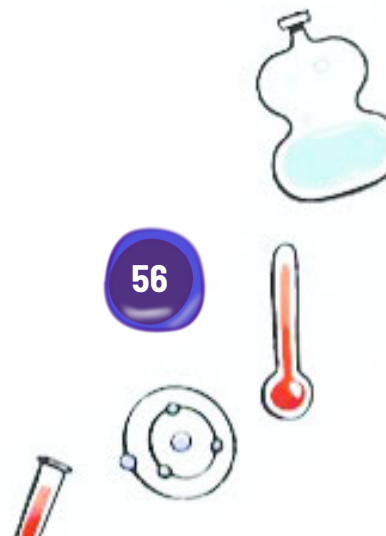
Para desenvolvimento deste projeto, optou-se pela abordagem qualitativa, onde focaremos na revisão específica da literatura científica. A proposta de seleção das literaturas é de caráter reflexivo, permitindo a construção de um novo pensamento sobre as metodologias tradicionais ao longo do trabalho.

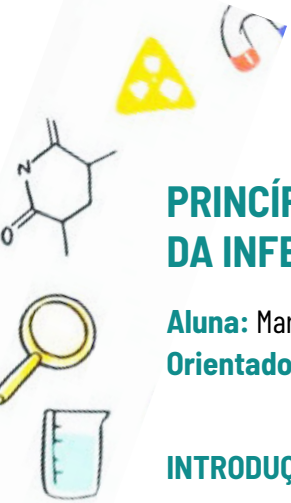
RESULTADOS PARCIAIS

As metodologias ativas, que se baseiam na experimentação e na centralidade do aluno em seu próprio processo educativo, aumentam significativamente a motivação e o engajamento dos estudantes. Elas estimulam a curiosidade e a investigação científica, e são eficazes no desenvolvimento de habilidades cognitivas superiores, como raciocínio, memória e atenção. Os conteúdos de química, em sua maioria, são abstratos, o que dificulta a conexão com a realidade dos alunos no ensino médio. A experimentação, nesses casos, é crucial para integrar as abordagens fenomenológica, teórica e de representação.

PALAVRAS-CHAVE

Estratégias de ensino; Metodologias ativas; Processo educativo.





PRINCÍPIOS ATIVOS DE ESPONJAS DO MAR NO TRATAMENTO DA INFECÇÃO POR HIV

Aluna: Maria Eduarda Mendes da Silva

Orientador: Daniel Santos Souza

INTRODUÇÃO

O HIV é um vírus que ataca o sistema imunológico, especificamente os linfócitos T CD4+, reduzindo a capacidade do corpo de combater infecções. Em 2021, cerca de 38,4 milhões de pessoas viviam com HIV, que pode evoluir para a AIDS, tornando o paciente vulnerável a infecções oportunistas. Embora não haja cura, os tratamentos antivirais podem melhorar a qualidade de vida. As esponjas marinhas surgem como fontes promissoras de compostos bioativos com potencial antiviral, incluindo a inibição da transcriptase reversa do HIV. A exploração de produtos naturais, especialmente do ambiente marinho, tem sido vital no desenvolvimento de novos medicamentos para combater doenças como câncer e AIDS.

OBJETIVOS

O objetivo geral da pesquisa é estudar os princípios ativos das esponjas do mar usados no tratamento da infecção por HIV. Como objetivos específicos buscamos descrever o que é o HIV/Aids e seus principais tratamentos; apresentar as principais características das esponjas marinhas; e estudar a diversidade de fármacos extraídos de esponjas do mar principalmente para medicamentos antivirais para o tratamento de infecção por HIV.

METODOLOGIA

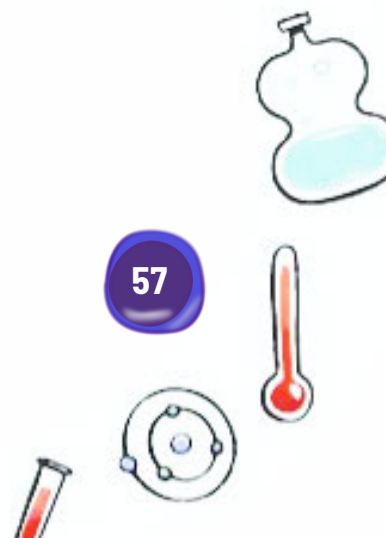
O projeto usará um método qualitativo com revisões bibliográficas de fontes confiáveis, como PubMed e Google Acadêmico, para investigar o potencial das esponjas marinhas como fontes de compostos antivirais no tratamento do HIV/AIDS. Dividido em três capítulos, abordará o HIV e o potencial farmacológico das esponjas.

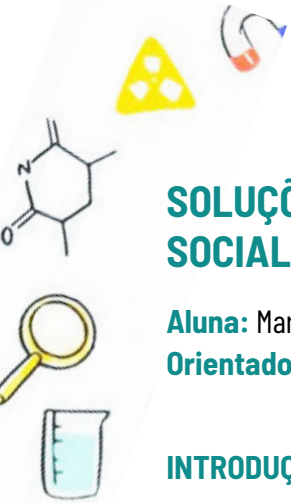
RESULTADOS PARCIAIS

O HIV continua sendo uma grave preocupação de saúde pública, afetando milhões de pessoas no mundo e desafiando a medicina. Apesar da ausência de cura, tratamentos antivirais melhoram a qualidade e a expectativa de vida. Pesquisas sobre esponjas marinhas, fontes de compostos bioativos com potencial antiviral, abrem novas perspectivas para combater o HIV. A exploração de recursos naturais, especialmente do ambiente marinho, é fundamental no desenvolvimento de novas terapias, tornando essenciais as investigações nesse campo para o avanço da medicina e das estratégias de tratamento.

PALAVRAS-CHAVE

Esponja do mar; Biodiversidade; Terapias antivirais.





SOLUÇÕES SOCIOAMBIENTAIS EM TERRITÓRIOS COM VULNERABILIDADE SOCIAL: (IN)JUSTIÇA ENERGÉTICA E AS TECNOLOGIAS SOCIAIS POSSÍVEIS

Aluna: Maria Isabel Alves

Orientadora: Danielle Cerri do Nascimento

INTRODUÇÃO

O projeto aborda a questão da pobreza energética no Brasil, destaca-se pela evidência de que, apesar de 99,8% da população ter acesso à eletricidade, conforme o PNAD de 2019, essa estatística não reflete a realidade das condições de acesso. Muitos brasileiros vivem em situação de desigualdade social devido à falta de regulamentação, má qualidade do serviço e altos custos. Um relatório de 2022 revela que 56,8% dos moradores de favelas vivem em pobreza energética moderada a grave, e cerca de 70%, desses moradores, gastariam mais com alimentos se as contas de luz fossem reduzidas. A pesquisa propõe a reflexão sobre a injustiça energética em territórios vulneráveis e a necessidade de políticas públicas para mitigar essas desigualdades.

OBJETIVOS

O objetivo geral é analisar as soluções socioambientais em territórios com vulnerabilidade social, focando na (In)Justiça energética e as tecnologias sociais possíveis. Como objetivos específicos busca-se analisar as tecnologias sociais energéticas que favoreçam as populações mais vulneráveis socioambientalmente; pesquisar o desenvolvimento de políticas públicas para a mitigação das desigualdades e injustiças energéticas; conduzir pesquisas de campo, a fim de uma melhor comunicação e entendimento do tema, fortalecendo a perspectiva científica da questão levantada.

METODOLOGIA

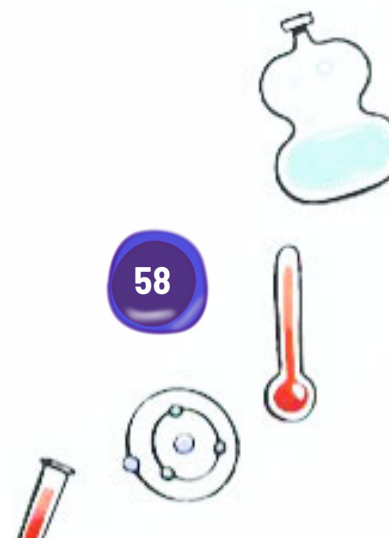
A pesquisa será conduzida pela análise de questões socioambientais presentes em comunidades em vulnerabilidade social, caracterizadas pela ausência de acesso à energia, bem como as ações envolvidas em iniciativas para proporcionar acesso à eletricidade. A metodologia escolhida para a pesquisa será, sobretudo, qualitativa, com a realização de uma revisão bibliográfica existente na literatura específica, de artigos acadêmicos encontrados nos seguintes sites, que serão usados como norteadores, sendo estes, como principais: Google Acadêmico, ScieLO, BDTD e CAPES. Espera-se, também, utilizar ferramentas para a construção deste estudo como a revisão da literatura de monografias, teses, artigos e livros referentes ao tema. Documentários e estudos realizados por fontes confiáveis também serão fontes de referências e dados, levando sempre em consideração a credibilidade dos órgãos responsáveis.

RESULTADOS PARCIAIS

Chegamos parcialmente ao resultado do trabalho revelando que a combinação de políticas inclusivas, educação, financiamento e parcerias estratégicas pode garantir a sustentabilidade e replicação dessas iniciativas, ampliando seu impacto em diversas comunidades.

PALAVRAS-CHAVE

Justiça energética; Tecnologias sociais; Questões socioambientais.





RELAÇÃO ENTRE A INFECÇÃO PELO VÍRUS EPSTEIN-BARR E A ETIOLOGIA DA ESCLEROSE MÚLTIPLA

Aluna: Maria Luiza Frota da Conceição

Orientadora: Flávia Coelho Ribeiro

Coorientadora: Maria Dulce Portugal Estrada

INTRODUÇÃO

A esclerose múltipla é uma patologia crônica caracterizada pela desmielinização dos neurônios, sendo ocasionada por uma resposta autoimune direcionada à bainha de mielina. Atualmente, a esclerose múltipla não possui uma etiologia precisamente definida, mas sabe-se que é uma doença multifatorial, na qual muitos autores apontam para uma origem infecciosa. O vírus Epstein-Barr é o causador da mononucleose infecciosa e apresenta uma possível relação ao desenvolvimento da esclerose múltipla e de outras doenças autoimunes. A partir disso, diversas hipóteses foram propostas para explicar a relação do vírus com a desmielinização dos neurônios.

OBJETIVOS

Compreender os principais mecanismos imunológicos que caracterizam a esclerose múltipla e descrever as principais hipóteses que relacionam a etiologia da doença ao vírus Epstein-Barr. Os objetivos específicos serão: descrever os principais aspectos fisiopatológicos e clínicos da esclerose múltipla; caracterizar a infecção pelo vírus Epstein-Barr, visando analisar sua patogênese; analisar e descrever as principais hipóteses referentes à possível relação entre o vírus Epstein-Barr e a etiologia da esclerose múltipla.

METODOLOGIA

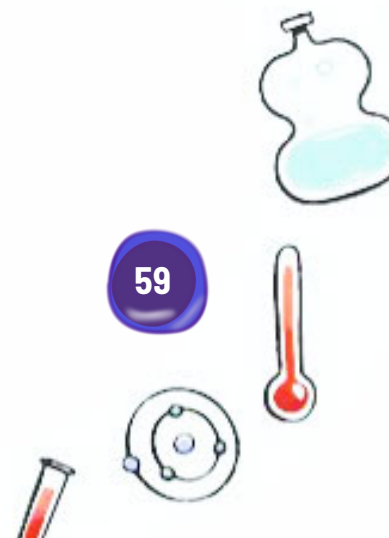
A metodologia será de abordagem qualitativa e estará baseada em uma revisão bibliográfica utilizando a base de dados indexada Pubmed com os termos "multiple sclerosis" AND "Epstein-Barr". Além disso, também será feito um folder informativo com o objetivo de conscientizar jovens e adultos sobre o tema.

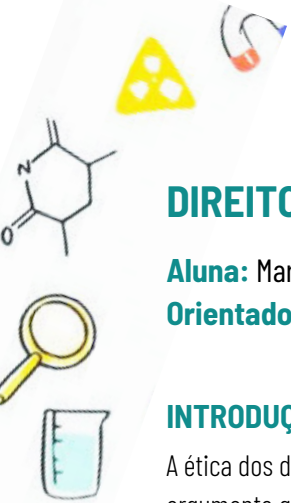
RESULTADOS PARCIAIS

Como resultado parcial foi observado que na esclerose múltipla ocorre o ataque contra a estrutura da bainha de mielina, a partir da geração e migração de células autorreativas para o local onde estão situados os antígenos mielínicos, levando ao desenvolvimento de lesões disseminadas na substância branca e na medula espinhal. O diagnóstico da esclerose múltipla é feito a partir dos exames laboratoriais que possibilitam a identificação de bandas de imunoglobulinas IgG oligoclonais, indicando uma infecção persistente ou uma resposta imunológica contra os antígenos mielínicos.

PALAVRAS-CHAVE

Esclerose múltipla; Vírus Epstein-Barr; Doença autoimune.





DIREITO DOS ANIMAIS: UMA QUESTÃO ÉTICA

Aluna: Mariana Teixeira da Silva

Orientador: Marcos Vinícius Mota Machado

INTRODUÇÃO

A ética dos direitos dos animais é uma área da filosofia que se preocupa com a consideração moral dos seres não humanos. Ela argumenta que os animais têm direitos intrínsecos e que devem ser tratados com respeito e consideração, independentemente de sua utilidade para os humanos, já que os animais sempre foram utilizados para algo, seja como objeto de caça, decoração, vestuário, transporte, entre outros.

OBJETIVOS

O objetivo geral desta pesquisa é discutir o direito animal e seus impactos na sociedade capitalista, ligada ao consumo. Os objetivos específicos buscam compreender os direitos dos animais e como podemos protegê-los; descrever os crimes realizados contra os animais e seus tipos de ameaças; identificar que em pleno século XXI as indústrias ainda utilizam animais para testes, mesmo existindo outros caminhos para pesquisa do produto.

METODOLOGIA

A análise do material empírico buscará responder a questões sobre os animais e seus direitos que não são respeitados e muitas das vezes omitidos.

O projeto estará baseado na abordagem qualitativa. Usará como estratégias de pesquisa a revisão da literatura por meio da busca nas bases de dados Lilacs, Scielo e Google acadêmico tendo como referência os descritores: animal, testes em animais, direitos dos animais e legislações. dados em português entre os anos 2000 até os dias atuais.

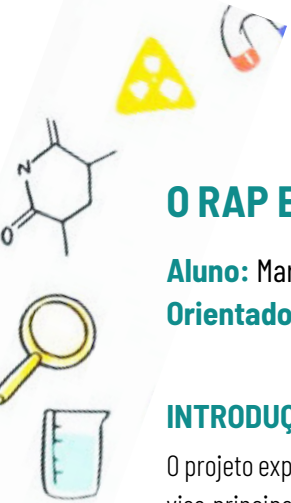
RESULTADOS PARCIAIS

Durante a pesquisa compreendi e observei como os animais sofrem e são silenciados em diversos momentos. Os seres humanos são extremamente egoístas e só pensam neles. A forma que tratam a vida animal e seu habitat diz muito sobre como nos comportamos diante da sociedade. Falar do direito do animal vai muito além do que só as leis e sim também da forma que respeitamos o mundo e o lugar em que vivemos.

PALAVRAS-CHAVE

Animal; Direitos dos animais; Legislações.





O RAP E O RACISMO NA PERIFERIA

Aluno: Mariano Salusto da Silva Neto

Orientadora: Gabriele Paulanti de Melo Teixeira

INTRODUÇÃO

O projeto explora o impacto do rap e do racismo nas periferias, destacando a necropolítica como uma ferramenta de genocídio que visa principalmente as pessoas negras. O texto aponta como a violência policial é uma manifestação de um racismo estrutural herdado do passado escravocrata, evidenciado. O rap, dentro desse contexto, é retratado como um poderoso instrumento de resistência cultural e política, oferecendo não só uma plataforma de denúncia, mas também de conscientização social. As letras das músicas analisadas refletem as tensões sociais e dão voz a uma juventude que luta contra a violência, a exclusão e a falta de políticas públicas. Além disso, o rap é considerada uma forma de arte que conecta diferentes culturas, como o samba e o funk, e promove uma reflexão crítica sobre as condições vividas por esses grupos marginalizados.

OBJETIVOS

Considerando o rap como um instrumento social que viabiliza e conversa com as realidades vividas nas comunidades, este trabalho se propõe a analisar algumas letras levando em conta as perspectivas do racismo estrutural, pobreza e a abordagem do tema da maconha quando comparada a outras drogas lícitas, como parte da cultura presente nas comunidades. Para tanto, objetiva-se especificamente apontar sobre o papel do Hip hop e do rap nas comunidades pobres brasileiras no contexto do racismo estrutural que marca o país e como o genocídio negro se tornou banal. Além disso, analisar as letras de rap, observando a representação da violência, da necropolítica e do racismo que marcam a realidade cotidiana vivida pelos pobres no Brasil.

METODOLOGIA

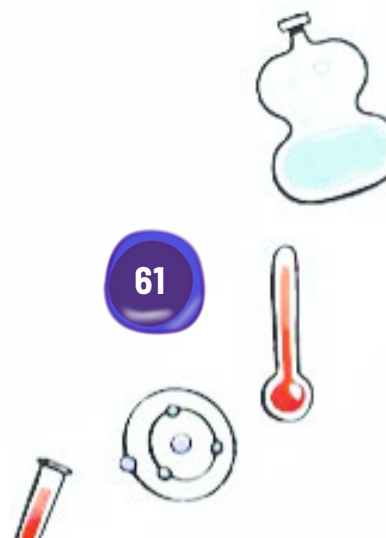
A metodologia deste estudo tem como objetivo investigar como o rap aborda e denuncia o racismo nas comunidades periféricas. Para isso, adota-se uma abordagem qualitativa, baseada no levantamento bibliográfico e na análise das letras de rap.

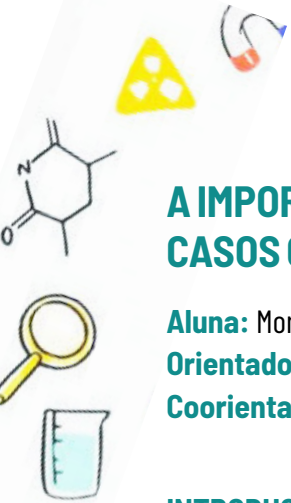
RESULTADOS PARCIAIS

O rap se mostra uma ferramenta poderosa de transformação social, influenciando e resgatando jovens marginalizados que vivem em contextos de violência e abandono. Através da arte, esses jovens encontram um meio de expressar suas realidades e questionar as estruturas que os oprimem, promovendo sua reconstrução pessoal e social. O impacto do rap vai além do entretenimento, funcionando como um veículo de conscientização e mudança, essencial para a formação de uma nova identidade e esperança para aqueles que, de outra forma, seriam esquecidos pela sociedade.

PALAVRAS-CHAVE

Rap; Racismo estrutural; Necropolítica.





A IMPORTÂNCIA DA PSICOLOGIA HOSPITALAR: CASOS CONGÊNITOS NA ÁREA PEDIÁTRICA

Aluna: Monica Gonçalves Fernandes da Silva

Orientador: Gilberto Estrela Santiago

Coorientadora: Tatiana Clarkson Mattos

INTRODUÇÃO

A partir da minha experiência vivendo com a enfermidade Hidrocefalia, resultado de uma violência obstétrica no parto, proponho a escrita deste trabalho. A hidrocefalia é o acúmulo de líquido na parte interna do cérebro. Aos meus 16 anos, após já ter passado por algumas cirurgias ao longo dos anos para troca da válvula (esta precisa ser substituída à medida que a criança ou adolescente cresce), fui informada de que precisaria passar novamente pela cirurgia, devido a uma fibrose dada no cateter que impossibilitava o funcionamento desta válvula. Nesta ocasião fiquei assustada e tive um episódio de ansiedade, a psicóloga do hospital onde estava internada foi vital no amparo e no meu cuidado. Por isso, a proposta deste trabalho de conclusão de curso se debruça sobre a compreensão do papel do psicólogo e sua importância na atuação hospitalar pediátrica e junto às crianças com condições congênitas.

OBJETIVOS

O objetivo geral desta pesquisa é refletir/ analisar de maneira crítica sobre qual é o papel do psicólogo no hospital, e de que forma a sua inserção ajuda no cuidado de crianças e adolescentes internadas por condições congênitas. Como objetivos específicos trataremos de apresentar o histórico de atuação da Psicologia no âmbito hospitalar no Brasil; de pesquisar como a Psicologia ajuda na compreensão da Equipe Multiprofissional dentro desse cuidado na área pediátrica; e buscar entender qual a visão dos psicólogos sobre sua atuação frente à complexidade de casos congênitos na área de internação pediátrica.

METODOLOGIA

Pesquisa de abordagem qualitativa com revisão de literatura usando bases de dados do Scielo e Lilacs com os descritores: Psicologia Hospitalar, cuidados a condições congênitas, Cuidado junto a Equipe Multi e a perspectiva crítica social institucional.

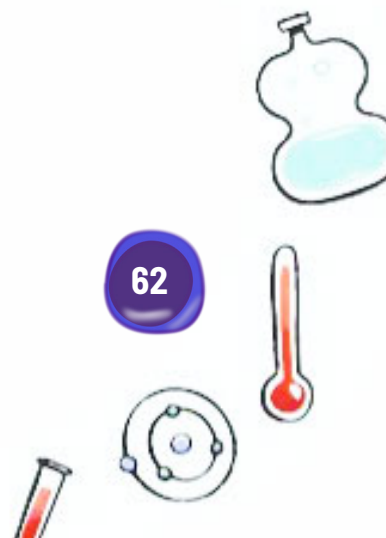
RESULTADOS PARCIAIS

A inserção da Psicologia hospitalar se inicia na década de 50 com objetivo de atuar com pacientes em situação de internação e vulnerabilidade. Em 1970, foi feito um estudo em que se constatou que as crianças que estavam acompanhadas de suas mães se recuperavam mais rapidamente, e o resultado destas pesquisas foi a implantação da humanização em hospitais da rede pública. Em 2000, o Ministério da Saúde reconheceu a necessidade da psicologia hospitalar em atendimento de média e alta complexidade.

Considerações: projeto ainda em desenvolvimento no aprofundamento das pesquisas.

PALAVRAS-CHAVE

Psicologia hospitalar; Pediatria; Condição congênita.





EMPREENDEDORISMO NO BRASIL: OPORTUNIDADE OU FALÁCIA?

Aluno: Nathan Cavalcante Campelo

Orientador: Antonio José Marinho Ribeiro

Coorientador: André Vianna Dantas

INTRODUÇÃO

Na busca por entender a relação conturbada entre capital e trabalho, onde o empreendedorismo tem sua disseminação pautada em uma ideologia neoliberal diante de um discurso capitalista que afirma transformar os trabalhadores em empresários de sucesso, a presente pesquisa tem como objetivo identificar e analisar a influência do empreendedorismo no contexto econômico e social brasileiro, procurando destacar os impactos na empregabilidade e na renda da sociedade brasileira.

OBJETIVOS

O objetivo geral consiste em analisar os impactos do empreendedorismo na empregabilidade e na renda da sociedade brasileira, assim foram definidos os seguintes objetivos específicos: buscar estudos teóricos sobre a ideologia do empreendedorismo; identificar políticas de fomento ao empreendedorismo no Brasil, relacionar os estudos teóricos com as políticas estatais para fomento do empreendedorismo; e identificar os impactos do empreendedorismo na empregabilidade e na renda da sociedade brasileira.

METODOLOGIA

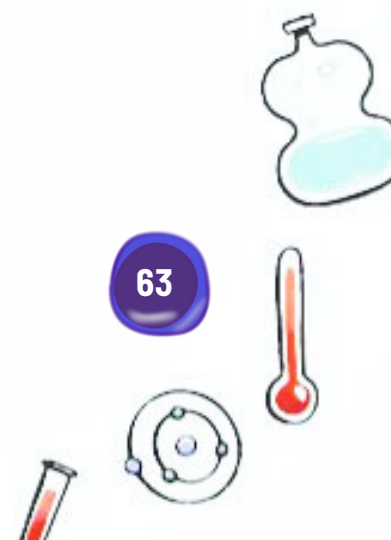
O estudo proposto tem caráter qualitativo. O levantamento bibliográfico se dará nos Periódicos CAPES, Scielo e Google Acadêmico, bem como com a coleta de dados nos portais do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), Portal do Empreendedor, Portal do SEBRAE e sites governamentais.

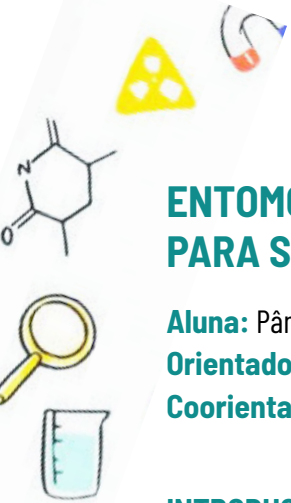
RESULTADOS PARCIAIS

Os resultados encontrados revelaram que o discurso sobre empreendedorismo surge como possibilidade de autonomia e aumento de renda, como se fosse uma ação transformadora das condições sociais. Foi possível detectar que a reforma trabalhista, impactou na desconstrução de direitos, ocasionando aumento do desemprego, nesse contexto o empreendedorismo surge como alternativa em detrimento da proteção social atrelada ao assalariamento. A pandemia implicou em incremento da taxa de empreendedores em decorrência do aumento do desemprego. De acordo com a PNAD, entre 2016 e 2020, houve aumento de 41,9% dos trabalhadores uberizados.

PALAVRAS-CHAVE

Empreendedorismo; Desemprego; Empregabilidade.





ENTOMOLOGIA FORENSE: A UTILIZAÇÃO DE INSETOS PARA SOLUCIONAR CRIMES

Aluna: Pâmela Gonçalves Chagas

Orientadora: Virginia de Lourdes Mendes Finete

Coorientadora: Danielle Cerri do Nascimento

INTRODUÇÃO

A entomologia forense utiliza os insetos e outros artrópodes para procedimentos legais. Estudos na área médico-legal podem ajudar a solucionar casos criminais no cálculo do intervalo post-mortem, determinar a causa da morte, se a vítima fez uso de drogas ou foi envenenada etc. Uma ramificação da entomologia forense é a entomogenética forense, em que é extraído DNA humano de insetos, sendo de suma importância em investigações onde o corpo já está em avançado grau de decomposição – a identificação da vítima e do agressor é possível já que os insetos podem se alimentar do material genético de ambos, que é extraído de seu trato digestório para análise. Neste trabalho, estuda-se a entomologia forense, através da pesquisa qualitativa em base de dados científicos, buscando compreender como os insetos podem ser uma importante ferramenta associada à biologia molecular para a resolução de crimes.

OBJETIVOS

Como objetivo geral busca-se estudar como os insetos podem auxiliar no esclarecimento de crimes e as dimensões da entomologia forense em suas múltiplas abordagens. Para tanto os objetivos específicos são: estudar e caracterizar a entomologia forense e suas dimensões para os esclarecimentos de crimes; apresentar as técnicas envolvidas na entomologia forense, focando no cálculo de intervalo post-mortem; e compreender como os insetos podem ser uma importante ferramenta associada à biologia molecular para a resolução de crimes.

METODOLOGIA

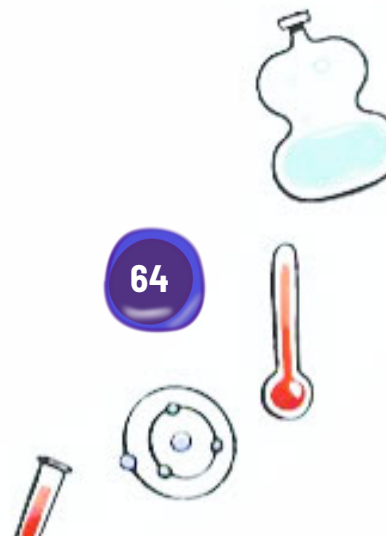
O trabalho é baseado na abordagem qualitativa e utiliza como estratégia de pesquisa a revisão de literatura por meio da busca de artigos, livros e trabalhos em bases de dados científicos como Lilacs, Google Scholar e SciELO, tendo como referência os descritores: entomologia, entomologia forense e insetos.

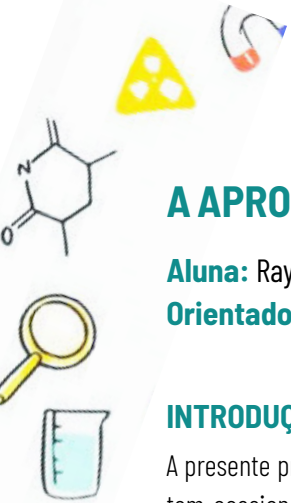
RESULTADOS PARCIAIS

Os insetos são o grupo animal mais abundante e o Filo de maior importância que se tem conhecimento. Os dípteros, moscas e suas larvas e os besouros, são o grupo de interesse forense. Os insetos cadavéricos são classificados em omnívoros, parasitas, predadores e necrófagos, sendo estes últimos de maior interesse forense. Insetos possibilitam determinar o intervalo post-mortem de uma vítima, com base em seu ciclo de vida. Também é possível identificar vítima e agressor pela obtenção de sangue e outros tecidos do trato digestório dos insetos necrófagos, utilizados para a extração do material genético e exame de DNA.

PALAVRAS-CHAVE

Entomologia; Entomologia forense; Insetos.





A APROPRIAÇÃO CULTURAL DO SAMBA NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO

Aluna: Rayana França

Orientadora: Valéria Fernandes de Carvalho

INTRODUÇÃO

A presente proposta de pesquisa objetiva analisar como a apropriação cultural no samba, via mercantilização da cultura negra, tem ocasionado o esvaziamento dos seus sentidos e dos seus significados de resistência e de (re)afirmação da identidade negra. Desde as minhas primeiras inserções nas rodas de samba, algumas observações aguçaram meu olhar crítico, entre elas: o fato de que, cada vez mais, a maioria do público ser constituído por pessoas brancas e a observação de que cada vez mais os cantores/as das rodas serem brancos/os e serem reconhecidos/as, e até conseguirem sobreviver e se sustentar cantando músicas compostas por pessoas negras quem não são sequer reconhecidas e que não conseguem se sustentar como compositoras/res.

OBJETIVOS

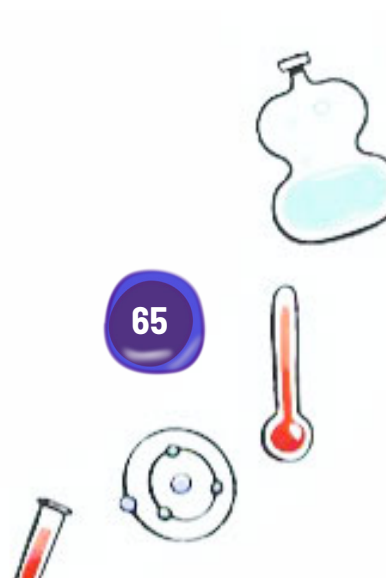
Analisar como a apropriação cultural do samba, via mercantilização da cultura negra, tem esvaziado os sentidos e os significados de resistência e (re)afirmação da identidade negra dessa expressão artística. Como objetivos específicos, busca-se expor como o fenômeno da branquitude contribuiu para esvaziar os espaços de negritude na cidade do Rio de Janeiro; e identificar como o processo de branquitude revela o papel de desafricanização do samba mediante o conjunto de práticas que se originam nas comunidades pretas.

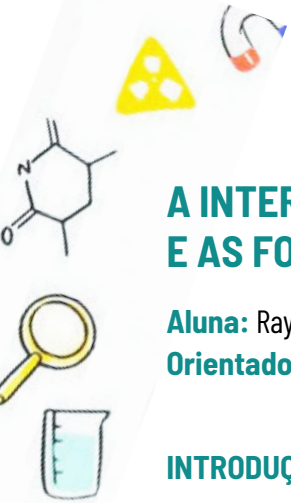
METODOLOGIA

A pesquisa proposta será baseada em uma abordagem qualitativa, procurando atingir os objetivos geral e específicos, usando como estratégias de pesquisa a revisão de literatura científica por meio de buscas de artigos científicos, livros e trabalhos disponibilizados nas bases de dados como Scielo e Google Acadêmico.

PALAVRAS-CHAVES:

Racismo; Apropriação cultural; Samba.





A INTERNALIZAÇÃO DA LEI POR PARTE DAS CRIANÇAS E AS FORMAS DE EDUCAÇÃO INTRAFAMILIAR

Aluna: Rayssa da Silva Carneiro

Orientadora: Marise de Leão Ramôa

INTRODUÇÃO

O livro "Educação Não Violenta" de Elisama Santos, publicado em 2019, explora a ideia de que a maternidade e a paternidade são aprendidas e não inatas, desafiando a visão de que pais e mães sabem automaticamente como criar e educar seus filhos. Santos destaca que muitos comportamentos desafiadores das crianças são normais e fazem parte do desenvolvimento infantil, e oferece estratégias para lidar com essas situações. A leitura do livro também revela que a forma como educamos nossos filhos está profundamente ligada à nossa própria criação e experiências passadas.

Estudos indicam que práticas educativas parentais têm um impacto significativo no desenvolvimento psicossocial das crianças. A falta de apoio e carinho pode levar a problemas como depressão e baixa autoestima na vida adulta à dificuldade de internalização da lei de forma simbólica.

OBJETIVOS

O objetivo geral desta pesquisa é analisar a construção da internalização da lei por parte das crianças no contexto de uma educação não violenta. Para tanto, buscaremos especificamente compreender o conceito de Lei abordado pela Psicanálise; apresentar a noção de educação intrafamiliar como educação não violenta e/ou indutiva e educação coercitiva; entender se a internalização da lei por via de um processo simbólico está relacionada com a educação não violenta; e compreender se a internalização da lei por um processo prioritariamente imaginário está relacionada a uma educação violenta.

METODOLOGIA

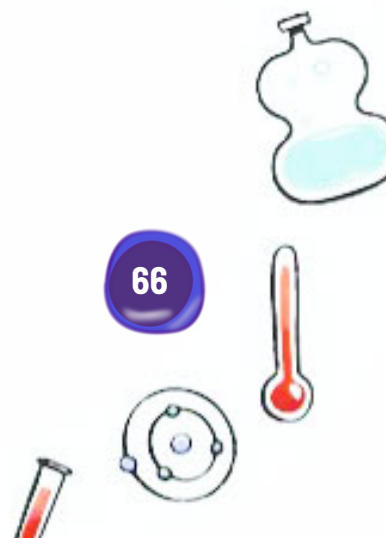
Este estudo utilizará uma abordagem qualitativa, com pesquisa desenvolvida por meio de uma revisão bibliográfica para analisar e sintetizar o conhecimento existente sobre o tema. As fontes serão buscadas em bases de dados acadêmicas reconhecidas, como Google Acadêmico e SciELO.

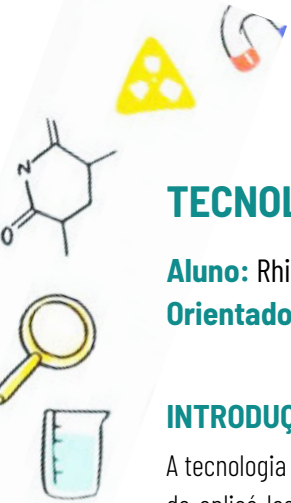
RESULTADOS PARCIAIS

Os resultados parciais indicam que a educação não violenta favorece a internalização simbólica da Lei pelas crianças, promovendo uma compreensão reflexiva e autônoma das normas. Já a educação coercitiva, baseada no medo e na punição, leva a uma internalização superficial e imaginária, onde as regras são obedecidas sem compreensão crítica. A abordagem educacional familiar influencia diretamente o modo como a criança internaliza os limites e as regras sociais.

PALAVRAS-CHAVE

Educação intrafamiliar; Educação coercitiva; Educação indutiva.





TECNOLOGIA BIOMIMÉTICA: ELEMENTOS DA NATUREZA

Aluno: Rhian Brenno da Silva Cerqueira

Orientador: Flávio Astolpho Vieira Souto Rezende

INTRODUÇÃO

A tecnologia biomimética é um campo que busca soluções e estratégias inspiradas nos elementos da natureza, com o objetivo de aplicá-las em diversas áreas, como robótica, medicina e design sustentável. Essa abordagem inovadora visa desenvolver soluções que não apenas resolvam desafios tecnológicos, mas também respeitem e preservem o meio ambiente

Na robótica, por exemplo, pesquisadores estudam a pele do tubarão para criar tecidos subaquáticos que melhoram a locomoção em ambientes aquáticos. outro exemplo interessante é a Vespa *Polybia paulista*, uma espécie nativa do Brasil conhecida por seu comportamento agressivo e veneno potente. O interesse em relação a essa vespa vai além de suas características naturais; ela é objeto de estudo na biomimética devido à presença de uma substância em seu veneno que pode retardar o crescimento de células cancerígenas.

OBJETIVOS

O objetivo geral é estudar a tecnologia biomimética relacionando a utilização da vespa *polybia* e a cobra cascavel, na produção de cosméticos, fármacos e novas tecnologias. Como objetivos específicos buscamos apresentar os conceitos da biomimética e suas principais aplicações atuais; identificar as características biológicas da vespa *polybia paulista* e veneno da cobra cascavel (*Crotalus durissus*); e descrever os usos farmacológicos e tecnológicos da vespa e cascavel.

METODOLOGIA

Pesquisa qualitativa através de revisão bibliográfica de artigos e livros, usará como estratégias de pesquisa os sites da Biblioteca Virtual da Saúde (BVS), Scielo e Google acadêmico, vídeos, podcast, livros, isto é, com pesquisas analíticas e reflexivas com análise documental, tendo como referência Gerson Luiz Meira.

RESULTADOS PARCIAIS

Até agora, está em andamento os estudos sobre o componente do veneno da cobra cascavel e vespa *polybia paulista*.

PALAVRAS-CHAVES

Tecnologia biomimética; Vespa *polybia paulista*; Cobra cascavel.





CORPO POSITIVO, REDES SOCIAIS E OS DESAFIOS PARA UMA COMPREENSÃO INTERSECCIONAL DO FEMINISMO NA ATUALIDADE

Aluna: Roberta de Carvalho

Orientadora: Ingrid D'avilla Freire Pereira

INTRODUÇÃO

O movimento do corpo positivo busca promover a valorização e aceitação de todos os corpos, independentemente dos padrões estéticos impostos pela sociedade. Nas redes sociais, o feminismo tem ganhado visibilidade, permitindo a disseminação de informações sobre o corpo positivo e a promoção da autoaceitação. No entanto, a massiva manifestação do feminismo nessas plataformas pode gerar polarização e dificultar a inclusão de diferentes vozes e perspectivas, tornando necessário considerar as particularidades das experiências de mulheres de diferentes raças, classes sociais, orientações sexuais e identidades para uma compreensão completa e justa do feminismo interseccional.

OBJETIVOS

O objetivo geral será compreender como o conceito de corpo positivo, suas origens e repercussões podem contribuir para uma leitura interseccional do feminismo na atualidade. Para tanto, como objetivos específicos, buscar-se-á identificar de que modo a sociedade, a mídia e as redes sociais têm relação com o desenvolvimento de uma imagem corporal negativa de mulheres; realizar revisão de literatura sobre os conceitos *body positive*, corpo positivo e corpo livre; e compreender como a abordagem desses conceitos pode significar os feminismos a partir de uma leitura interseccional.

METODOLOGIA

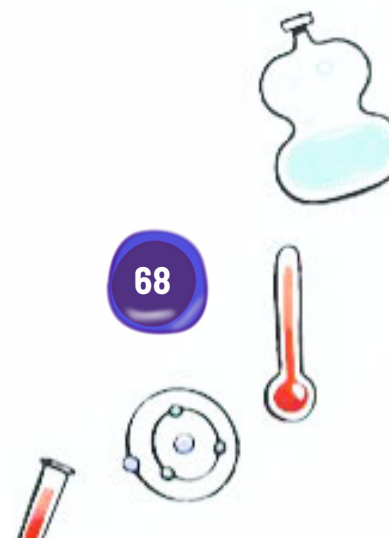
Utilizará como estratégias de pesquisa a revisão da literatura por meio da busca nas bases de dados Scielo e Google Acadêmico tendo como referência os descritores: "Corpo positivo" e "*Body positive*".

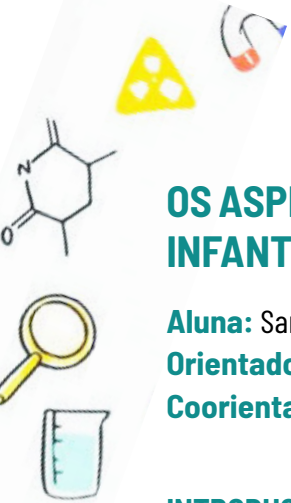
RESULTADOS PARCIAIS

Filtramos os resultados em "Português", estabelecemos como período 2020-2024, foram encontrados, aproximadamente 16.900 resultados. Como categorias mais associadas aos resultados da busca, encontramos: movimento *body positive*, corpo gordo *body positive*, ativismo gordo *body positive*, ferramenta *estratégica body positive*, rede social *body positivity*, emancipação feminina *body positive*, comunicação e informação *body positive*.

PALAVRAS-CHAVE

Redes sociais; Corpo positivo; Feminismo.





OS ASPECTOS EMOCIONAIS NA APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO INFANTIL: A CONTRIBUIÇÃO DA MÚSICA

Aluna: Sara Anne Lima

Orientadora: Michelle Oliveira

Coorientador: Reinaldo Santos de Oliveira Souza

INTRODUÇÃO

A pesquisa surge da curiosidade em entender o quanto os aspectos emocionais influenciam na aprendizagem e desenvolvimento infantil, bem como, as possibilidades de contribuições da música. O presente trabalho dialoga com Piaget e Vygotsky, a partir da concepção de que a aprendizagem e o desenvolvimento acontecem na interação das pessoas com o meio em que vivem. Destaca a importância do papel do mediador, pois é ele que vai construir propostas de aproximações do sujeito com o objeto de estudo. A mediação deverá considerar não só as questões cognitivas, mas também os aspectos emocionais desse sujeito. Abordamos o conceito de afetividade, proposta por Wallon, ao entender que é na relação com o outro e, por meio desse outro, que o indivíduo aprende. A música está intimamente relacionada às emoções, podendo trazer relevantes contribuições para o desenvolvimento infantil.

OBJETIVOS

Compreender as influências dos aspectos emocionais na aprendizagem e desenvolvimento infantil e a contribuição da música. Como objetivos específicos, procuraremos entender a relação afeto-cognitiva na infância a partir dos conceitos de afetividade, aprendizagem e desenvolvimento infantil; compreender como as experiências traumáticas ou positivas na infância podem influenciar na aprendizagem; identificar os aspectos emocionais relacionados à música e sua contribuição no desenvolvimento infantil.

METODOLOGIA

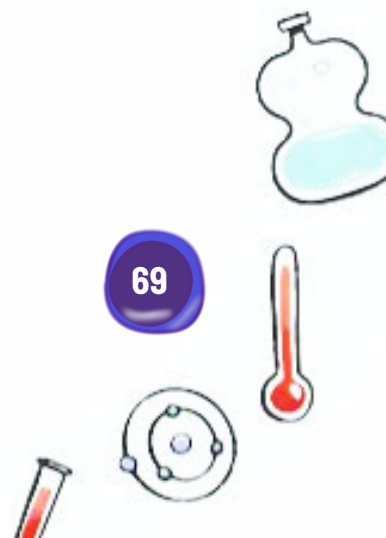
A pesquisa será desenvolvida com caráter qualitativo, através de uma revisão bibliográfica. Os sites para busca de artigos são: Periódico CAPES, Google Acadêmico, União Brasileira das Associações Brasileira de Musicoterapia (UBAM), Associação Brasileira de Educação Musical (ABEM) e da Pesquisa de Pós-Graduação em Música.

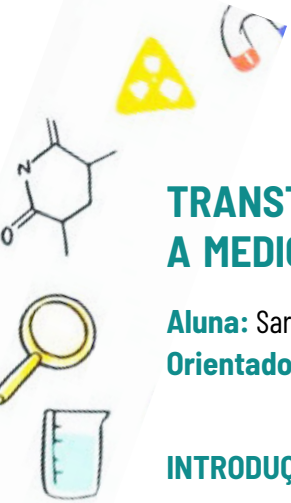
RESULTADOS PARCIAIS

Entendemos que a criança e infância devem ser compreendidas no seu contexto social, cultural e econômico, bem como na sua totalidade, ou seja, nos seus aspectos cognitivos e afetivos. A produção de conhecimento deve considerar a participação da criança neste processo, incorporando suas opiniões, suas preferências e seus conhecimentos prévios, reconhecendo os aspectos emocionais e cognitivos nesta construção. Foi possível reconhecer a importância da mediação como processo intermediário para a aprendizagem, assim como, a legitimidade dos conhecimentos prévios da criança para a construção de uma aprendizagem significativa.

PALAVRAS-CHAVE

Desenvolvimento Infantil, Aspectos Emocionais; Música.





TRANSTORNO DE PERSONALIDADE BORDERLINE: A MEDICALIZAÇÃO NA ADOLESCÊNCIA

Aluna: Sarah Marina Oliveira de Menezes

Orientadora: Marise de Leão Ramôa

INTRODUÇÃO

O Transtorno de Personalidade Borderline (TPB) origina-se da psiquiatria do final do século XIX, quando Kahlbaum e Hecker descreveram a hebidofrenia, uma síndrome em adolescentes com instabilidade nas relações interpessoais, mudanças na autoimagem, afetos intensos e comportamento impulsivo. Na década de 1950, o termo "borderline" foi utilizado para descrever sintomas na "fronteira" entre neuroses e psicoses. Com o tempo, o conceito de TPB se tornou mais específico, sendo definido por instabilidade nas relações interpessoais, autoimagem, afetos e impulsividade, e é frequentemente associado a adolescentes.

OBJETIVOS

O objetivo geral deste estudo é compreender a relação entre a personalidade borderline e a adolescência. Para alcançar esse objetivo, os objetivos específicos são: identificar a construção histórica da categoria nosológica de borderline; descrever a construção histórica do conceito de adolescência; analisar a relação entre borderline, adolescência e estigma social; e, por fim, analisar a relação entre transtorno borderline e a medicalização na adolescência.

METODOLOGIA

O presente trabalho consiste em uma pesquisa qualitativa com revisão de literatura, utilizando bases de dados como Scielo, Lilacs e Google Acadêmico. O objetivo é entender por que o Transtorno de Personalidade Borderline (TPB) é considerado mais comum na adolescência. Abordaremos a categoria "Transtorno" criada pelo saber médico, diferenciando-a de "Doença", para analisar se a construção do TPB gera estigma social e promove a medicalização da vida.

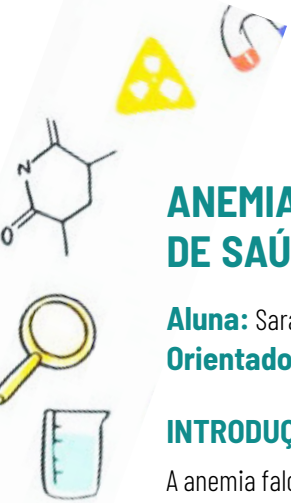
RESULTADOS PARCIAIS

Compreendemos que o TPB pode ser visto como uma forma de medicalização da vida dos jovens, funcionando como um mecanismo de controle sobre corpos, sentimentos e comportamentos considerados inadequados para a manutenção de uma sociedade que rejeita as diferenças. Nesse contexto, comportamentos considerados delinquentes, que deveriam ser compreendidos dentro da perspectiva da juventude, acabam sendo patologizados. Como parte dessa medicalização, o uso de medicamentos é empregado como uma ferramenta para lidar com esses comportamentos.

PALAVRAS-CHAVE

Transtorno de Personalidade Borderline; Medicalização; Adolescência.





ANEMIA FALCIFORME: UMA ANÁLISE ENQUANTO PROBLEMA DE SAÚDE PÚBLICA DO BRASIL

Aluna: Sarah Sant'Anna Machado

Orientador: Flávio Henrique Marcolino da Paixão

INTRODUÇÃO

A anemia falciforme é originada por uma mutação no cromossomo 11, que resulta na substituição do ácido glutâmico pela valina. Essa pequena modificação estrutural na molécula causa mudanças físicas e químicas nos eritrócitos, que passam a possuir formato de drepanócitos quando desoxigenadas. Sua incidência é vista de forma mais frequente na África e na América, possui a distribuição geográfica semelhante a do Plasmodium Falciparum, agente etiológico da malária. Essa distribuição ocorre pois os indivíduos que possuem o traço falcêmico possuem maior resistência a desenvolver quadros graves de malária. Os pacientes acometidos pela doença apresentam dificuldades desde o diagnóstico. Os tratamentos são direcionados ao quadro clínico do paciente, perspectivas futuras de tratamento trazem como proposta a utilização de CRISPR-Cas9, que possibilita a edição do DNA a fim de corrigir a mutação.

OBJETIVOS

Estudar a anemia falciforme a partir de uma revisão de dados bibliográficos enquanto um problema de saúde pública do Brasil. Os objetivos específicos são: analisar a relação evolutiva entre a anemia falciforme e a malária no povo negro do continente africano, bem como a compreensão do seu mecanismo fisiopatológico no organismo humano; compreender o estado da arte da doença no território brasileiro, apresentando dados epidemiológicos e estudos sobre as condições físicas dos pacientes; e descrever as formas de tratamento atuais e perspectivas futuras a partir do avanço de técnicas de edição gênica (CRISPR-Cas9).

METODOLOGIA

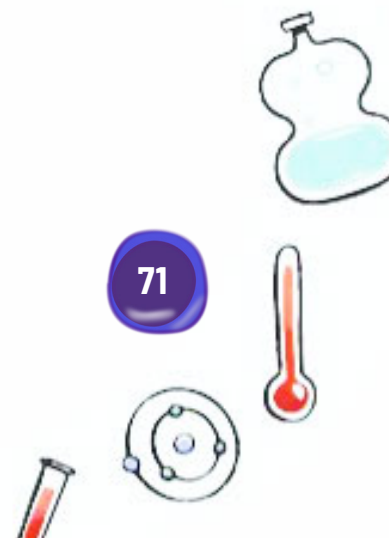
Baseada na abordagem qualitativa, utilizando como estratégias de pesquisa a revisão da literatura específica por meio da busca nas bases de dados Google Acadêmico, BVS, PubMed e Scielo, tendo como descritores: Anemia falciforme, saúde pública no Brasil e malária.

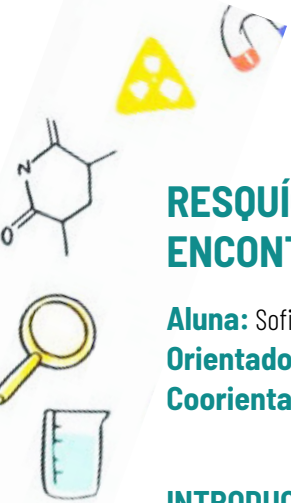
RESULTADOS PARCIAIS

Com base no estudo de haplótipos, foi demonstrado que a mutação de HbS surgiu pelo menos cinco vezes na história da humanidade, sendo quatro no continente africano. Estudos apontam que algumas características individuais conferem uma resistência natural à malária, uma dessas características é a presença da HbS. Essa resistência associa-se a dois fatores: 1) a inibição do crescimento intracelular dos parasitos e 2) o aumento da fagocitose das células falciformes infectadas em comparação aos eritrócitos normais infectados.

PALAVRAS-CHAVE

Anemia falciforme; Saúde pública no Brasil; Malária.





RESQUÍCIOS CELULARES DOS TECIDOS ÓSSEO E SANGUÍNEO ENCONTRADOS EM FÓSSEIS DE DINOSSAUROS

Aluna: Sofia do Prado Pereira

Orientador: Marcelo Meuser

Coorientadora: Renata Rufino

INTRODUÇÃO

A paleontologia é um amplo campo da ciência que estuda sinais de vida pré-históricas, mudanças geológicas, migrações intercontinentais, extinções em massa, modificações de espécies e, principalmente, fósseis, durante o tempo geológico. Os dinossauros, caracterizados pela região acetabular perfurada, viveram na Era Mesozoica durante os períodos Triássico, Jurássico e Cretáceo, por 185 milhões de anos, com início há 251 milhões e fim há 66 milhões de anos. Foram encontrados resquícios semelhantes a osteócitos, hemácias, glóbulos brancos e vasos sanguíneos.

OBJETIVOS

O objetivo geral desta pesquisa é compreender como os diferentes tipos celulares dos tecidos ósseo e sanguíneo são preservados em materiais fossilizados de dinossauros e sua relação com a datação das eras geológicas. Para tanto, os objetivos específicos buscam analisar o material bibliográfico acerca dos tipos celulares encontrados em fósseis de dinossauros; reconhecer os fatores bioquímicos que possibilitam a preservação desse material fóssil durante o tempo; e refletir como as células encontradas influenciam a análise acerca da datação dos períodos geológicos.

METODOLOGIA

Bases de dados e revistas: PubMed, Google Acadêmico, Research Gate e Science Direct e nas revistas Nature, Interciência e Science. Descritores: Dinosaur cells, dinosaur blood cells, osteocytes in dinosaurs e dinosaur fossil preservation. Idioma: Português e inglês. Corte temporal: 1966 a 2024.

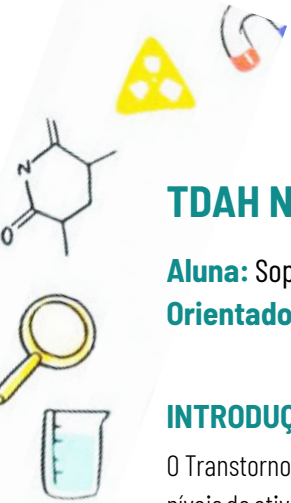
RESULTADOS PARCIAIS

Em fósseis de dinossauros, dentre os componentes do tecido ósseo, foram encontradas estruturas parecidas com osteócitos. Nas estruturas semelhantes a osteócitos foram analisadas três proteínas: a actina, proteína mais abundante das células eucarióticas e que é considerada um dos três maiores polímeros do citoesqueleto; a tubulina, principal proteína formadora dos microtúbulos das células eucarióticas; e a endopeptidase reguladora de fosfato (PHEX), uma proteína essencial para a mineralização óssea que é específica da membrana dos osteócitos aviários e não reage com os osteoblastos de aves ou com osteócitos de outros animais.

PALAVRAS-CHAVE

Osteócitos; Células Sanguíneas; Dinossauros





TDAH NA INFÂNCIA: IMPACTO SOCIAL E SUAS RELAÇÕES AFETIVAS

Aluna: Sophia de Macedo Abboud

Orientadora: Priscila Almeida Faria

INTRODUÇÃO

O Transtorno de Déficit de Atenção/Hiperatividade (TDAH) é uma condição de desenvolvimento que afeta a atenção, impulsos e os níveis de atividade, levando a sintomas como desatenção, irritabilidade, hiperatividade e impulsividade. O diagnóstico e tratamento são complexos e dependem da gravidade dos sintomas. O trabalho será dividido em dois capítulos: o primeiro abordará o TDAH, diagnóstico e tratamentos; o segundo explorará a importância dos laços afetivos na inclusão escolar de crianças com TDAH, com base em pesquisa bibliográfica.

OBJETIVOS

O objetivo geral desta pesquisa é analisar a importância das relações afetivas para inclusão social das crianças com TDAH. Para tanto, como objetivos específicos busca-se descrever o TDAH e as principais formas de diagnóstico; identificar os tratamentos e as dificuldades de diagnósticos do transtorno; e identificar os principais desafios para a inclusão das crianças com TDAH.

METODOLOGIA

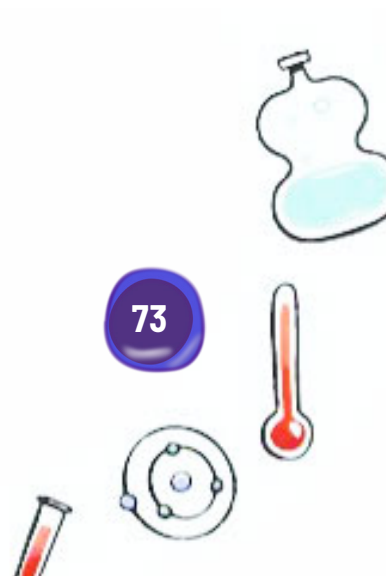
A pesquisa possui uma análise bibliográfica e documental com o objetivo de proceder o levantamento de dados a partir de trabalhos científicos que abordem a importância das relações afetivas e a inclusão de crianças com TDAH. As buscas serão feitas na base de dados Scielo e Google acadêmico.

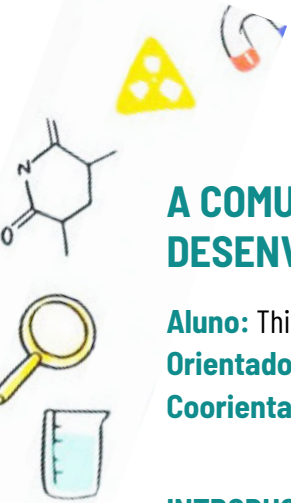
RESULTADOS PARCIAIS

Até o momento, foram encontrados quatro trabalhos que abordam a importância das relações sociais para crianças com TDAH. Assim, a partir dessas pesquisas, é possível inferir que as relações afetivas são importantes para o desenvolvimento e convívio social de uma criança com esse transtorno.

PALAVRAS-CHAVE

TDAH; Infância; Diagnóstico.





A COMUNICAÇÃO VERBAL DO ALUNO COMO FERRAMENTA PARA DESENVOLVIMENTO ESCOLAR

Aluno: Thiago de Oliveira da Silva

Orientador: Flavio Astolpho Vieira Souto Rezende

Coorientador: Thiago Fidelis de Souza Furriel

INTRODUÇÃO

Este projeto tem como objetivo compreender como a comunicação pode ser importante para o desenvolvimento escolar do aluno politécnico, o trabalho visa compreender como a comunicação pode influenciar a formação escolar e sua relação com os responsáveis, no caso do ambiente familiar, e com os profissionais de apoio, professores, coordenadores e diretores, no ambiente escolar.

Com isso, estudaremos o que seria a comunicação e como ela é presente em nossas vidas. A comunicação é uma forma de se expressar independente da forma que é administrada, seja ela verbal ou escrita. Presente na vida de todos, vemos que durante a evolução desse processo podemos encontrar diversos empecilhos, barreiras que serão detalhadas nesse trabalho para maior compreensão.

OBJETIVOS

O objetivo geral desse estudo é analisar a utilização da comunicação verbal como instrumento de desenvolvimento do aluno, dentro do ambiente escolar e familiar, fazendo uma análise das duas partes com o intuito de compreender se é possível que a interação familiar influencie na vida do aluno, assim como a escola pode influenciar. Como objetivos específicos buscamos conhecer a comunicação e o que ela traz para os ambientes familiares e estudantis; descrever os tipos presentes de comunicação na vida de um aluno e a forma de utilizá-los; e analisar as diferentes formas de se expressar por meio da comunicação.

METODOLOGIA

O projeto será baseado na metodologia qualitativa e fará uso de técnicas de pesquisa bibliográfica a revisão de literatura, por meio de SciELO e BDTD Além disso, serão consultados artigos, e revistas relacionados ao tema de estudo.

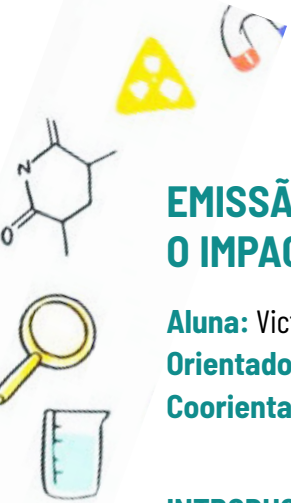
RESULTADOS PARCIAIS

O estudo ainda não dispõe de resultados, os dados da investigação serão apresentados ao final da pesquisa.

PALAVRAS-CHAVE

Comunicação verbal; Poder da fala; Comunicação escolar.





EMISSÃO DE FIBRAS SINTÉTICAS NO OCEANO: O IMPACTO AMBIENTAL DO FAST FASHION

Aluna: Victória Eduarda Jacob da Silva do Nascimento

Orientadora: Simone Ribeiro

Coorientador: Marcos Vinicius Mota Machado

INTRODUÇÃO

O 'Fast Fashion', também denominado 'Moda Rápida', configura-se como um modelo de produção e consumo acelerado de vestuário, essencialmente composto por tecidos sintéticos, como o poliéster. Este material, por sua vez, apresenta menor durabilidade e custo reduzido em comparação às fibras naturais.

A fabricação do poliéster emprega o ácido tereftálico como insumo primordial, e suas fases de fiação, tecelagem e tingimento acarretam impactos ambientais significativos, como a emissão de gases de efeito estufa e a contaminação dos recursos hídricos.

As fibras de poliéster liberam microplásticos durante o processo de lavagem, intensificando a poluição dos oceanos e comprometendo a fauna marinha. Os organismos aquáticos, ao ingerirem essas partículas, sofrem lesões internas e estão sujeitos a efeitos toxicológicos nocivos.

OBJETIVOS

O objetivo geral da pesquisa é compreender a poluição ambiental decorrente da liberação de fibras sintéticas no oceano e relacionar este evento com o alto consumo produzido pelo Fast Fashion. Para isto os objetivos específicos buscam conceituar 'Fast Fashion' e a poluição promovida por ela; compreender a composição e os impactos ambientais da fibra sintética poliéster, em particular nos oceanos; e discutir o impacto do microplástico no ecossistema marinho.

METODOLOGIA

Este projeto será desenvolvido com base no método qualitativo, através da seleção de leituras críticas e reflexivas, por meio de uma revisão narrativa, utilizando revisões bibliográficas de artigos, periódicos, livros e revistas científicas, disponíveis em plataformas como Google Acadêmico, SciELO e Elsevier.

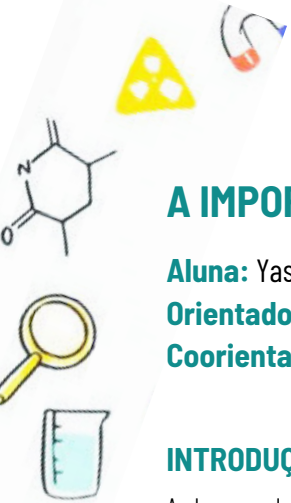
RESULTADOS PARCIAIS

Constatou-se que o modelo de produção 'Fast Fashion' gera um impacto ambiental significativo, visto que é integrante de uma das indústrias mais poluentes globalmente: a moda. Através das revisões bibliográficas, observou-se que os tecidos compostos por fibras sintéticas exercem uma influência danosa sobre os ecossistemas marinhos, uma vez que os microplásticos ultrapassam as barreiras dos sistemas de tratamento de águas e acabam por desaguar nos oceanos, resultando na contaminação do ambiente e na intoxicação da fauna aquática.

PALAVRAS-CHAVE

Fast Fashion; Microplásticos; Poluição ambiental.





A IMPORTÂNCIA DA MUSICOTERAPIA NO TRATAMENTO DO ALZHEIMER

Aluna: Yasmin Souza Nery Pegas

Orientador: Daniel Santos Souza

Coorientador: Reinaldo Santos de Oliveira Souza

INTRODUÇÃO

A doença do Alzheimer (DA) é uma demência crônica, progressiva, neurodegenerativa e que ainda não possui cura, é mais comum em idosos, mas também pode afetar jovens em casos raros. A doença provoca a degeneração irreversível dos neurônios, afetando fala, memória, atividade motoras e cognitivas, piorando com o tempo. A musicoterapia começou a se formalizar em 1919 com a fundação do primeiro curso acadêmico nos Estados Unidos. Embora a música seja usada há muito tempo para entretenimento e expressão social, seu uso como ferramenta terapêutica é mais recente e já se mostra eficaz. A prática proficiente da musicoterapia envolve a criação de um perfil musical do paciente, usando músicas conhecidas para promover comunicação e interação, evidenciando sua eficácia no tratamento da doença de Alzheimer e destacando-a como uma opção valiosa para tratamentos não farmacológicos.

OBJETIVOS

Este estudo busca compreender como a musicoterapia pode auxiliar no tratamento do Alzheimer. Entre os objetivos específicos estão: entender a fisiopatologia e bases genéticas da doença; analisar a diferença entre música e musicoterapia; identificar como esta última ajuda no tratamento de doenças cognitivas; explorar suas estratégias como tratamento não farmacêutico; e estudar as alterações neurais e resultados das intervenções musicoterapêuticas no Alzheimer.

METODOLOGIA

O trabalho usará o método qualitativo para revisar a literatura, analisando artigos, teses e revistas científicas dos bancos de dados Scielo e Google Scholar, de 2013 a 2023, com os descritores: Alzheimer, musicoterapia e musicoterapia no Alzheimer. O estudo será dividido em quatro capítulos, seguindo os objetivos.

RESULTADOS PARCIAIS

A fisiopatologia do Alzheimer envolve placas de beta-amiloide e emaranhados de proteína tau, que afetam a comunicação entre neurônios, causando inflamação e morte celular, especialmente nas áreas ligadas à memória. A musicoterapia é eficaz, pois, apesar do declínio cognitivo, a resposta à música é preservada. Pacientes, mesmo em estágios avançados, reconhecem melodias e acessam memórias emocionais, melhorando a comunicação e reativando áreas do cérebro menos afetadas, como aquelas ligadas à percepção auditiva e memória emocional.

PALAVRAS-CHAVE

Alzheimer; Musicoterapia; Musicoterapia no Alzheimer.

